

Εύγενίας ὁσιομάρτυρος (†262) καὶ Φιλίππου
μάρτυρος τοῦ πατρὸς αὐτῆς,
Βασίλλας καὶ Ἀχαικοῦ μαρτύρων.
Παραμονὴ τῆς τοῦ Χριστοῦ Γεννήσεως

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἄμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγίᾳ Τριάδι, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ιλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἰασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὅφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὅφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

“Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ο νύψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἔκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὑφρανον ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σήν, ὅπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδῃς, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὖς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν. Ἐν δόνοματι Κυρίου, εὐλόγησον πάτερ.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίᾳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Εξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ. (γ')

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμὲ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλήν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἀγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, δτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλων συνεπιτιθεμένων μοι.

Ανάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· δτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὅδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην δτι Κύριος ἀντιλήψεται μου.

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγχης με, μηδὲ τῇ ὄργῃ σου παιδεύσης με.

Οτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.

Ούκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκὶ μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὄργης σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς δοστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Οτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλήν μου, ὡσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμὲ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Εταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἔως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορεύμην.

Οτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκὶ μου.

Εκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἔως σφόδρα· ὥρουόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Η καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἵσχυς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἔξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἔγγιστα μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἔξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχήν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητας, καὶ δολιότητας ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἀνθρωπὸς οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Οτι ἐπὶ σοὶ, Κύριε, ἥλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.

Οτι εἴπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἔχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορήμόνησαν.

Οτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδών μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἔχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Ο Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.

Εδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σάρξ μου, ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Ούτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὕφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Οτι κρείσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χείλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Ούτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὄνόματί σου ἀρῷ τὰς χεῖράς μου.

Ως ἐκ στέατος καὶ ποιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχή μου· καὶ χείλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ.

Οτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχή μου ὅπισω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχήν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ο δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὄμυνων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἀδικα.

καὶ πάλιν

Εν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σὲ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχή μου ὅπισω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιά σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γάϊῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Αλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γάϊῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πζ' (87)

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Οτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ φόβῳ τῆς γῆς.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαίνοντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὥσει ἀνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ωσεὶ τραυματίαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὃν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Εθεντὸ με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Επ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Εμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορεύμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Εκέραξα πρὸς σὲ Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.

Μή τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια; ἡ ιατρὸι ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μή διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μή γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένῃ;

Κἀγὼ πρὸς σὲ Κύριε, ἐκέραξα, καὶ τὸ πρωτὸν προφθάσει σε.

Ίνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχήν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἔμοι;
Πτωχός εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθεὶς δέ, ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.
Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὅργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραξάν με.
Ἐκύκλωσάν με ὥσει ὕδωρ, δλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἄμα.
Ἐμάχρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, δ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.
Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλεῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἄγιον αὐτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.
Τὸν εὐἱλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἴώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωήν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἔλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδούς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.
Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Οτι κατὰ τὸ ὑψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.
Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάχρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.
Καθὼς οἰκτείρει πατήρ υἱοὺς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτὸν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.
Ἀνθρωπος ὃσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὃσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.
Οτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.
Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτὸν.
Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιησαι αὐτὰς.
Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.
Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἀγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἵσχυ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.
Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ·
εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

φαλμὸς ρμβ' (142)

**Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώπισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,
εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.**

**Καὶ μὴ εἰσέλθης εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς
ζῶν.**

Ὦτι κατεδίωξεν δὲ ἔχθρὸς τὴν ψυχήν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωήν μου.

**Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἤκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ
ἐταράχθη ἡ καρδία μου.**

**Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν
σου ἐμελέτων.**

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχή μου ὡς γῆ ἀνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὅμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς
λάκκον.**

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἥλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὅδὸν ἐν ᾧ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σὲ ἥρα τὴν ψυχήν μου.

**Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἔχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά
σου, ὅτι σὺ εἶ δὲ Θεός μου.**

**Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὀδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὄνοματός σου, Κύριε, ζήσεις
με.**

**Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχήν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις
τοὺς ἔχθρούς μου.**

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

καὶ πάλιν

**Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου
σου. (β')**

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὀδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι δὲ Θεός. (γ')

Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Συναπτή

Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (μετά ἀπό κάθε δέοσιν)

Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τῶν εὑσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἔξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι εὐχρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Τὸ πέρι τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐκυρώσαντες, καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σολί, Κύριε.

Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννᾷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Αμήν.

Ἄχος δὲ Δι

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιατάριον 1905 σ.171#

Θεος Κυριος και επεφανεν η μην ευλογη με νοσο ερχομε νοσεν ο νοματι Κυριι

β
ou

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος χαι ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

β
ou

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὄφθαλμοῖς ἡμῶν. ↑

Ἀπολυτίκιον

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

ἢχος δ'

Ἄπεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεὲμ ἡ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπορὸν κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καιρὸς ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ τόπος ἦν οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ' ὃς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδι ἐδείκνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆ ἡ καὶ ἀγίᾳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ δεῖ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ↗

Στεφάνου Λαμπαδάριου

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Συναπτή

"Ετι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

'Αντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

"Οτι σὸν τὸ χράτος...

Αμήν.

Κάθισμα μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν

Άγγελικαὶ δυνάμεις

Ἴχος πλ.β'

Τῶν προφητῶν αἱ ῥήσεις, νῦν πεπλήρωνται· ὁ γάρ Θεὸς ἡμῶν, αὐτοῖς τίκτεται, ἐκ παρθένου Μαρίας ὑπὲρ λόγον, καὶ μένει ὥσπερ ἦν πρὸ τοῦ τόκου· ἀθροίζονται οἱ μάγοι, δῶρα κομίζοντες· ἀγραυλοῦσι ποιμένες, ἐπάδομεν καὶ ἡμεῖς· ὁ ἐκ Παρθένου τεχθεὶς, Κύριε δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. ☩

Κάθισμα μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν

αὐτόμελον

Ἴχος πλ.δ

Ιωάννου Καστρινάκη
Αυτόμελα 2009 σ.178*

λαυλων ποι με νι κων κα τα παυ ω ων α σμα δ
 στρα τος αγ γε λι κος ε πε φω νει ει λε γων δ παυ σα
 σθε α γραυ λουν τες οι των θρεμ μα των η γε μο ο νευ
 ο ον τες δ χρα ξα τε α νυ μνου ουν τες ο τι ε τε χθη Χρι
 στος ο ο Ku ri i os δ ο ευ δο κη σας σω σαι ως
 Θε ος το γε νος των α αν θρω πων δ

**Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

N' Ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντὸς.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, δπως ἀν δικαιωθῆσι ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας τὰ ἀδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι, πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην, ἀγαλλιάσονται δστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἰνεσίν σου.

Οτι εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριψμένον, καρδίαν συντετριψμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεός οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Κανόνες

Κανὼν προεόρτιος α', ὥδη α'

ἢχος πλ.β'

«Κύματι θαλάσσης, τὸν κρύψαντα πάλαι διώχτην τύραννον, φάτνη κρυπτόμενον, κτεῖναι ζητεῖ ὁ Ἡρώδης ἀλλ ἡμεῖς σὺν μάγοις μέλψωμεν· τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν ἐνδόξως γάρ δεδόξασται».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Κύριε Θεέ μου, γενέθλιον ὑμνον καὶ προεόρτιον, ωδὴν σοι ἄσομαι, τῷ τῇ γεννήσει σου θείαν, ἀναγέννησιν διδόντι μοι, καὶ εἰς τὴν προτέραν με, εὐγένειαν ἀνάγοντι.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄνω σε ἐν θρόνῳ, καὶ κάτω ἐν φάτνῃ, τὰ ὑπερκόσμια, καὶ τὰ περίγεια, κατανοοῦντα Σωτήρ μου, κατεπλήττοντο τὸ κράτος σου· ὑπὲρ νοῦν ὥραθης γάρ, διπλοῦς φύσει Θεάνθρωπος.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἴνα σου τῆς δόξης, τὰ πάντα πληρώσῃς, κλίνας ἐλήλυθας, τοὺς οὐρανοὺς ἔως γῆς· ὡς γάρ ἐν πόκῳ κατέβης, οὐτός ἐν μήτρᾳ παρθενικῇ, ἐξ ἣς νῦν τεχθήσεσθαι, διπλοῦς ἕρχη Θεάνθρωπε.

Κανὼν προεόρτιος Β', ςδὴ α'

Ἐν βυθῷ κατέστρωσε ποτέ

ἢχος β'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀπεγράφης Καίσαρος θεσμῷ, θέλων ἀπογράψασθαι, βίβλῳ ζωῆς παμβασιλεῦ τὸν ἀνθρωπὸν, ξένος εἰς τὰ ἴδια παραγέγονας, τὸν δεινῶς ξενιτεύσαντα, ἐκ τοῦ παραδείσου, εἰς τὸν οὐρανὸν ἀνακαλούμενος. (β')

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βηθλεὲμ ὑπόδεξαι Χριστόν· σοὶ γάρ σωματούμενος, ἐπιδημεῖ τὴν Ἐδὲμ ἐξανοίγων μοι, εὐτρεπίζου σπήλαιον, τὸν ἀχώρητον θεωρῆσαι χωρούμενον, ἐν σοὶ παραδόξως, πλούτῳ εὐσπλαγχνίας νῦν πτωχεύσαντα.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Γεννηθῆναι ἕρχεται Χριστός, ξένην ἀναγέννησιν, τοῖς ἐξ Ἀδάμ, ὡς ἀγαθὸς δωρούμενος, εὐφράνθητι ἔρημος, ἡ οὐ τίκτουσα, τῶν βροτῶν φύσις ἀπασα, ἥλθεν ὁ Δεσπότης, σὲ πολυτεκνοῦσαν ἀπεργάσασθαι.

Κανὼν τῆς ἀγίας, ςδὴ α'

Ἐν βυθῷ κατέστρωσε ποτέ

ἢχος β'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβειε ὑπὲρ ἡμῶν.

Εύγενία μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, νῦν περιχορεύουσα, χαρμονικῶς σὺν ἀγγέλων στρατεύμασιν, ὡς παρθένος ἀμωμος, καὶ ὡς μάρτυς στεφανηφόρος πανόλβιε, χάριν δωρηθῆναι, πρέσβευε τοῖς πόθῳ ἀνυμνοῦσί σε. (β')

Αγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τυμνψδίας νύμφη τοῦ Χριστοῦ, θείας ἐπακούσασα, πρὸς ὑψηλὴν ἐπτερώθης εὐγένειαν· ὡς γὰρ φῶς ἐνήστραψε, τῇ καρδίᾳ σου τῶν ἀσμάτων τοῦ Πνεύματος, ἡ θεολογία, πᾶσαν ἀθεότητα διώκουσα.

Αγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γυναικείας φύσεως ὁ σός, νοῦς ἐπιλαθόμενος, πρὸς ἀνδρικὰς ἐνεργείας ἀνέδραμεν, ἀνδρωθεὶς τῇ χάριτι, καὶ Θεῷ προνοητικῶς εὐθυνόμενος. Μάρτυς Εύγενία, θείας εὐγενείας ἡ ἐπώνυμος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἄγιῳ Πνεύματι.

Ελλαμφθεῖσα φέγγει νοητῷ, πλείστους τῆς ἐλλάμψεως, συμμετασχεῖν ἀπειργάσω θεόσοφε· ἡς νῦν τοὺς ὑμνοῦντάς σε, λυτρουμένη τῆς ἀμαρτίας ἀξίωσον, ταῖς σαῖς ἴκεσίαις, μάρτυς Εύγενία παμμακάριστε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Νεκρωθέντες γνώσεως φυτῷ, ξύλῳ τῆς ζωῆς ἀγνή, πρὸς τὴν ζωὴν οἱ πιστοὶ ἀνεκλήθημεν, τῷ ἐκ σοῦ βλαστήσαντι, ὑπὲρ ἔννοιαν, Θεοτόκε, Χριστῷ τῷ Θεῷ· ὃ σὺν παρρησίᾳ, πρέσβευε σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κανὼν προεόρτιος α', ἀδὴ γ'

ἢχος πλ.β'

«**Σ**ὲ τὸν ἐπὶ ὑδάτων, χρεμάσαντα πᾶσαν τὴν γῆν ἀσχέτως, ἡ κτίσις κατιδοῦσα, ἐν τῷ σπηλαίῳ τικτόμενον, θαμβητικῶς συνείχετο· οὐκ ἔστιν ἄγιος πλὴν σου Κύριε κραυγάζουσα».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σύμβολα τῆς ἀρρήτου, σαρκώσεως, παραδεικνὺς οἰκτίρμον, ἐπλήθυνας ὄράσεις, καὶ προφητείας ἐνέπνευσας· ἂς νῦν ἐλθὼν ἐπλήρωσας, σαρκὶ τικτόμενος, κόρης ἐξ ἀγνῆς ἐν πόλει Δαυΐδ.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τηλωσε γῆ τὰ νῶτα, καὶ δέχεται δεχόμενον τὸν κτίστην, τὴν δόξαν ἐξ ἀγγέλων, ἐξ οὐρανοῦ τὸν ἀστέρα δέ, ἐκ τῶν ποιμένων αἰνεσιν, ἐκ μάγων δῶρά τε, κόσμου τε παντὸς ἐπίγνωσιν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μάντεως χρησμολόγου, προβλήματα Βαλαάμυ νῦν πληροῦνται· ἀνέτειλε γὰρ ἄστρον, ἐξ Ἰακώβ καὶ ὡδήγησε, πρὸς τὸν τῆς δόξης ἥλιον, δῶρα κομίζοντας, μάγους ἐκ Περσίδος ἀνακτᾶς.

Κανὼν προεόρτιος β', ὥδὴ γ'

Ἐξήνθησεν ἡ ἔρημος

ἢχος β'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεσμῶν ἀπολυτρούμενος, τῶν κακῶν με Κύριε, ἐνειληθῆναι σπάργανα, ὥσπερ βρέφος, ἔρχῃ φιλάνθρωπε· προσκυνῶ σου τὴν θείαν συγκατάβασιν. (β')

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐν χρόνῳ γεγονότα σε, τὸν ἀχρόνως λάμψαντα, ἐκ τοῦ Πατρὸς προέρχεται, ἡ Παρθένος τεκεῖν τὰ χρόνια, διαλύοντα πάθη τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ζητῶν με τὸν πλανώμενον, παραβάσει σπήλαιον, ὃς οὐρανὸν κατώκησας, τὰς μονὰς μοι εὐτρεπιζόμενος, τὰς ἐκεῖθεν οἰκτίρμον πολυέλεε.

Κανὼν τῆς ἀγίας, ὥδὴ γ'

Ἐν πέτρᾳ με τῆς πίστεως

ἢχος β'

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἔρειον ὥσπερ ἄμωμον τῷ Δεσπότῃ, προσήγθης διανοίᾳ τελειοτάτῃ, τὸν πλοῦτον τὸν φθειρόμενον ἀπεσείσω, βοῶσα πάνσοφε· σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Ἄγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡ Πάναγνος ἐγνώσθη σου καθαρότης· διέλαμψε τῶν ἀθλῶν σου ἡ στερρότης· τὴν πρᾶξιν γὰρ ἐπίβασιν θεωρίας, εἰργάσω κράζουσα· σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Σωφροσύνης τῷ ἔρωτι κατεθέλχθης, ἐτήρησας τὸ καύχημα τῆς ἀγνείας, ἐγένου περιδέξιος τῇ σοφίᾳ, Χριστῷ κραυγάζουσα· σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μαρίαν τὴν πανάχραντον Θεοτόκον, ὑμήσωμεν ὡς πρόξενον σωτηρίας, φανεῖσαν οἱ θεόφρονες, ἐκβοῶντες· οὐκ ἔστιν ἄμωμος, ὃς σὺ πανάχραντε, καὶ οὐκ ἔστιν ἄμεμπτος, πλήν σου Δέσποινα.

Ἐ ν πε ε τρα α με της πι στε ως στε ρε ω σας π
 ε πλα τυ υ νας το στο μα μου επ ε χθρους μου ην φραν π
 θη γαρ το πνε ευμα μου εν τωψαλ λειν ουκ ε στιν α π
 γι ος ως ο Θε ος η μων και ουκ ε στι δι και ος π
 πλην σου Κυ ρι ε ε ε π

Συναπτή

- | | |
|---------------------------|-----------------|
| Ἐτι και ἔτι... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Τῆς παναγίας, ἀχράντου... | Σοί, Κύριε. |
| Ὀτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν... | Ἄμήν. |

Καθίσματα

Τὸν τάφον σου Σωτὴρ

Ἅχος α'

προεόρτιον

Ἄγαλλου ἡ Σιών, Βηθλεὲμ εὐτρεπίζου, δι πάντων συνοχεύς, τὸν ἀστέρα προπέμψας, ἐμήνυσε τὴν ἀμετρον, ἑαυτοῦ συγκατάβασιν· διν γάρ τρέμουσι, τῶν οὐρανῶν αἱ δυνάμεις, ὅντως τίκτεται, ἐκ τῆς Παρθένου ἀτρέπτως, δι μόνος Θεὸς ἡμῶν.

Τὴν Σοφίαν και Λόγον

Ἅχος πλ.δ'

τῆς ἀγίας

Δόξα Πατρὶ και Γεῷ και ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἐνασκήσασα πόνοις ἀθλητικοῖς, ἐδοξάσθης ἀγῶσι μαρτυρικοῖς, πολλοὺς προσενέγκασα, σφέζομένους τῷ κτίστη σου· τῷ γάρ θείᾳ πόθῳ, λιποῦσα τὰ πρόσκαιρα, ἀνδρικούς ἀγῶνας,

ἐτέλεσας ἔνδοξε· ὅθεν μετὰ τέλος, ἀτελεύτητον εὗρες, ζωὴν συνυπάρχουσα, τῷ Νυμφίῳ σου πάντοτε, Εὐγενίᾳ ἴσαγγελε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς

ἢχος πλ.δ'

προεόρτιον

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τῶν γενεθλίων τοῦ Χριστοῦ τὰ προεόρτια, ἐπιτελοῦντες οἱ πιστοὶ πανηγυρίσωμεν, καὶ ἀξίως ἀπαντες προϋπαντήσωμεν, ὡς μάγοι δωροφοροῦντες τὰς ἀρετάς, καὶ ἀδοντες τῶν ἀγγέλων ἀσμα καινόν, τῷ ἐκ κόρης θεόπαιδος, ἐν Βηθλεέμ ἀνευ σπορᾶς, τικτομένῳ Θεῷ ἡμῶν, δὸν δοξάζει τὰ σύμπαντα.

Κανὼν προεόρτιος α', ψήδη δ'

ἢχος πλ.β'

«Τὴν ἐκ Παρθένου παρουσίαν σου, προορῶν Ἀββακούμ, ἐξεστηκὼς ἐβόα. Σὺ ἐκ Θαιμάν σαρκούμενος, ἥκεις Λυτρωτά, τὸν Ἀδάμ ἀπωσμένον, ἀνακαλέσασθαι».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐγγίζει ἥκει νῦν ὁ Κύριος, προσδοκίᾳ ἐθνῶν, καὶ σωτηρίᾳ κόσμου· εὐτρέπιζε τὸ σπήλαιον, πόλις Βηθλεέμ, καὶ σὺν μάγοις ποιμένες, δρόμῳ προφθάσατε.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ρωμαλεότητι Θεότητος, συγκραθεὶς τοῖς βροτοῖς, ἐνώσει ἀσυγχύτῳ, σαρκὸς ἐν ὅμοιώματι, Σῶτερ τὸν Ἀδάμ, ἀφθαρτίζεις καὶ σώζεις, ἐν τῷ προσλήμματι.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Λόγος σάρξ ὁφθεὶς παχύνεται, καὶ σκηνοῦ ἐν ἡμῖν, ἀρρήτῳ προμηθείᾳ· δεῦτε πιστοὶ κατίδωμεν, δόξαν τὴν αὐτοῦ, δόξαν ὡς μονογενοῦς, παρὰ Θεοῦ καὶ Πατρός.

Κανὼν προεόρτιος β', ψήδη δ'

Ἐλήλυθας ἐκ Παρθένου

ἢχος β'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Η κτίσις νῦν, τὴν παλαιώσιν πᾶσαν ἀπόρριψον, τὸν κτίστην κτιζόμενον, καὶ καινουργοῦντά σε βλέπουσα, νήπιον γενόμενον, καὶ πρὸς τὸ πρώην σε, κάλλος ἐπανάγοντα.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Θαυμάζοντες, τὸν παράδοξον τόκον ἐφίστανται, μάγοι ὁδηγούμενοι, θείᾳ ἀστέρι, καὶ βλέπουσιν, ἥλιον ἀνίσχοντα, παρθενικῆς ἐκ νεφέλης, δῶρα φέροντες.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τιδού ήξει, ή Παρθένος ως δάμαλις φέρουσα, τὸν μόσχον ἐγγάστριον, τὸν σιτευτὸν ἀφαιρούμενον, κόσμου ἀμαρτήματα, ἀγαλλιάσθω, ή κτίσις ἑορτάζουσα.

Δόξα σοι δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Κηρύγματα, προφητῶν τοῦ Χριστοῦ τὴν ἀνάδειξιν, μηνύοντα εἰληφε, σήμερον πέρας σωτήριον· ἥλθε γάρ ἐπέφανε, διὰ σαρκός, τοῖς ἐν σκότει κινδυνεύουσιν.

Κανὼν τῆς ἀγίας, ὥδη δ'

Ἐλήλυθας ἐκ Παρθένου

ἢχος β'

Αγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ελήλυθας, σαρκωθεὶς ἐκ Παρθένου δῆψιστος, σαυτῷ μνηστευσάμενος, τὰ τῶν παρθένων συστήματα, σὲ μόνον ποθήσαντα, τὸν τῶν παρθένων, νυμφίον γνωριζόμενον.

Αγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Γενέσεως, σαρκικῆς ἐξεδύσω τὸ κάλυμμα, παλιγγενεσίας δέ, τὸ φθειρόμενον ἔνδυμα, μάρτυς παναοίδιμε, φωτοειδῶς, ἡμφιάσω τῷ βαπτίσματι.

Αγία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ανέτειλεν, ή φωσφόρος αὐγὴ τῇ καρδίᾳ σου, τῆς πλάνης διώκουσα, τὴν κεχυμένην σκοτόμαιναν, φέγγει τῷ τῆς χάριτος, μάρτυς Χριστοῦ, Εὐγενία καλλιπάρθενε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενέᾳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Κοσμίως σου, καὶ ὥραιώς τὸν βίον ἐφαίδρυνας, ἀσκήσει τὸ πρότερον, σαρκὸς τὰ πάθη μαράνασσα, ὕστερον ἀθλήσει δέ, περιφανῶς, Εὐγενία διαλάμψασα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Υπερτέρα, τῶν ἀγγέλων ἐγένου πανύμνητε, τοῦ Πατρὸς γεννήσασα, βουλῆς μεγάλης τὸν ἄγγελον, ἀνθρωπὸν γενόμενον, διὰ πολλήν, εὐσπλαγχνίαν τὸν φιλάνθρωπον.

Κανὼν προεόρτιος α', ὥδη ε'

ἢχος πλ.β'

«**Θ**εοφανείας σου Χριστέ, τῆς πρὸς ἡμᾶς συμπαθῶς γενομένης, Ἡσαΐας φῶς ἴδων ἀνέσπερον, ἐκ νυκτὸς ὁρθρίσας ἐκραύγαζεν. Ἡ παρθένος ἴδού γαστρὶ ἦξει, καὶ τέξεται σαρκούμενον Λόγον, καὶ πάντες οἱ γηγενεῖς ἀγαλλιάσονται».

Δόξα σοι δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νεοποιεῖς τοὺς γηγενεῖς, δὲ πλαστουργὸς χοϊκὸς χρηματίσας· φάτνη γάρ καὶ σπάργανα καὶ σπήλαιον, τῆς σῆς ταπεινώσεως σύμβολα, δὲ μνήστωρ τῆς σῆς μητρός, σὸς δὲ νομιζόμενος πατὴρ κατὰ σάρκα, τοῦ φύσαντός σε πατρός, νῦν σχηματίζει βουλήν.

Δόξα σοι δ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Διὰ τῆς σμύρνης τὸ θυητόν, διὰ χρυσοῦ τὸ βασίλειον κράτος, διὰ λιβάνου τῆς Θεότητος, τὴν ὑπεροχὴν ὑπεμφαίνουσι, βασιλεῖς ἐθνῶν, ἀπαρχὰς δωροφοροῦντές σε, τὸν ἐν τῷ σπηλαίῳ τικτόμενον, Βηθλεὲμ ἐξ ἀλοχεύτου μητρός.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐξ ἀλοχεύτου προελθών, ὁ τοῦ Πατρὸς συναττίος Λόγος, σαρκωθεὶς κατώκησας τὸ σπήλαιον, ὡς θρόνῳ τῇ φάτνῃ χρησάμενος. Καταπλήττεις δέ, τῇ φρικτῇ οἰκονομίᾳ σου, μάγους καὶ ποιμένας, ἀγγέλους τε ἔξιστᾶς, δόξα κραυγάζοντας.

Κανὼν προεόρτιος 6', ὥδη ε'

Μεσίτης Θεοῦ

ἢχος β'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Λαὸς ὁ ποτέ, σκότει καθεζόμενος, ὥδετω τὸ φῶς, λάμψαν τὸ ἀνέσπερον· ὅπερ ὁ ἀστὴρ πάλαι ἐμήνυσε, τοῖς τὸ πῦρ σεβομένοις, ἐκ τῆς Περσίδος ἀναξιν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μικρὸν ὑπελθεῖν, βασιλεὺς ὁ μέγας σπεύδει σπήλαιον, κατασμικρυνθέντα με, ὅπως μεγαλύνῃ καὶ πτωχεύσαντα, τῇ ἀμέτρῳ πτωχείᾳ, πλουτίσῃ ὁ ὑπέρθεος.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νῦν ἐξ Ἱακώβ, Βαλαὰμ ὡς ἔφησε γεννᾶται Χριστός, ἐθνῶν κυριεύσει τε, καὶ ἀνυψωθήσεται ἐν χάριτι, ἡ αὐτοῦ βασιλεία, μένουσα ἀδιάδοχος.

Κανὼν τῆς ἀγίας, ὥδη ε'

Ο φωτισμὸς

ἢχος β'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δρόμον τὸν σόν, εὐθυνούμενον βλέπων πρὸς σωτηρίαν, ὅφις ὁ ψυχόλεθρος ἀθληφόρε, ἀναρριπτέει πειρασμοὺς σοι ποικίλους, τὸν σὸν τόνον λύειν πειρώμενος, τοῦτον δὲ θεόφρον, ἀγνὴ κατεπάτησας.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ολη καλή, τῶν καλῶν τῷ δοτῆρι καὶ εὐεργέτῃ, καὶ ψυχῶν νυμφίῳ Χριστῷ ἐφάνης, ἡγλαῖσμένη ἀσκητῶν ἐν ἀσκήσει, καὶ μαρτύρων ἀθλήσει λάμπουσα, μάρτυς Εὐγενία, Χριστοῦ καλλιπάρθενε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Στέφος τῇ σῇ, κορυφῇ ἐπετέθη τὸ τῶν χαρίτων· τὴν θείαν ἐπίμησας γάρ σοφίαν, πλοῦτον καὶ δόξαν, πατρικὴν παριδοῦσα, καὶ συντόνως ἀκολουθήσασα, τῷ πεποθημένῳ, νυμφίῳ σου πάνσοφε.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἐκ σου ζωή, ἀνατείλασα κόσμῳ Θεογεννητορ, τοὺς πρὸν τῷ θανάτῳ κεκρατημένους, ἀνακαλεῖται, πρὸς ζωῆς ἀιδίου μετουσίαν, τοὺς πίστει κράζοντας· ἔτερον ἔκτος σου, Θεὸν οὐ γινώσκομεν.

Κανῶν προεόρθιος α', ὥδὴ ζ'

ἢχος πλ.β'

«Συνεσχέθη, ἀλλ' οὐ κατεσχέθη, στέρονοις κητώοις Ἰωνᾶς· σου γὰρ τὸν τύπον φέρων, τοῦ τεχθέντος καὶ σαρκὶ φανέντος, ὡς ἐκ θαλάμου τοῦ θηρὸς ἀνέθορε· γεννηθείς γὰρ νῦν τὸ κατὰ σάρκα, καὶ ταφὴν καὶ θάνατον σαρκὶ ὑπελθών, μέλλεις ἀναστήσεσθαι τριήμερος».

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄνηρέθη, νῦν καὶ διηρέθη, ἔχθρας τῆς ἀρχαίας τῇ σῇ, ἐνσάρκω παρουσίᾳ, τὸ μεσότοιχον Χριστὲ καὶ νῶτα, ρομφαία πᾶσιν, ἡ φλογίνη δίδωσι, ζωηφόρου τῆς Ἐδέμι δὲ ξύλου, μεταλαμβάνω πιστῶς, ἀθανάτων φυτῶν, αὔθις γεωργὸς ἀναδεικνύμενος.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεύει, σὺν τῇ ἀμαρτίᾳ Ἀδης ἐν Ἀδὰμ μέχρι σοῦ, ἀλλ' ἀναιρεῖται τούτου, ἡ ἀναίδεια τῆς τυραννίδος, τὸ κατὰ σάρκα τικτομένου σου λυτρωτά, ἐκ φυλῆς Δαυΐδ, καὶ ἐπὶ θρόνου βασιλείας αὐτοῦ, τεθειμένου σου φῶς, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας βασιλεύοντος.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βρεφοκτόνος ἀλλ' οὐ χριστοκτόνος, ἔφυ Ἡρώδης ὁ δεινός· εἰ γὰρ καὶ τῶν νηπίων, ἐξεθέρισε πικρῶς τὴν χλόην, ἀλλὰ τὸν στάχυν, τῆς ζωῆς οὐκ ἴσχυσε, καταλήψεσθαι καὶ θανατῶσαι· ζωῆς γὰρ ὃν χορηγός, ἐλαβεν ὡς Θεός, θείᾳ δυναστείᾳ τὸν διώκοντα.

Κανῶν προεόρθιος β', ὥδὴ ζ'

Ἐν ἀβύσσῳ πταισμάτων

ἢχος β'

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ξενοτρόπος Χριστὸς εἰς τὰ ἴδια, ἔρχεται, ξενώσωμεν, ἀμαρτιῶν ἑαυτούς, καὶ τοῦτον εἰσδεξώμεθα, ταῖς πραέων ψυχαῖς οἰκιζόμενον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Οὐδαμῶς ἐλαχίστη ἐν πόλεσι, Βηθλεέμ γεγένησαι· ἐν σοὶ γεννᾶται γάρ, ὁ βασιλεὺς καὶ Κύριος, τοῦ ποιμᾶναι λαὸν περιουσιον.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Πῶς σμικρὸν σε εἰσδέξεται σπήλαιον, κόσμῳ μὴ χωρούμενον, ἀπερινόητε; πῶς δραθήσῃ νήπιος, ὁ Πατρὶ συννοούμενος ἀναρχος;

Κανῶν τῆς ἄγίας, ὥδὴ ζ'

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νυσταγμὸν τοῖς βλεφάροις οὐκ ἔδωκας, ἔως ἡδυπάθειαν, πᾶσαν ἐνέκρωσας, καὶ καθαρὸν τῷ κτίστῃ σου, σεαυτὴν ἀπετέλεσας σκήνωμα.

Ἄγια τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγυπτίας τοὺς τρόπους ζηλώσασα, ἡ μεμελασμένη, καὶ πρᾶγμα καὶ ὄνομα, συκοφαντεῖν θρασύνεται, τὴν σεπτὴν πολιτείαν σου πάνσοφε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Σταθηρὰν ἐπεδεῖξω τὴν ἔνστασιν, καὶ τῶν ἴαμάτων τὴν χάριν πλουτήσασα, περιουσίᾳ πίστεως, μοναστῶν καθηγήσω συστήματος.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μυστικῶς ἐμοῦντο τὴν ἀφραστον, πάντες οἱ προφῆται σου, πάναγνε γέννησιν, πνευματικῶς τυπούμενοι, καὶ προλέγοντες πᾶσι τὰ μέλλοντα.

ὅ εἰρμὸς τῆς ζ' ἣδης

Ἄχος πά πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1903 σ.442#

Ἐν α βυσ σω πται ομα α τω αν κυ κλου μενος την α
νε ξι χνι α στον της ευ σπλαγ χνι ας σου ε πι κα
λου μαι α βυσ σον εκ φθο ρας ο Θε ο οι με α να γα
γε ε ε

Συναπτή

Ἐπι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.

Κοντάκιον προεόρτιον

ἢχος γ'

Ἡ Παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως.
Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα, δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα
ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κοντάκιον τῆς ἀγίας

Ἐπεφάνης σήμερον

ἢχος δ'

Τὴν τοῦ κόσμου πρόσκαιρον, φυγοῦσα δόξαν, τὸν Χριστὸν ἐπόθησας, τὸ εὐγενές σου τῆς
ψυχῆς, ἀδιαλόβητον σώζουσα, μάρτυς θεόφρον, Εὐγενία πανεύφημε.

Οἶκος

Βίω καὶ λόγω καθαρῷ, καὶ χάριτι παρθένε, ἀεὶ κεκοσμημένη, σαυτὴν θῦμα προσήγαγες,
τῷ ἐκ παρθένου δι' ἡμᾶς σάρκα ἀνειληφότι, καὶ τεχθέντι ἐπὶ γῆς, δι' εὐσπλαγχνίαν
ἀφατον· καὶ διπλοῖς ἐκόσμησε δόξης ἐν στεφάνοις, εὐπρεπῶς σε ὁ Δεσπότης· ἀγνείαν γὰρ
ώς ἀσαρκος τηρήσασα σεμνή, ὡς ἀμωμος νύμφη, συνεισῆλθες αὐτῷ εἰς τὸν οὐράνιον
νυμφῶνα, ὅλη φαεινή, τοῖς ἀθλοῖς πεποικιλμένη, μάρτυς θεόφρον, Εὐγενία πανεύφημε.

Συναξάριον

Τῇ κού μηνὸς Δεκεμβρίου, μνήμη τῆς ἀγίας ὁσιοπαρθενομάρτυρος Εὐγενίας καὶ τῶν
σὺν αὐτῇ.

Στεφθεῖσα πρῶτον τοῖς πόνοις Εὐγενίᾳ,
Βαφὴν ἐβάψω δευσοποιὸν ἐκ ξύφους.
Τέτλαθι Εὐγενίη ξύφος εἰκάδι ἀμφὶ τετάρτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἀγία μάρτυς Βασίλλα, ἡ συμμαρτυρήσασα τῇ ἀγίᾳ Εὐγενίᾳ, ξύφει
τελειοῦται.

Τίς ἀν παραδράμη σε τμηθεῖσαν ξύφει,
Μάρτυς Βασίλλα, πίστεως θείας βάσις;

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἀγιος μάρτυς Φίλιππος, ὁ πατήρ τῆς ἀγίας Εὐγενίας, ξύφει τελειοῦται.
Μάχαιραν ὄντως δίστομον κατὰ πλάνης,
Κτείνει Φίλιππον τῆς μαχαίρας τὸ στόμα.

Τη̄ αὐτῇ̄ ἡμέρᾳ, οἱ ἄγιοι, Πρωτᾶς καὶ Υάκινθος, οἱ εὐνοῦχοι καὶ συνασκηταὶ τῆς ἀγίας Εὐγενίας, ξίφει τελειοῦνται.

Τμηθέντες, Υάκινθε καὶ Πρωτᾶς ξίφει,
Κληροῦσθε πρῶτα μαρτύρων Θεοῦ γέρα.

Τη̄ αὐτῇ̄ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ δσίου πατρὸς ἡμῶν Νικολάου μοναχοῦ, τοῦ ἀπὸ στρατιωτῶν.

Τη̄ αὐτῇ̄ ἡμέρᾳ, ὁ ἄγιος μάρτυς Ἀχαιϊκὸς ξίφει τελειοῦται.

Πᾶν Ἀχαιϊκὸς ἐκβαλὼν ψυχῆς ἄχος,
Ολη̄ χαρῆ δέδωκε τὴν κάραν ξίφει.

Τη̄ αὐτῇ̄ ἡμέρᾳ, ὁ δσιος Ἀντίοχος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ἀντιόχῳ βδέλυγμα τύρβαι τοῦ βίου,
Καὶ βίος ἄπας, ὃν παρῆλθεν ἡδέως.

Οἱ δσιοι Βιτιμίων καὶ Ἀφροδίσιος, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦνται.

Οἱ ἄγιος νεομάρτυς Ἀχμέτ ὁ μαρτυρήσας ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ 1682, ξίφει τελειοῦται.

Ταῖς τῶν ἀγίων σου πρεσβείαις Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμην.

ὁ είριμδος τῆς η̄ φδῆς

•Ηχος πά πά

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1903 σ.444@

λ νου μεν ευ λο γου μεν και προσ σκυ νου ου με εν

πον Κυ ρι ον

τον εν κα μι νωτουπυ ρος των Ε βραιων τοις παι σι

συγ κα τα βαν τα και την φλο γα εις δρο σον με τα βα

λο ο ον τα Θε ον π μνει τε τα ε εργαως Κυ ρι

ον Δ ρ χαι υ περ υ ψου τε εις παν τας τους αι ω ω να

π π
α ας

Θ' Φδη τῆς Θεοτόκου

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὑμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Ἄχος πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.21#

Μ ρ ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον Δ ρ χαι η γαλ λι α σε το πνευ μα μου Δ ρ ε

πι τω Θε ω ωτω σω τη ρι μου π

Τ ην τι μι ω τε ραντων Χερου βιμ π χαι εν δο ξο

τε ραν α συγ χρι ι τω ως των Σε ρα φιμ π την α δι

— — — — — — — — — — —
α φθο ρως Θε ον Λο γο ον τε κου σαν π την ον τως Θε

— — — — — — — — — — —
ο το κον σε ε μεγα α λυ νομεν π

Ο ρ — — — — — — — — — —
τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν

— — — — — — — — — — —
της δου λης αυ του π δου γαρ α πο του νυν μαχα

— — — — — — — — — — —
ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι π

Τ ρ — — — — — — — — — —
ην τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ π και εν δο ξο

— — — — — — — — — — —
τε ραν α συγ κρι ι τω ως των Σε ρα φιμ π την α δι

— — — — — — — — — — —
α φθο ρως Θε ον Λο γο ον τε κου σαν π την ον τως Θε

— — — — — — — — — — —
ο το κον σε ε μεγα α λυ νομεν π

Ο ρ — — — — — — — — — —
τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να

τος **Δ**
♂ και α γιοντο ο νο μα αυ του **Δ**
♂ και το ε λε

ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με

π

νοις αυτον

Tην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ **Δ**
♂ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ π την α δι α

φθο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε χου σαν την ον τως Θε ο

π

το χον σε ε μεγα λυ νομεν

E ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του **Δ**

δι ε σκορ πι σεν υ περ η φα νους δι α νοι

π

α καρ δι ας αυτων

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
^ρ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ^π την α δι α

φθο ο ρως Θε ον Λο γο ον τε χου σαν ^π την ον τως Θε ο

το χον σε ε μεγα λυ νομεν ^π

K ^χ α θει λε δυ να στας α πο θρο νων ^π και υ

υ ψω σε τα πει νους πει νων τας εν ε πλη σεν α γα

θων ^{χ Δ}
^ρ και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κενους ^π

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
^ρ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ^Δ
^ρ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο γον τε χου σαν ^π την ον τως Θε ο το

χον σε ε μεγα α λυ νομεν

λ ^π ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του μη

σθη ναι ε λε ους ^π κα θως ε λα λη σε προς τους πα

τε ρας η μων ^Δ ^π τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του

ε ως αι ω νος

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^π και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ^Δ ^π την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο γον τε χου σαν την ον τως Θε ο το

χον σε ε μεγα α λυ νομεν

Ἄχος πά πά

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Ειρμολόγιον 1903 σ.445#

λ ναρ χου γεν νη το ρος Γι ος Θε ο ος και Κυ ρι ος
 σαρ ρω θεις εκ Παρ θε νου η μιν ε πε φα νε τα ε
 σκο τι σμε να φω τι ι σαι συν α γα γειν Δ α ε
 σκορ πι σμε ε ε να δι ο την παν υ μην τον Δ Θε ο
 το ρον μεγα λυ νομεν π

Ἄχος πά πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριώδιον Β'
2003 σ.23#

λ ξι ον ε στιν ως α λη θως Δ α μα ρι ζειν σε
 την Θε ο το ρον την α ει μα ρι στον και παν
 α μω μη τον π και μη τε ρα του Θε ου η μων π την τι

μι ω τε ραντων Χε ρου βιμ Δ
 και εν δο ξο τε ραν α
 συγ χρι ι τωως των Σεραφιμ π την α δι α φθο ο ρως Θε
 ον Λο γο ον τε χου σαν την ον τως Θε ο το χον σε ε με
 γα λυ νο με ε εν

Συναπτή

| | |
|---------------------------|-----------------|
| "Επι καὶ ἔτι... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Ἄντιλαβοῦ, σῶσον... | Κύριε, ἐλέησον. |
| Τῆς παναγίας, ἀχράντου... | Σοί, Κύριε. |
| "Οτι σὲ αἰνοῦσι... | Αμήν. |

Ἐξαποστειλάρια

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

ἵχος β'

προεόρτιον

Ο φῶς οἰκῶν ἀπρόσιτον, καὶ συνέχων τὰ πάντα, δι' εὐσπλαγχνίαν ἀφατον, ἐκ παρθένου γεννᾶται, καὶ σπαργανοῦται ὡς βρέφος, ἐν σπηλαίῳ καὶ φάτνῃ, ἀλόγων ἀνακλίνεται· σπεύσωμεν ἐπιστῆναι, ἐν Βηθλεέμ, εἰς αὐτοῦ προσκύνησιν μετὰ μάγων, καρποὺς ἀρίστων πράξεων, κομιοῦντες ὡς δῶρα.

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

ἵχος β'

τῆς ἀγίας

Οὐδὲν ἐδείχθη κάλυμα, πρὸς τελείους ἀγῶνας, τὸ ἀσθενές τοῦ θήλεος ἀοράτῳ σου σθένει, Χριστὲ ῥωνύμενον· ὅθεν, Εὐγενία ἡ μάρτυς, γενναίως ὑπερήθλησεν, ἦς τὴν ἔνδοξον μνήμην, συνῆψας νῦν, τῇ σεπτῇ γεννήσει σου καὶ φωσφόρῳ, ἦν κατεδέξω Δέσποτα, ἐκ παρθένου ἀγίας

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

ἵχος β'

προεόρτιον

Ὑμνον πιστοὶ προσάξωμεν, τῇ παρθένῳ Μαρίᾳ· ἵδοὺ γάρ νῦν προέρχεται, Βηθλεέμ ἐν τῇ πολει, τεκεῖν Χριστὸν τὸν Σωτῆρα· ὅθεν μάγοι σὺν δώροις, μετὰ ἀστέρος δράμετε, σὺν ἡμῖν

προσκυνησαι, ποιμένες δέ, ἐκβοήσαι σπεύσατε σὺν ἀγγέλοις, τῷ τικτομένῳ· δόξα σοι, ἐν σπηλαίῳ καὶ φάτνῃ.

Εἰς τοὺς Αἴνους

ἢχος πλ.β'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Ιωάννου Πρωτοψάλτου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ.η' ¹⁴⁸

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἀστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὅδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἀβύσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὅρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετά καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἀρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἔξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ, λαῷ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἄσατε τῷ Κυρίῳ φῖσμα καινόν, ἡ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ δούλων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ νίοι Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ φαλτηρίῳ φαλάτωσαν αὐτῷ.

Οτι εὔδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχήσονται δόσιοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσὶν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμοὺς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς δόσιοις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

[Δοσιθέου Κατουνακιώτου](#)

Στιχηρὰ προεόρτια

Ἡχος λ ᷂ ḩ β̄ γ

Aī ἀγγελικαὶ

λ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις αυ

του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης αυ του

Ω τῶν ὑπέρ νοῦν, καὶ ἀρρήτων μυστηρίων! τίκτεται Θεός, ἐπὶ γῆς δι' εὐσπλαγχνίαν, τὴν δουλικὴν εἰκόνα, ἔαυτῷ περιθέμενος, ὅπως τῆς δουλείας ἀφαρπάσῃ, τῆς τοῦ ἀλλοτρίου τοὺς βοῶντας, πόθῳ ζέοντι· εὐλογημένος εἰ Σωτήρ, δι μόνος φιλάνθρωπος.

Δι νει τε αυ τον εν η χω σα αλ πιγ
νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και αι κι

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και αι κι

θα ρα

Δεῦρο Ἰσραήλ, βαρυκάρδιε ἀπόθου, τὸ ἐν τῇ ψυχῇ, ἐπικείμενόν σοι νέφος, ἐπίγνωθι τὸν πλάστην, ἐν σπηλαίῳ τικτόμενον, οὗτος τῶν ἔθνῶν ἡ προσδοκία, οὗτος καθελεῖ τὰς ἑορτὰς σου, βοῶν οὐ πείθῃ γάρ, ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραήλ, Χριστὸς παραγίνεται.

Δι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω αι
νει τε αυ τον εν χορ δαις και αι ορ γα νω

ἜΗλιε Γιέ, πῶς σε κρύψω τοῖς σπαργάνοις; πῶς σε γαλουχῶ, πάσης φύσεως τροφέα; πῶς σε χεροὶ κατέχω, τὸν κρατοῦντα τὰ σύμπαντα; πῶς σοι ἀδεῶς ἐνατενίζω, ώ̄ οὐ τολμᾶ ἐνατενίζειν, τὰ πολυόμματα; ἡ ἀπειρόγαμος Χριστόν, κρατοῦσα ἐφθέγγετο.

Δι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις αι
νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

Ἄσμασι καινοῖς, ἀλαλάξατε ποιμένες, λόγους μαγικούς, ἀπορρίψατε οἱ μάγοι, σταλάξατε τὰ ὄρη, καὶ βουνοὶ ἀγαλλίασιν, δεῦτε θυγατέρες βασιλέων, εἰς τὴν χαράν τῆς Θεοτόκου, λαοὶ εἰπωμεν· εὐλογημένος ὁ τεχθεὶς, Θεὸς ἡμῶν δόξα σοι.

Δοξαστικὸν

Αἱ ἀγγελικαὶ

Ὕχος λὰ τῷ βό

Λοξαὶ Πατρὶ καὶ Γῇ ω καὶ αγιῷ ω Πνευματι

Δεῦτρο Βηθλεέμ, ἐτοιμάζου τὰ τοῦ τόκου, ἵθι Ἰωσήφ, ἀπογράφου σὺν Μαρίᾳ, σεπτοτάτη ἡ φάτνη! Θεοφόρα τὰ σπάργανα! ἔνθα ἡ ζωὴ ἐνειληθεῖσα, σειρὰς θανάτου διαρρήξει, ἐπισφίγγουσα, πρὸς ἀφθαρσίαν τοὺς βροτούς, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Θεοτοκίον

Αἱ ἀγγελικαὶ

Ὕχος λὰ τῷ βό

Καὶ νῦν καὶ αεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων α

μην

μην

Ω μακαριστή, τῆς θεόπαιδος κοιλία, ἥτις νοητῶς, οὐρανοῦ μείζων ἐδείχθη! ὃν οὐ χωρεῖ γάρ οὔτος, σὺ κατέχεις βαστάζουσα. **Ω** μακαριστοὶ μαστοὶ παρθένου, οὕσπερ θηλάσειεν ὁ τρέφων, πνοὴν ἀπασαν, Χριστὸς ὁ μήτρα σάρξ παγεῖς, ἀνάνδρου νεάνιδος.

Δοξολογία

Σοὶ δόξα πρέπει, Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Γἴῳ, καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ.

Τυμοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦμέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ παντοκράτορ, Κύριε Γενέσης, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ Ἀγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ Γεός τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων τὰς ἀμαρτίας τοῦ κόσμου.

Πρόσδεξαι τὴν δέησιν ἡμῶν, ὁ καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρός, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Οτι σὺ εἶ μόνος Ἀγιος, σὺ εἶ μόνος Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρός. Ἀμήν.

Καθ' ἔκάστην ἡμέραν εὐλογήσω σε, καὶ αἰνέσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Κύριε, καταφυγὴ ἐγενήθης ἡμῖν ἐν γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Ἐγὼ εἰπα· Κύριε, ἐλέησόν με, ἵσαι τὴν ψυχήν μου, ὅτι ἡμαρτόν σοι.

Κύριε, πρὸς σὲ κατέφυγον, δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Οτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ φωτί σου δύσμεθα φῶς.

Παράτεινον τὸ ἔλεός σου τοῖς γινώσκουσί σε.

Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἡμέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτίτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε, φωτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεῷ, καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πληρωτικά

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Αγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὸν τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων των ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ, Κύριε.

"Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γενέσῃ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ δεῖ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ, Κύριε.

Σὸν γάρ ἐστι τὸ ἐλεεῖν...

Ἄμην.

Εἰς τὸν Στίχον τῶν Αἴνων

Στιχηρὰ προεόρτια

Οἶκος τοῦ Ἐφραθᾶ

***Ηχος**  

Οἶκος τοῦ παντουργοῦ, ἐδείχθης ὦ Παρθένε· ἐν σοὶ γάρ ἐνοικήσας, ὁ Κύριος τῆς δόξης, τεχθῆναι νῦν προέρχεται.

O Θε ος α πο Θαι μαν η ξει **κ** και ο α

π γι ος εξ ο ο ρους κα τα σκι ου δα σε εως

Νέον ἐν Βηθλεέμ, παιδίον ἐκ Παρθένου, Θεὸς ὁ πρὸ αἰώνων, ἐν φάτνῃ τῶν ἀλόγων,
γεννᾶται, ὡς τοῦ θαύματος!

K υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

π σου και ε φο βη θην **κ** κα τε νο η σα τα ε εργα

π
σου και εξ ε στην

Τάξεις αἱ νοεραὶ, ἀγγέλων ἐν ὑψίστοις, Θεῷ μετὰ ποιμένων, βοήσατε καὶ μάγων, τῷ
τικτομένῳ δόξα σοι.

Θεοτοκίον

ἡχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆς καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὸ πόδεξαι Βηθλεέμ, τὴν τοῦ Θεοῦ μητρόπολιν· φῶς γάρ τὸ ἀδύτον, ἐπὶ σὲ γεννῆσαι
ἥκει. Ἀγγελοι θαυμάσατε ἐν οὐρανῷ, ἀνθρωποι δοξάσατε ἐπὶ τῆς γῆς. Μάγοι ἐκ
Περσίδος, τὸ τρισσόκλεον δῶρον προσκομίσατε. Ποιμένες ἀγραυλοῦντες, τὸν
Τρισάγιον ὕμνον μελωδήσατε. Πᾶσα πνοή, αἰνεσάτω τὸν παντουργέτην.

Αγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ φάλλειν τῷ ὀνόματί σου, Ὑψιστε· τοῦ ἀναγγέλειν τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἄμην.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀγορίας ἡμῶν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἰασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν του ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον, Κύριε ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῶν σήμερον καὶ ἀφες ἡμῶν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΟΤΙ ΣΟΥ ΕΣΤΙΝ Η ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΚΑΙ Η ΔΥΝΑΜΙΣ ΚΑΙ Η ΔΟΞΑ, ΤΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΕΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ, Νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Ἀπολυτίκιον

Κατεπλάγη Ιωσήφ

ἢχος δ'

Ἀπεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεέμ ἡ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπορὸν κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καιρὸς ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ τόπος ἦν οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ' ὡς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδι ἐδείκνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἀπόλυσις

Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Κύριε ἐλέησον. Εὐλόγησον πάτερ.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἄγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἵκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἄγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἄγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἄγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἄγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἄγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἄγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἄγίων πατέρων ἡμῶν,

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Αμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἅγιορείτης :: Λουκᾶς Λουκᾶ :: Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἔκτιμούσαμε ἀν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΩΡΩΝ

ΩΡΑ ΠΡΩΤΗ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Αμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὸν καὶ τὸ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρός τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλεῖδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Αμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεί καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγίᾳ Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ιλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἰασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ δόνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

"Οτι σου ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Αμήν.

Κύριε ἐλέησον. (ιβ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ε' 5

Τὰ ῥήματά μου ἐνώτισαι, Κύριε, σύνες τῆς κραυγῆς μου. Πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ὁ βασιλεύς μου καὶ ὁ Θεός μου. "Οτι πρὸς σὲ προσεύξομαι, Κύριε, τὸ πρῶτον εἰσακούσῃ τῆς φωνῆς μου. Τὸ πρῶτον παραστήσομαι σοι, καὶ ἐπόψει με, ὅτι οὐχὶ Θεὸς θέλων ἀνομίαν σὺ εἶ, οὐ παροικήσει σοι πονηρεύόμενος, οὐδὲ διαμενοῦσι παράνομοι κατέναντι τῶν ὀφθαλμῶν σου. Ἐμίσησας πάντας τοὺς ἔργαζομένους τὴν ἀνομίαν, ἀπολεῖς πάντας τοὺς λαλοῦντας τὸ ψεῦδος. Ἀνδραίαί μου καὶ δόλιον βδελύσσεται Κύριος. Ἐγὼ δὲ ἐν τῷ πλήθει τοῦ ἔλεους σου εἰσελεύσομαι εἰς τὸν οἴκον σου, προσκυνήσω πρὸς ναὸν ἀγιόν σου ἐν φόβῳ σου. Κύριε, ὁδήγησόν με ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐνεκα τῶν ἔχθρῶν μου, κατεύθυνον ἐνώπιόν σου τὴν ὁδόν μου. "Οτι οὐκ ἔστιν ἐν τῷ στόματι αὐτῶν ἀλήθεια, ἡ καρδία αὐτῶν ματαία. Τάφος ἀνεψημένος ὁ λάρυγξ αὐτῶν, ταῖς γλώσσαις αὐτῶν ἐδοιλοῦσαν κρῖνον αὐτούς, ὁ Θεός. Ἀποπεσάτωσαν ἀπὸ τῶν διαβουλιῶν αὐτῶν, κατὰ τὸ πλῆθος τῶν ἀσεβειῶν αὐτῶν ἔξωσον αὐτούς, ὅτι παρεπίχρανάν σε, Κύριε. Καὶ εὐφρανθείησαν πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπὶ σέ, εἰς αἰῶνα ἀγαλλιάσονται, καὶ κατασκηνώσεις ἐν αὐτοῖς, καὶ καυχήσονται ἐν σοὶ πάντες οἱ ἀγαπῶντες τὸ ὄνομά σου. "Οτι σὺ εὐλογήσεις δίκαιοιν. Κύριε, ὡς ὅπλω εὐδοκίας ἔστεφάνωσας ἡμᾶς.

ψαλμὸς μδ' 44

Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθὸν· λέγω τὰ ἔργα μου τῷ Βασιλεῖ ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὁξυγράφου. Ὁραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων· ἔξεχύθη ἡ χάρις ἐν χείλεσίν σου· διὰ τοῦτο εὐλόγησέ σε ὁ Θεός εἰς τὸν αἰῶνα. Περίζωσαι τὴν ῥομφαίαν σου ἐπὶ τὸν μηρόν σου, Δυνατὲ. Τῇ ὠραιότητί σου καὶ τῷ κάλλει σου· καὶ

ἔντεινε, καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε ἔνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης· καὶ ὁδηγήσει σε θαυμαστῶς ἡ δεξιά σου. Τὰ βέλη σου ἥκονημένα, Δυνατὲ, λαοὶ ὑποκάτω σου πεσοῦνται ἐν καρδίᾳ τῶν ἐχθρῶν τοῦ βασιλέως. Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεὸς, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰώνος· ῥάβδος εὐθύτητος ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. Ἡγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν· διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε ὁ Θεὸς, ὁ Θεός σου ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. Συμύρνα καὶ στακτὴ καὶ καστία ἀπὸ τῶν ἴματίων σου, ἀπὸ βάρεων ἐλεφαντίνων ἐξ ὧν εὔφρανάν σε θυγατέρες βασιλέων ἐν τῇ τιμῇ σου· Παρέστη ἡ Βασίλισσα ἐκ δεξιῶν σου ἐν ἴματισμῷ διαχρύσω περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. Ἀκουσον Θύγατερ καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου· καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου, ὅτι αὐτὸς ἐστι Κύριός σου καὶ προσκυνήσεις αὐτῷ. Καὶ θυγάτηρ Τύρου ἐν δώροις· τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. Πᾶσα ἡ δόξα αὐτῆς τῆς θυγατρὸς βασιλέως ἐσωθεν ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς, περιβεβλημένη, πεποικιλμένη. Ἀπενεγχθήσονται τῷ βασιλεῖ Παρθένοι ὅπισσα αὐτῆς αἱ πλησίον αὐτῆς ἀπενεγχθήσονται σοι. Ἀπενεγχθήσονται ἐν εὐφροσύνῃ καὶ ἀγαλλιάσει· ἀχθήσονται εἰς ναὸν Βασιλέως. Ἀντὶ τῶν πατέρων σου ἐγενήθησάν σοι οἱ υἱοὶ σου, καταστήσεις αὐτοὺς ἄρχοντας ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. Μνησθήσονται τοῦ ὄνόματός σου ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. Διὰ τοῦτο λαοὶ ἔξομολογήσονται σοι εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰώνος.

Ψαλμὸς με' 45

Ο Θεὸς ἡμῶν καταφυγὴ καὶ δύναμις, βοηθὸς ἐν θλίψεσιν ταῖς εὑρούσαις ἡμᾶς σφόδρα. Διὰ τοῦτο οὐ φοβηθησόμεθα ἐν τῷ ταράσσεσθαι τὴν γῆν, καὶ μετατίθεσθαι ὅρη ἐν καρδίαις θαλασσῶν. Ἡχησαν καὶ ἐταράχθησαν τὰ ὕδατα αὐτῶν, ἐταράχθησαν τὰ ὅρη ἐν τῇ κραταιότητι αὐτοῦ. Τοῦ ποταμοῦ τὰ ὅρμήματα εὐφραίνουσιν τὴν πόλιν τοῦ Θεοῦ. Ἡγίασε τὸ σκήνωμα αὐτοῦ ὁ ὑψιστος. Ο Θεὸς ἐν μέσῳ αὐτῆς οὐ σαλευθήσεται· βοηθήσει αὐτῇ ὁ Θεὸς τὸ πρὸς πρωΐ πρωΐ. Ἐταράχθησαν ἔθνη, ἔκλιναν βασιλεῖαι, ἔδωκε φωνὴν αὐτοῦ, ἐσαλεύθη ἡ γῆ. Κύριος τῶν δυνάμεων μεθ' ἡμῶν ἀντιλήπτωρ ἡμῶν ὁ Θεὸς Ἰακώβ. Δεῦτε καὶ ἴδετε τὰ ἔργα τοῦ Θεοῦ, ἀ τίθετο τέρατα ἐπὶ τῆς γῆς ἀνταναιρῶν πολέμους μέχρι τῶν περάτων τῆς γῆς. Τόξον συντρίψει καὶ συνθλάσει ὅπλον, καὶ θυρεοὺς κατακαύσει ἐν πυρὶ. Σχολάσατε καὶ γνῶτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι ὁ Θεὸς· ὑψωθήσομαι ἐν τοῖς ἔθνεσιν ὑψωθήσομαι ἐν τῇ γῇ. Κύριος τῶν δυνάμεων μεθ' ἡμῶν ἀντιλήπτωρ ἡμῶν ὁ Θεὸς Ἰακώβ.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆ ἡ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἀπεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεὲμ ἡ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπορὸν κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καιρὸς ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ

τόπος ἡνὶ οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ’ ὡς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδι ἐδείχνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τί σε καλέσωμεν, ὦ Κεχαριτωμένη; Οὐρανόν, ὅτι ἀνέτειλας τὸν ἥλιον τῆς δικαιοσύνης· Παράδεισον, ὅτι ἐβλάστησας τὸ ἄνθος τῆς ἀφθαρσίας· Παρθένον, ὅτι ἔμεινας ἀφθορος ἀγνὴν Μητέρα, ὅτι ἔσχες σαῖς ἀγίαις ἀγκάλαις υἱόν, τὸν πάντων Θεόν. Αὐτὸν ἱκέτευε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἴδιόμελα

ἢχος πλ.δ'

Βηθλεὲμ ἔτοιμάζου· εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη· τὸ σπήλαιον δεχέσθω, ἡ ἀλήθεια ἥλθεν· ἡ σκιὰ παρέδραμε· καὶ Θεὸς ἀνθρώποις, ἐκ Παρθένου πεφανέρωται, μορφωθεὶς τὸ καθ’ ἡμᾶς, καὶ θεώσας τὸ πρόσλημμα. Διὸ Ἀδὰμ ἀνανεῦται σὺν τῇ Εὔφ, κράζοντες· ἐπὶ γῆς εὐδοκίᾳ ἐπεφάνη, σῶσαι τὸ γένος ἡμῶν.

ἢχος γ'

Ο Θεὸς ἀπὸ Θαιμὰν ἤξει καὶ ὁ ἄγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Nῦν προφητικὴ πρόρρησις, πληρωθῆναι ἐπείγεται, μυστικῶς ἡ φάσκουσα· Καὶ σὺ Βηθλεὲμ γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ὑπάρχεις ἐλαχίστη ἐν τοῖς ἡγεμόσι, προευτρεπίζουσα τὸ σπήλαιον· ἐκ σοῦ γάρ μοι ἐξελεύσεται, ἡγούμενος τῶν ἔθνῶν διὰ σαρκός, ἐκ παρθένου κόρης Χριστὸς ὁ Θεός, ὃς ποιμανεῖ τὸν λαὸν αὐτοῦ, τὸν νέον Ἰσραὴλ. Δῶμεν αὐτῷ ἀπαντες μεγαλωσύνην.

ἢχος πλ. δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Tάδε λέγει Ἰωσὴφ πρὸς τὴν Παρθένον Μαρία, τὶ τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀπορῶ καὶ ἐξίσταμαι, καὶ τὸν νοῦν καταπλήττομαι! Λάθρα τοίνυν ἀπ’ ἐμοῦ, γενοῦ ἐν τάχει. Μαρία, τὶ τὸ δρᾶμα τοῦτο, ὃ ἐν σοὶ τεθέαμαι; ἀντὶ τιμῆς αἰσχύνην, ἀντ’ εὐφροσύνης, τὴν λύπην, ἀντὶ τοῦ ἐπαινεῖσθαι, τὸν ψόγον μοι προσήγαγες. Οὐκ ἔτι φέρω λοιπόν, τὸ ὄνειδος ἀνθρώπων ὑπὸ γάρ ἵερέων ἐκ τοῦ ναοῦ, ὃς ἀμεμπτὸν Κυρίου σὲ παρέλαβον· καὶ τὶ τὸ δρώμενον;

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδάριου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ἄχος ἦ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.300#



∴ Αἴτησαι παρ' ἐμοῦ καὶ δώσω σοι ἔθνη τὴν κληρονομίαν σου.

Σοφία.

Προφητείας Μιχαίου τὸ ἀνάγνωσμα. 5:1-3

Πρόσχωμεν.

Τάδε λέγει Κύριος: Καὶ σὺ Βηθλεὲμ, οἶκος τοῦ Ἐφραΐτα, μὴ ὀλιγοστὸς εἴ̄ ἐν χιλιάσιν Τούδα· ἐκ σοῦ γάρ μοι ἔξελεύσεται, τοῦ εἰ̄ναι εἰ̄ς ἄρχοντα ἐν τῷ Ἰσραὴλ, καὶ αἱ ἔξοδοι αὐτοῦ ἀπ' ἀρχῆς, ἐξ ἡμερῶν αἰῶνος. Διὰ τοῦτο δώσει αὐτοὺς ἔως καιροῦ τικτούσης, τέξεται· καὶ οἱ ἐπίλοιποι τῶν ἀδελφῶν αὐτοῦ ἐπιστρέψουσιν ἐπὶ τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ. Καὶ στήσεται, καὶ ὁψεται, καὶ ποιμανεῖ τὸ ποίμνιον αὐτοῦ ἐν Ἰσραὴλ Κύριος, καὶ ἐν τῇ δόξῃ τοῦ ὀνόματος Κυρίου τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ὑπάρξουσι· διότι νῦν μεγαλυνθήσονται ἔως ἀκρων τῆς γῆς.

Ἀπόστολος

Πρὸς Ἐβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:1-12

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Πολυμερῶς καὶ πολυτρόπως πάλαι ὁ Θεὸς λαλήσας τοῖς πατράσιν ἐν τοῖς Προφήταις, ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν τούτων ἐλάλησεν ἡμῖν ἐν Γἴῳ, ὃν ἔθηκε κληρονόμουν πάντων, δι' οὗ καὶ τοὺς αἰῶνας ἐποίησεν ὃς ὁν ἀπαύγασμα τῆς δόξης, καὶ χαρακτήρ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ, φέρων τε τὰ πάντα τῷ ὅρματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ, δι' ἑστοῦ καθαρισμὸν ποιησάμενος τῶν ἀμαρτιῶν ἡμῶν, ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τῆς μεγαλωσύνης ἐν ὑψηλοῖς, τοσούτῳ κρείτων γενόμενος τῶν ἀγγέλων, ὃσῳ διαφορώτερον παρ' αὐτοὺς κεκληρονόμηκεν ὄνομα. Τίνι γάρ εἴπε ποτε τῶν ἀγγέλων· Γίός μου εἴ̄ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγέννηκά σε; Καὶ πάλιν· Ἐγὼ ἔσομαι αὐτῷ εἰ̄ς Πατέρα, καὶ αὐτὸς ἔσται μοι εἰ̄ς Γίόν; Ὁταν δὲ πάλιν εἰσαγάγῃ τὸν

πρωτότοκον εἰς τὴν οἰκουμένην, λέγει· Καὶ προσκυνησάτωσαν αὐτῷ πάντες Ἱερεῖς Ἀγγελοῖ Θεοῦ. Καὶ πρὸς μὲν τοὺς ἀγγέλους λέγει· Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Πρὸς δὲ τὸν Γεόντα Οὐρανὸν σου, δὲ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· ἡράβδος εὐθύτητος ἡ ἡράβδος τῆς βασιλείας σου. Ἡγάπησας δικαιοσύνην, καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν διὰ τοῦτο ἔχρισέ σε δὲ Θεός, δὲ Θεός σου, ἔλαιον ἀγαλλιάσεως παρὰ τοὺς μετόχους σου. Καὶ, σὺ κατ’ ἀρχάς, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσὶν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἴματιον παλαιωθήσονται, καὶ ὡσεὶ περιβόλαιον ἑλίξεις αὐτούς, καὶ ἀλλαγήσονται· σὺ δὲ δὲ οὐτός εἶ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι.

Εἰρήνη σοι.

Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα.

Θύαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:18-25

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἡ γέννησις οὕτως ἦν· Μνηστευθείσης γάρ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Μαρίας τῷ Ἰωσήφ, πρὶν ἡ συνελθεῖν αὐτοὺς εὑρέθη ἐν γαστρὶ ἔχουσα ἐκ Πνεύματος ἀγίου.¹⁹ Ἰωσήφ δὲ ὁ ἀνὴρ αὐτῆς, δίκαιος ὅν, καὶ μὴ θέλων αὐτὴν παραδειγματίσαι, ἐβουλήθη λάθρῳ ἀπολῦσαι αὐτήν.²⁰ Ταῦτα δὲ αὐτοῦ ἐνθυμηθέντος, ἵδού, ἄγγελος Κυρίου κατ’ ὄναρ ἐφάνη αὐτῷ, λέγων· Ἰωσήφ υἱὸς Δαυΐδ, μὴ φοβηθῆς παραλαβεῖν Μαριὰμ τὴν γυναῖκά σου· τὸ γάρ ἐν αὐτῇ γεννηθὲν ἐκ Πνεύματός ἐστιν ἀγίου.²¹ τέξεται δὲ υἱὸν, καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν· αὐτὸς γάρ σώσει τὸν λαὸν αὐτοῦ ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν αὐτῶν.²² (Τοῦτο δὲ ὅλον γέγονεν, ἵνα πληρωθῇ τὸ ῥῆθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ προφήτου, λέγοντος·²³ Ἰδού ἡ Παρθένος ἐν γαστρὶ ἔξει, καὶ τέξεται υἱόν, καὶ καλέσουσι τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουὴλ· ὃ ἐστι μεθερμηνεύόμενον, μεθ’ ἡμῶν δὲ Θεός).²⁴ Διεγερθεὶς δὲ ὁ Ἰωσήφ ἀπὸ τοῦ ὑπνου, ἐποίησεν ὡς προσέταξεν αὐτῷ δὲ ἄγγελος Κυρίου, καὶ παρέλαβε τὴν γυναῖκα αὐτοῦ.²⁵ Καὶ οὐκ ἐγίνωσκεν αὐτὴν, ἔως οὖτε τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοκον, καὶ ἐκάλεσε τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τὰ διαβήματά μου κατεύθυνον κατὰ τὸ λόγιόν σου, καὶ μὴ κατακυριευσάτω μου πᾶσα ἀνομία.

Ἄυτρωσαί με ἀπὸ συκοφαντίας ἀνθρώπων, καὶ φυλάξω τὰς ἐντολάς σου.

Τὸ πρόσωπόν σου ἐπίφανον ἐπὶ τὸν δοῦλόν σου, καὶ δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Πληρωθήτω τὸ στόμα μου αἰνέσεώς σου, Κύριε, ὅπως ὑμνήσω τὴν δόξαν σου, ὅλην τὴν ἡμέραν τὴν μεγαλοπρέπειάν σου.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἵσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγίᾳ Τριάδι, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

"Οτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ του Γεού καὶ του ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Αμήν.

Κοντάκιον

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (μ')

Ο ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διά τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτός Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἀγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ δόηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Αμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀὲρ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν δόνματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ο Θεὸς οἰκτιρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

εὐχὴ

Χριστέ, τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, τὸ φωτίζον καὶ ἀγιάζον πάντα ἀνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον, σημειωθήτω ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τοῦ προσώπου σου, ἵνα ἐν αὐτῷ ὁψώμεθα φῶς τὸ ἀπρόσιτον, καὶ κατεύθυνον τὰ διαβήματα ἡμῶν πρὸς ἔργασίαν τῶν ἐντολῶν σου, πρεσβείας τῆς παναγράντου σου Μητρός, καὶ πάντων σου τῶν ἀγίων.

Αμήν.

ΩΡΑ ΤΡΙΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ξς' 66

Ο Θεὸς οἰκτιρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς· ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς. Τοῦ γνῶναι ἐν τῇ γῇ τὴν ὁδόν σου ἐν πᾶσιν ἔθνεσιν τὸ σωτήριόν σου. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ, ὁ Θεὸς, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες. Εὐφρανθήτωσαν καὶ ἀγαλλιάσθωσαν ἔθνη ὅτι κρινεῖς λαοὺς ἐν εὐθύτητι καὶ ἔθνη ἐν τῇ γῇ ὁδηγήσεις. Ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ, ὁ Θεὸς, ἐξομολογησάσθωσάν σοι λαοὶ πάντες· γῇ ἔδωκεν τὸν καρπὸν αὐτῆς. Εὐλογήσαι ἡμᾶς ὁ Θεὸς, ὁ Θεὸς ἡμῶν· εὐλογήσαι ἡμᾶς, ὁ Θεὸς, καὶ φοβηθήτωσαν αὐτὸν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς.

ψαλμὸς πς' 86

Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὅρεσιν τοῖς ἀγίοις· ἀγαπᾶτε Κύριος τὰς πύλας Σιών ὑπὲρ πάντα τὰ σκηνώματα Ἱακὼβ. Δεδοξασμένα ἐλαλήθη περὶ σου ἡ Πόλις τοῦ Θεοῦ. Μνησθήσομαι Πατέρας καὶ Βασιλῶνος τοῖς γινώσκουσί με. Καὶ ἴδού ἀλλόφυλοι καὶ Τύρος καὶ λαὸς Αἰθιόπων οὗτοι ἐγενήθησαν ἐκεῖ. Μήτηρ Σιών ἐρεῖ ἀνθρωπος· καὶ ἀνθρωπος ἐγενήθη ἐν αὐτῇ καὶ αὐτὸς ἐθεμελίωσεν αὐτὴν ὁ Ὅψιστος. Κύριος διηγήσεται ἐν γραφῇ λαῶν καὶ ἀρχόντων τούτων τῶν γεγενημένων ἐν αὐτῇ. Ως εὐφραινομένων πάντων ἡ κατοικία ἐν σοὶ.

ψαλμὸς ν' 50

Ἐλέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὄτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διὰ παντὸς.

Σοὶ μόνῳ ἡμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ιδοὺ γάρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γάρ ἀλήθειαν ἡγάπησας τὰ ἀδόλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντεῖς με ὑσσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπέρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνῃ· ἀγαλλιάσονται δυτέα τε ταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλης ἀπὸ ἐμοῦ.

Απόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶς στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.

Ρῦσαι με ἐξ αἵματων, ὁ Θεὸς, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Οτι εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν̄ ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Αγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Αλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεὸς. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Απεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεὲμ ἡ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπόρον κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καὶ ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ τόπος ἦν οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ᾽ ὡς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδι ἐδείχνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἀμπελος ἡ ἀληθινή, ἡ βλαστήσασα τὸν καρπὸν τῆς ζωῆς. Σὲ ἵκετεύομεν, πρέσβευε, Δέσποινα, μετὰ τῶν ἀποστόλων, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἔδιόμελα

ἢχος πλ.β'

Ούτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἔτερος πρὸς αὐτόν, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συναναστραφείς. Φάτνη πενιχρῷ Γίῳς μονογενής, κείμενος ὁρᾶται βροτός· καὶ σπαργάνοις πλέκεται, ὁ τῆς δόξης Κύριος, καὶ μάγους ἀστήρ μηνύει, εἰς αὐτοῦ προσκύνησιν, καὶ ἡμεῖς μελωδοῦμεν· Τριάς Ἄγια, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

ἢχος πλ.δ'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Πρὸ τῆς Γεννήσεως τῆς σῆς, τρόμῳ δρῶσαι τὸ μυστήριον Κύριε, αἱ νοεραὶ στρατιαὶ κατεπλήττοντο· ὡς γάρ βρέφος νηπιάσαι ηὔδοκησας, ὁ τὸν πόλον κοσμήσας τοῖς ἀστράσι· καὶ φάτνη τῶν ἀλόγων ἀνακέκλισαι, ὁ δρακὶ συνέχων πάντα γῆς τὰ πέρατα· τοιαύτῃ γάρ οἰκονομίᾳ, ἐγνώσθη σου ἡ εὐσπλαγχνία. Χριστέ, τὸ μέγα ἔλεος, δόξα σοι.

ἢχος γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ιωσήφ, εἰπὲ ἡμῖν, πῶς ἐκ τῶν ἀγίων ἦν παρέλαβες Κόρην, ἔγκυον φέρεις ἐν Βηθλεέμ; Ἐγὼ φησι, τοὺς προφήτας ἐρευνήσας, καὶ χρηματισθεὶς ὑπὸ ἀγγέλου, πέπεισμαι, δέτι Θεὸν γεννήσει ἡ Μαρία ἀνερμηνεύτως· οὐ εἰς προσκύνησιν, μάγοι εἴξ ἀνατολῶν ἥζουσι, σὺν δώροις τιμίοις λατρεύοντες. Οἱ σαρκωθεὶς δι' ἡμᾶς, Κύριε, δόξα σοι.

Πέτρου Ἐφεσίου

Στεφάνου Λαμπαδάριου

Παναγιώτου Κηλητζανίδου

Πέτρου Φιλανθίδου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Προκείμενον

ἢχος δί τοι βώ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.301#

O **χ** **τ** **π** — **τ** **ι** **π** **αι** — **δ** **ι** **ο** **ν** **ε** **γ** **ε** **ν** — **ν** **η** **η** **θ** **η** + **η**

μιν ἀγαθὸς οὐκον + εδόθη ημιν **λ**
τὸ τέλος εδόθη ημιν **λ**

*εδόθη ημιν **λ**
λ μιν **λ** εδόθη ημιν **λ**

∴ Οὗτος ἡ ἀρχὴ ἐγενήθη ἐπὶ τοῦ ὄμου αὐτοῦ.

Σοφία.

Προφητείας Ἱερεμίου τὸ ἀνάγνωσμα. Βαρούχ 3:36-38 καὶ 4:1-4

Πρόσχωμεν.

Οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἔτερος πρὸς αὐτὸν. Ἐξεῦρεν πᾶσαν ὁδὸν ἐπιστήμης, καὶ ἔδωκεν αὐτὴν Ἰακὼβ τῷ παιδὶ αὐτοῦ, καὶ Ἰσραὴλ τῷ ἡγαπημένῳ ὑπὸ αὐτοῦ. Μετὰ δὲ ταῦτα ἐπὶ τῆς γῆς ὥφθη, καὶ τοῖς ἀνθρώποις συνανεστράφη. Αὕτη ἡ βίβλος τῶν προσταγμάτων τοῦ Θεοῦ, καὶ ὁ νόμος ὁ ὑπάρχων εἰς τὸν αἰῶνα· πάντες οἱ κρατοῦντες αὐτήν, εἰς ζωὴν οἱ δὲ καταλείποντες αὐτήν, ἀποθανοῦνται. Ἐπιστράφου Ἰακὼβ, καὶ ἐπιλαβοῦ αὐτῆς· διόδευσον πρὸς τὴν λάμψιν κατέναντι τοῦ φωτὸς αὐτῆς. Μὴ δῶς ἐτέρῳ τὴν δόξαν σου, καὶ τὰ συμφέροντά σοι ἔθνει ἀλλοτρίῳ. Μακάριοί ἐσμεν Ἰσραὴλ· ὅτι τὰ ἀρεστὰ τῷ Θεῷ, ἡμῖν γνωστὰ ἔστιν.

Ἀπόστολος

Πρὸς Γαλάτας ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 3:23-29

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, πρὸ τοῦ ἐλθεῖν τὴν πίστιν, ὑπὸ νόμου ἐφρουρούμεθα, συγκεκλεισμένοι εἰς τὴν μέλλουσαν πίστιν ἀποκαλυφθῆναι. Ὡστε ὁ νόμος παιδαγωγὸς ἡμῶν γέγονεν εἰς Χριστὸν, ἵνα ἐκ πίστεως δικαιωθῶμεν. Ἐλθούσης δὲ τῆς πίστεως, οὐκ ἔτι ὑπὸ παιδαγωγὸν ἐσμεν. Πάντες γάρ υἱοὶ Θεοῦ ἐστε διὰ τῆς πίστεως ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Ὁσοι γάρ εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε, Χριστὸν ἐνεδύσασθε. Οὐκ ἔνι Ἰουδαῖος, οὐδὲ Ἑλλην· οὐκ ἔνι δοῦλος, οὐδὲ ἐλεύθερος· οὐκ ἔνι ἀρσεν καὶ θῆλυ· πάντες γάρ ὑμεῖς εἰς ἐστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Εἰ δὲ ὑμεῖς Χριστοῦ, ἄρα τοῦ Ἀβραὰμ σπέρμα ἐστέ, καὶ κατ' ἐπαγγελίαν κληρονόμοι.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-20

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἐξῆλθε δόγμα παρὰ Καίσαρος Αὐγούστου, ἀπογράφεσθαι πᾶσαν τὴν οἰκουμένην. ² (Αὕτη ἡ ἀπογραφὴ πρώτη ἐγένετο ἡγεμονεύοντος τῆς Συρίας Κυρηνίου). ³ Καὶ ἐπορεύοντο πάντες ἀπογράφεσθαι, ἔκαστος εἰς τὴν ἴδιαν πόλιν. ⁴ Ἀνέβη δὲ καὶ Ἰωσήφ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας, ἐκ πόλεως Ναζαρὲτ, εἰς τὴν Ἰουδαίαν εἰς πόλιν Δαυΐδ, ἥτις καλεῖται Βηθλέεμ (διὰ τὸ εἶναι αὐτὸν ἐξ οἴκου καὶ πατριᾶς Δαυΐδ), ⁵ ἀπογράψασθαι σὺν Μαριάμ τῇ μεμνηστευμένῃ αὐτῷ γυναικὶ, οὔσῃ ἐγκύῳ. ⁶ Ἐγένετο δὲ ἐν τῷ εἶναι αὐτοὺς ἐκεῖ, ἐπλήσθησαν αἱ ἡμέραι τοῦ τεκεῖν αὐτήν, ⁷ καὶ ἔτεκε τὸν Γίδην αὐτῆς τὸν πρωτότοκον· καὶ ἐσπαργάνωσεν αὐτὸν, καὶ ἀνέκλινεν αὐτὸν ἐν τῇ φάτνῃ διότι οὐκ ἦν αὐτοῖς τόπος ἐν τῷ καταλύματι. ⁸ Καὶ ποιμένες ἤσαν ἐν τῇ χώρᾳ τῇ αὐτῇ ἀγραυλοῦντες, καὶ φυλάσσοντες φυλακὰς τῆς νυκτὸς ἐπὶ τὴν ποίμνην αὐτῶν. ⁹ Καὶ ἵδοὺ, ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη αὐτοῖς, καὶ δόξα Κυρίου περιέλαμψεν αὐτούς· καὶ ἐφοβήθησαν φόβον μέγαν. ¹⁰ Καὶ εἶπεν αὐτοῖς ὁ ἄγγελος· Μή φοβεῖσθε· ἵδού γάρ εὐαγγελίζομαι ὑμῖν χαρὰν μεγάλην, ἥτις ἔσται παντὶ τῷ λαῷ. ¹¹ ὅτι ἐτέχθη ὑμῖν σήμερον Σωτὴρ, ὃς ἐστιν Χριστὸς Κύριος, ἐν πόλει Δαυΐδ. ¹² Καὶ τοῦτο ὑμῖν τὸ σημεῖον· εὑρήσετε βρέφος ἐσπαργανωμένον, κείμενον ἐν τῇ φάτνῃ. ¹³ Καὶ ἐξαίφνης ἐγένετο σὺν τῷ ἀγγέλῳ πλῆθος στρατιᾶς οὐρανίου, αἰνούντων τὸν Θεόν, καὶ λεγόντων· ¹⁴ Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ. ¹⁵ Καὶ ἐγένετο, ὡς ἀπῆλθον ἀπ’ αὐτῶν εἰς τὸν οὐρανὸν οἱ ἄγγελοι, καὶ οἱ ἀνθρωποι οἱ ποιμένες εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Διέλθωμεν δὴ ἔως εἰς Βηθλεέμ, καὶ ἵδωμεν τὸ ῥῆμα τοῦτο τὸ γεγονός, δὸς Κύριος ἐγνώρισεν ἡμῖν. ¹⁶ Καὶ ἤλθον σπεύσαντες, καὶ ἀνεῦρον τὴν τε Μαριάμ καὶ τὸν Ἰωσήφ, καὶ τὸ βρέφος κείμενον ἐν τῇ φάτνῃ. ¹⁷ Ἰδόντες δὲ, διεγνώρισαν περὶ τοῦ ῥήματος τοῦ λαληθέντος αὐτοῖς περὶ τοῦ παιδίου τούτου· ¹⁸ καὶ πάντες οἱ ἀκούσαντες ἐθαύμασαν περὶ τῶν λαληθέντων ὑπὸ τῶν ποιμένων πρὸς αὐτούς. ¹⁹ Ή δὲ Μαριάμ πάντα συνετήρει τὰ ῥήματα ταῦτα, συμβάλλουσα ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς. ²⁰ Καὶ ὑπέστρεψαν οἱ ποιμένες, δοξάζοντες καὶ αἰνοῦντες τὸν Θεόν ἐπὶ πᾶσιν, οἵς ἤκουσαν καὶ εἶδον, καθὼς ἐλαλήθη πρὸς αὐτούς.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Κύριος ὁ Θεὸς εὐλογητός, εὐλογητός Κύριος ἡμέραν καθ’ ἡμέραν· κατευοδώσαι ἡμῖν ὁ Θεὸς τῶν σωτηρίων ἡμῶν, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ Θεὸς τοῦ σώζειν.

Τεισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γάϊῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ιnlάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ δόνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

"Οτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ του Γεού καὶ του ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Αμήν.

Κοντάκιον

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ Ἀγγέλων καὶ τῶν Ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. μ'

Ο ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διά τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτός Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ζήτουν τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἀγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ δόηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, δἵτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν δόνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ο Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

Δέσποτα Θεέ, Πάτερ Παντοκράτορ, Κύριε, Γένε μονογενές, Ἰησοῦ Χριστέ, καὶ ἄγιον Πνεῦμα, μία Θεότης, μία Δύναμις, ἐλέησόν με τὸν ἀμαρτωλόν· καὶ οἵς ἐπίστασαι χρίμασι, σῶσόν με τὸν ἀνάξιον δοῦλόν σου, ὅτι εὐλογητὸς εἴς εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

ΩΡΑ ΕΚΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς οα' 71

Ο Θεὸς τὸ κρῆμά σου τῷ βασιλεῖ δὸς καὶ τὴν δικαιοσύνην σου τῷ υἱῷ τοῦ Βασιλέως. Κρίνειν τὸν λαόν σου ἐν δικαιοσύνῃ καὶ τοὺς πτωχούς σου ἐν κρίσει. Ἀναλαβέτω τὰ ὄρη εἰρήνην τῷ λαῷ σου καὶ οἱ βουνοὶ δικαιοσύνην. Κρινεῖ τοὺς πτωχούς τοῦ λαοῦ καὶ σώσει τοὺς υἱοὺς τῶν πενήτων καὶ ταπεινώσει συκοφάντην. Καὶ συμπαραμενεῖ τῷ ἥλιῳ καὶ πρὸ τῆς σελήνης γενεᾶς γενεῶν. Καταβήσεται ὡς ὑετὸς ἐπὶ πόκον καὶ ὥσει σταγῶν ἡ στάζουσα ἐπὶ τὴν γῆν. Ἀνατελεῖ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτοῦ δικαιοσύνη καὶ πλῆθος εἰρήνης ἔως οὐ ἀνταναιρεθῇ ἡ σελήνη. Καὶ κατακυριεύσει ἀπὸ θαλάσσης ἔως θαλάσσης καὶ ἀπὸ ποταμοῦ ἔως περάτων τῆς οἰκουμένης. Ἔνωπιον αὐτοῦ προπεσοῦνται Αἰθίοπες καὶ οἱ ἔχθροι αὐτοῦ χοῦν λείξουσι. Βασιλεῖς Θαρσεῖς καὶ νῆσοι δῶρα προσοίσουσι· βασιλεῖς Ἀράβων καὶ Σαβᾶ δῶρα προσάξουσι· Καὶ προσκυνήσουσιν αὐτῷ πάντες οἱ Βασιλεῖς τῆς γῆς, πάντα τὰ Ἔθνη δουλεύσουσιν αὐτῷ. Ὅτι ἐρρύσατο πτωχὸν ἐκ δυνάστου καὶ πένητα ᾗ οὐχ ὑπῆρχε βοηθός. Φείσεται πτωχοῦ καὶ πένητος καὶ ψυχᾶς πενήτων σώσει. Ἐκ τόκου καὶ ἐξ ἀδικίας λυτρώσεται τὰς ψυχᾶς αὐτῶν καὶ ἔντιμον τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐνώπιον αὐτῶν. Καὶ ζήσεται, καὶ δοθήσεται αὐτῷ ἐκ τοῦ χρυσού τῆς Ἀραβίας, καὶ προσεύξονται περὶ αὐτοῦ διὰ παντὸς ὅλην τὴν ἡμέραν εὐλογήσουσιν αὐτὸν. Ἐσται στήριγμα ἐν τῇ γῇ ἐπ’ ἄκρων τῶν ὁρέων· ὑπεραρθήσεται ὑπὲρ τὸν Λίβανον ὁ καρπὸς αὐτοῦ, καὶ ἐξανθήσουσιν ἐκ πόλεως ὥσει χόρτος τῆς γῆς. Ἐσται τὸ ὄνομα αὐτοῦ εὐλογημένον εἰς τοὺς αἰῶνας· πρὸ τοῦ ἥλιου διαμενεῖ τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Καὶ ἐνευλογηθήσονται ἐν αὐτῷ πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς· πάντα τὰ Ἔθνη μακαριοῦσιν αὐτὸν. Εὐλογητὸς Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ, ὁ ποιῶν θαυμάσια μόνος. Καὶ εὐλογημένον τὸ ὄνομα τῆς δόξης αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Καὶ πληρωθήσεται τῆς δόξης αὐτοῦ πᾶσα ἡ γῆ. Γένοιτο, γένοιτο.

ψαλμὸς ρα' 131

Μνήσθητι Κύριε τοῦ Δαυΐδ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ. Ως ὄμοσε τῷ Κυρίῳ ηὔξατο τῷ Θεῷ Ἰακὼβ. Εἰ εἰσελεύσομαι εἰς σκήνωμα οἴκου μου, εἰ ἀναβήσομαι ἐπὶ κλίνης στρωμνῆς μου, εἰ δώσω ὑπνον τοῖς ὁφθαλμοῖς μου καὶ τοῖς βλεφάροις μου νυσταγμὸν, καὶ ἀνάπταυσιν τοῖς κροτάφοις μου, ἔως οὖς εὕρω τόπον τῷ Κυρίῳ, σκήνωμα τῷ Θεῷ Ἰακὼβ.

Ίδου ήκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθᾶ, εὔρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ. Εἰσελευσόμεθα εἰς τὰ σκηνώματα αὐτοῦ, προσκυνήσομεν εἰς τὸν τόπον οὗ ἔστησαν οἱ πόδες αὐτοῦ. Ἀνάστηθι Κύριε εἰς τὴν ἀνάπαισίν σου, σὺ εἶ καὶ ἡ Κιβωτὸς τοῦ ἀγιάσματός σου. Οἱ Ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται. Ἔνεκεν Δαυΐδ τοῦ δούλου σου, μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπον τοῦ Χριστοῦ σου. Ὡμοσεν Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτὴν. Ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. Ἐὰν φυλάξωνται οἱ υἱοί σου τὴν διαθήκην μου καὶ τὰ μαρτύριά μου ταῦτα ἢ διδάξω αὐτοὺς καὶ οἱ υἱοὶ αὐτῶν ἔως τοῦ αἰῶνος καθιουνται ἐπὶ τοῦ θρόνου σου. Ὁτι ἔξελέξατο Κύριος τὴν Σιών, ἥρετίσατο αὐτὴν εἰς κατοικίαν ἑαυτῷ. Αὕτη ἡ κατάπαιασίς μου εἰς αἰῶνα αἰῶνος ὥδε κατοικήσω ὅτι ἥρετισάμην αὐτὴν. Τὴν θύραν αὐτῆς εὐλογῶν εὐλογήσω, τοὺς πτωχοὺς αὐτῆς χορτάσω ἄρτων. Τοὺς Ἱερεῖς αὐτῆς ἐνδύσω σωτηρίαν, καὶ οἱ ὅσιοι αὐτῆς ἀγαλλιάσει ἀγαλλιάσονται. Ἐκεῖ ἔξανατελῷ κέρας τῷ Δαυΐδ, ητοίμασα λύχνον τῷ Χριστῷ μου. Τοὺς ἔχθρούς αὐτοῦ ἐνδύσω αἰσχύνην ἐπὶ δὲ αὐτὸν ἔξανθήσει τὸ ἀγίασμά μου.

Φαλμός 90

Ο κατοικῶν ἐν βοηθείᾳ τοῦ Ὑψίστου ἐν σκέπῃ τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ αὐλισθήσεται. Ἐρεῖ τῷ Κυρίῳ Ἀντιλήπτωρ μου εἶ, καὶ καταφυγή μου ὁ Θεός μου, καὶ ἐλπιῶ ἐπ’ αὐτὸν. Ὁτι αὐτὸς ῥύσεται με ἐκ παγίδος θηρευτῶν, καὶ ἀπὸ λόγου ταραχώδους. Ἐν τοῖς μεταφρένοις αὐτοῦ ἐπισκιάσει σοι καὶ ὑπὸ τὰς πτέρυγας αὐτοῦ ἐλπιεῖς· ὅπλῳ κυκλώσει σε ἡ ἀλήθεια αὐτοῦ. Οὐ φοβηθήσῃ ἀπὸ φόβου νυκτερινοῦ, ἀπὸ βέλους πετομένου ἡμέρας, ἀπὸ πράγματος ἐν σκότει διαπορευομένου, ἀπὸ συμπτώματος καὶ δαιμονίου μεσημβρινοῦ. Πεσεῖται ἐκ τοῦ κλίτους σου χιλιάς καὶ μυριάς ἐκ δεξιῶν σου, πρὸς σὲ δὲ οὐκ ἐγγιεῖ. Πλὴν τοῖς ὀφθαλμοῖς σου κατανοήσεις καὶ ἀνταπόδοσιν ἀμαρτωλῶν ὅψει. Ὁτι σὺ Κύριε ἡ ἐλπίς μου· τὸν Ὑψίστον ἔθου καταφυγήν σου. Οὐ προσελεύσεται πρὸς σὲ κακὰ καὶ μάστιξ οὐκ ἐγγιεῖ τῷ σκηνώματί σου. Ὁτι τοῖς ἀγγέλοις αὐτοῦ ἐντελεῖται περὶ σοῦ τοῦ διαφυλάξαι σε ἐν πάσαις ταῖς ὁδοῖς σου. Ἐπὶ χειρῶν ἀροῦσί σε μή ποτε προσκόψῃς πρὸς λίθον τὸν πόδα σου. Ἐπὶ ἀσπίδα καὶ βασιλέσκον ἐπιβήσῃ, καὶ καταπατήσεις λέοντα καὶ δράκοντα. Ὁτι ἐπ’ ἐμὲ ἥλπισεν καὶ ῥύσομαι αὐτὸν σκεπάσω αὐτὸν ὅτι ἔγνω τὸ ὄνομά μου. Κεκράξεται πρός με, καὶ ἐπακούσομαι αὐτοῦ· μετ’ αὐτοῦ εἰμι ἐν θλίψει, ἔξελοῦμαι καὶ δοξάσω αὐτὸν. Μακρότητα ἡμερῶν ἐμπλήσω αὐτὸν, καὶ δείξω αὐτῷ τὸ σωτήριόν μου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆς καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄλληλούια, Ἄλληλούια, Ἄλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆς καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἄπεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεὲμ ἡ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπορὸν κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καιρὸς ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ

τόπος ἡνὶ οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ’ ὡς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδῃ ἐδείχνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Οτι οὐκ ἔχομεν παρρησίαν διὰ τὰ πολλὰ ἡμῶν ἀμαρτήματα, σὺ τὸν ἐκ σοῦ γεννηθέντα δυσώπησον, Θεοτόκε Παρθένε· πολλὰ γάρ ἵσχυει δέησις Μητρὸς πρὸς εὔμενειαν Δεσπότου. Μὴ παρίδης ἀμαρτωλῶν ἰκεσίας ἡ πάνσεμνος, ὅτι ἐλεήμων ἐστί, καὶ σῷζειν δυνάμενος, ὁ καὶ παθεῖν ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος.

Ἴδιόμελα

ἢχος α'

Δεῦτε πιστοὶ ἐπαρθῶμεν ἐνθέως, καὶ κατίδωμεν συγκατάβασιν θεϊκὴν ἄνωθεν, ἐν Βηθλεέμ πρὸς ἡμᾶς ἐμφανῶς· καὶ νοῦν καθαρθέντες, τῷ βίῳ προσενέγκωμεν, ἀρετάς ἀντὶ μύρου, προευτρεπίζοντες πιστῶς, τῶν Γενεθλίων τὰς εἰσόδους, ἐπὶ τῶν ψυχικῶν θησαυρισμάτων, κράζοντες· Ἐν ὑψίστοις δόξα, Θεῷ τῷ ἐν Τριάδι, δι’ οὗ ἐν ἀνθρώποις εὐδοκίᾳ ἐπεφάνη, τὸν Ἄδαμ ἐκλυτρώσασθαι, τῆς ἀρχεγόνου ἀρᾶς ὡς φιλάνθρωπος.

ἢχος δ'

Ο Θεὸς ἀπὸ Θαυμὰν ἥξει καὶ ὁ ἄγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Ακουε οὐρανέ, καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ· σαλευθήτω τὰ θεμέλια, ἐπιλαβέτω τρόμος τὰ καταχθόνια· ὅτι ὁ Θεός τε καὶ κτίστης, σαρκὸς εἰσέδυ πλάσιν· καὶ ὁ κραταιῆ κτίσας χειρὶ τὴν κτίσιν, σπλάγχνον δρᾶται πλάσματος. **Ω** βάθος πλούτου, καὶ σοφίας καὶ γνώσεως Θεοῦ! ὡς ἀνεξερεύνητα τὰ κρίματα αὐτοῦ, καὶ ἀνεξιχνίαστοι αἱ ὄδοι αὐτοῦ.

ἢχος πλ.α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆ ἡ καὶ ἄγιῷ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ κατίδωμεν, θαῦμα πᾶσαν ἔννοιαν, ἐκπλῆττον καὶ συνέχον καὶ εὔσεβῶς προσκυνοῦντες, πίστει ἀνυμνήσωμεν. Σήμερον πρὸς Βηθλεέμ, ἐγκυμονοῦσα Κόρη παραγίνεται, τοῦ γεννῆσαι τὸν Κύριον· χορὸν δέ, ἀγγέλων προτρέχουσι. Καὶ ταῦτα βλέπων ἐβόα, Ἰωσὴφ ὁ Μινήστωρ· Τὶ τὸ ἐν σοὶ ξένον μυστήριον Παρθένε; καὶ πῶς μέλλεις λοχεῦσαι, ἡ ἀπειρόζυγος δάμαλις;

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδάριου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Ε χ γα στρο ος προ ε ωσ φο ρου ε γεν νη σα

α σε **Δ** ω μο σε Κυ ρι ος χαι ου ου με τα με λη θη σε

τ* **λ** συ ι ε ρευς εις τον αι ω ω να ρα τα την

τ **λ** τα ξιν Μελ χι σε δεκ **λ**

* **λ** συ ι ε ρευς εις τον αι ω ω να ρα τα την
τὸ τέλος

τ **λ** τα α ξιν Μελ χι σε δε ε ε ε εκ **λ**

∴ Εἴπεν δ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου. Κάθου ἐκ δεξιῶν μου.

Σοφία

Προφητείας Ἡσαίου τὸ ἀνάγνωσμα. 7:10-16 καὶ 8:1-4, 8-10

Πρόσωψις

Προσέθετο Κύριος λαλῆσαι τῷ Ἀχαζ, λέγων· Αἴτησαι σεαυτῷ σημεῖον παρὰ Κυρίου τοῦ Θεοῦ σου εἰς βάθος ἢ εἰς ὑψος. Καὶ εἴπεν Ἀχαζ· Οὐ μὴ αἴτήσω, οὐδὲ οὐ μὴ πειράσω Κύριον. Καὶ εἴπεν (Ἡσαίας)· Ἀκούσατε δὴ οἶκος Δαυΐδ· μὴ μικρὸν ὑμῖν ἀγῶνα παρέχειν ἀνθρώποις; Καὶ πῶς Κυρίῳ παρέχετε ἀγῶνα; Διὰ τοῦτο δώσει Κύριος αὐτὸς ὑμῖν σημεῖον. Ἰδοὺ ἡ παρθένος ἐν γαστρὶ λήψεται, καὶ τέξεται υἱὸν, καὶ καλέσουσι τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἐμμανουὴλ. Βούτυρον καὶ μέλι φάγεται πρὶν ἢ γνῶναι αὐτὸν, ἢ προελέσθαι πονηρὸν, ἐκλέξεται τὸ ἀγαθὸν. Διότι πρὶν ἢ γνῶναι τὸ παιδίον ἀγαθὸν ἢ κακόν, ἀπειθεῖ πονηρός, τοῦ ἐκλέξασθαι τὸ ἀγαθὸν. Καὶ εἴπεν Κύριος πρὸς με· Λάβε σεαυτῷ τόμον καινόν μέγαν,

καὶ γράψον εἰς αὐτὸν γραφίδι ἀνθρώπου, Τοῦ δὲ ἔχεως προνομῆν ποιῆσαι σκύλων. Πάρεστι γὰρ· καὶ μάρτυράς μοι ποίησον πιστοὺς ἀνθρώπους, τὸν Οὐρίαν τὸν Ἱερέα, καὶ Ζαχαρίαν υἱὸν Βαραχίου· Καὶ προσῆλθον πρὸς τὴν προφῆτιν καὶ ἐν γαστρὶ ἔλαβε, καὶ ἔτεκεν υἱὸν καὶ εἶπε μοι Κύριος· Κάλεσον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, Ταχέως σκύλευσον, δὲ ἔχεως προνόμευσον. Διότι πρὶν ἡ γνῶναι τὸ παιδίον καλεῖν πατέρα ἢ μητέρα, λήψεται δύναμιν Δαμασκοῦ, καὶ τὰ σκῦλα Σαμαρείας ἔναντι Βασιλέως Ἀσσυρίων. Μεθ' ἡμῶν ὁ Θεὸς. Γνῶτε Ἐθνη καὶ ἡττᾶσθε· ἐπακούσατε ἔως ἐσχάτου τῆς γῆς· ἵσχυκότες ἡττᾶσθε. Ἐὰν γὰρ πάλιν ἴσχύσητε, καὶ πάλιν ἡττηθήσεσθε. Καὶ ἦν ἀν βουλὴν βουλεύσησθε διασκεδάσει Κύριος· καὶ λόγον ὃν ἐὰν λαλήσητε, οὐ μὴ ἐμμείνη ἐν ὑμῖν, ὅτι μεθ' ἡμῶν ὁ Θεὸς.

Ἄπόστολος

Πρὸς Ἐβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 1:10-2:3

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Κατ' ἀρχάς σὺ, Κύριε, τὴν γῆν ἐθεμελίωσας, καὶ ἔργα τῶν χειρῶν σου εἰσὶν οἱ οὐρανοί· αὐτοὶ ἀπολοῦνται, σὺ δὲ διαμένεις· καὶ πάντες ὡς ἴματιον παλαιώθησονται, καὶ ὥσει περιβόλαιον ἐλίξεις αὐτοὺς, καὶ ἀλλαγήσονται· σὺ δὲ ὁ αὐτὸς εῖ, καὶ τὰ ἔτη σου οὐκ ἐκλείψουσι. Πρὸς τίνα δὲ τῶν ἀγγέλων εἴρηκέ ποτε· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἔως ἂν θῶ τοὺς ἐχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου; Οὐχὶ πάντες εἰσὶ λειτουργικὰ πνεύματα, εἰς διακονίαν ἀποστελλόμενα διὰ τοὺς μέλλοντας κληρονομεῖν σωτηρίαν; Διὰ τοῦτο δεῖ περισσοτέρως ἡμᾶς προσέχειν τοῖς ἀκουσθεῖσι, μή ποτε παραρρυῶμεν. Εἰ γὰρ ὁ δι' ἀγγέλων λαληθεὶς λόγος ἐγένετο βέβαιος, καὶ πᾶσα παράβασις καὶ παρακοὴ ἔλαβεν ἐνδικὸν μισθαποδοσίαν, πῶς ἡμεῖς ἐκφευξόμεθα, τηλικαύτης ἀμελήσαντες σωτηρίας; ήτις ἀρχὴν λαβοῦσα λαλεῖσθαι διὰ τοῦ Κυρίου, ὑπὸ τῶν ἀκουσάντων εἰς ἡμᾶς ἐβεβαίωθη.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:1-12

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τοῦ Ἰησοῦ γεννηθέντος ἐν Βηθλεὲμ τῆς Ἰουδαίας, ἐν ἡμέραις Ἡρώδου τοῦ βασιλέως, ἵδον μάγοι ἀπὸ Ἀνατολῶν παρεγένοντο εἰς Ἱεροσόλυμα, ² λέγοντες· Ποῦ ἐστιν ὁ τεχθεὶς Βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων; εἰδομεν γὰρ αὐτοῦ τὸν ἀστέρα ἐν τῇ ἀνατολῇ, καὶ ἤλθομεν προσκυνῆσαι αὐτῷ.

³ **Ἀκούσας δὲ Ἡρώδης ὁ βασιλεὺς ἐταράχθη, καὶ πᾶσα Ἱεροσόλυμα**

μετ' αὐτοῦ.⁴ Καὶ συναγαγών πάντας τοὺς Ἀρχιερεῖς καὶ Γραμματεῖς τοῦ λαοῦ, ἐπιυθάνετο παρ' αὐτῶν, ποῦ ὁ Χριστὸς γεννᾶται.⁵ Οἱ δὲ εἴπον αὐτῷ· Ἐν Βηθλεέμ τῆς Ἰουδαίας· οὕτω γάρ γέγραπται διὰ τοῦ προφήτου·⁶ Καὶ σὺ Βηθλεέμ, γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ἐλαχίστη εἴς ἐν τοῖς ἡγεμόσιν Ἰουδαῖοις· ἐκ σοῦ γάρ ἔξελεύσεται ἥγονός τοις ποιμανεῖ τὸν λαόν μου τὸν Ἰσραὴλ.⁷ Τότε Ἡρώδης λάθρα καλέσας τοὺς μάγους, ἤκριβωσε παρ' αὐτῶν τὸν χρόνον τοῦ φαινομένου ἀστέρος,⁸ καὶ πέμψας αὐτοὺς εἰς Βηθλεέμ, εἶπε· Πορευθέντες, ἀκριβῶς ἔξετάσατε περὶ τοῦ παιδίου· ἐπὰν δὲ εὑρητε, ἀπαγγείλατέ μοι, δόπιος καὶ γὰρ ἐλθὼν προσκυνήσω αὐτῷ.⁹ Οἱ δὲ ἀκούσαντες τοῦ βασιλέως, ἐπορεύθησαν καὶ ἴδον ὃ ἀστήρ, ὃν εἶδον ἐν τῇ ἀνατολῇ, προηγεν αὐτούς, ἔως ἐλθὼν ἔστη ἐπάνω, οὗ ἦν τὸ παιδίον.¹⁰ Ιδόντες δὲ τὸν ἀστέρα, ἔχάρησαν χαρὰν μεγάλην σφόδρα.¹¹ Καὶ ἐλθόντες εἰς τὴν οἰκίαν, εὗρον τὸ παιδίον μετὰ Μαρίας τῆς μητρὸς αὐτοῦ· καὶ πεσόντες προσεκύνησαν αὐτῷ· καὶ ἀνοίξαντες τοὺς θησαυροὺς αὐτῶν, προσήνεγκαν αὐτῷ δῶρα, χρυσὸν καὶ λίβανον καὶ σμύρναν.¹² Καὶ χρηματισθέντες κατ' ὄναρ μὴ ἀνακάμψαι πρὸς Ἡρώδην, δι' ἀλλης ὁδοῦ ἀνεχώρησαν εἰς τὴν χώραν αὐτῶν.

Δόξα σου, Κύριε, δόξα σου.

Ταχὺ προκαταλαβέτωσαν ἡμᾶς οἱ οἰκτιρμοί σου, Κύριε, ὅτι ἐπτωχεύσαμεν σφόδρα· βοήθησον ἡμῖν, ὁ Θεός, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, ἔνεκεν τῆς δόξης τοῦ ὄνόματός σου. Κύριε, ρῦσαι ἡμᾶς, καὶ ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Τρισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγίτα Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

"Οτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ του Γενοῦ καὶ του ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ἄμην.

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως.
Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα
ἐπιοφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. *μ'*

Ο ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος
Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν
καὶ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διά τῆς ἐπαγγελίας τῶν
μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτός Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ
ἴθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα
ἀγνιστον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης
θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν
φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἑνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν
ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμήν.

Κύριε ἐλέησον. *(γ')*

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως
Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν δόντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ο Θεός οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ
ἐλεήσαι ἡμᾶς.

εὐχὴ

Θεέ, καὶ Κύριε τῶν δυνάμεων καὶ πάσης κτίσεως Δημιουργέ, ὁ διὰ σπλάγχνα ἀνεικάστου
ἐλέους σου τὸν μονογενῆ σου Γίόν, τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, καταπέμψας ἐπὶ¹
σωτηρίᾳ τοῦ γένους ἡμῶν, καὶ διὰ τοῦ τιμίου αὐτοῦ Σταυροῦ τὸ χειρόγραφον τῶν ἀμαρτιῶν
ἡμῶν διαρρήξας, καὶ θριαμβεύσας ἐν αὐτῷ τὰς ἀρχὰς καὶ ἔξουσίας τοῦ σκότους. Αὐτὸς
Δέσποτα φιλάνθρωπε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν τὰς εὐχαριστηρίους ταύτας,
καὶ ἰκετηρίους ἐντεύξεις· καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ παντὸς ὀλεθρίου καὶ σκοτεινοῦ
παραπτώματος, καὶ πάντων τῶν κακῶσαι ἡμᾶς ζητούντων ὄρατῶν καὶ ἀοράτων ἔχθρῶν.
Καθήλωσον ἐκ τοῦ φόβου σου τὰς σάρκας ἡμῶν, καὶ μὴ ἐκκλίνης τὰς καρδίας ἡμῶν εἰς
λόγους, ἢ εἰς λογισμοὺς πονηρίας· ἀλλὰ τῷ πόθῳ σου τρῶσον ἡμῶν τὰς ψυχάς. Ἶνα διὰ
παντὸς πρὸς σὲ ἀτενίζοντες, καὶ τῷ παρὰ σοῦ φωτὶ ὀδηγούμενοι, σὲ τὸ ἀπρόσιτον καὶ ἀτίσιον
κατοπτεύοντες φῶς, ἀκατάπαυστόν σοι τὴν ἐξομολόγησιν, καὶ εὐχαριστίαν ἀναπέμπωμεν,
τῷ ἀνάρχῳ Πατρί, σὺν τῷ μονογενεῖ σου Γίῳ, καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ
σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΩΡΑ ΕΝΑΤΗ

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ρθ' 109

Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου ἔως ἂν θῶ τοὺς ἔχθρούς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. Ράβδον δυνάμεώς σου ἔξαποστελεῖ Κύριος ἐκ Σιῶν καὶ κατακυρίευε ἐν μέσῳ τῶν ἔχθρῶν σου. Μετὰ σοῦ ἡ ἀρχὴ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δυνάμεώς σου ἐν ταῖς λαμπρότησιν τῶν ἄγίων σου. Ἐκ γαστρὸς πρὸ Ἐωσφόρου ἐγένηνησά σε. Ὡμοσε Κύριος καὶ οὐ μεταμεληθήσεται· σὺ ιερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ. Κύριος ἐκ δεξιῶν σου συνέθλασεν ἐν ἡμέρᾳ ὅργῆς αὐτοῦ βασιλεῖς. Κρινεῖ ἐν τοῖς ἔθνεσιν, πληρώσει πτώματα, συνθλάσει κεφαλὰς ἐπὶ γῆς πολλῶν. Ἐκ χειμάρρου ἐν ὅδῷ πίεται· διὰ τοῦτο ὑψώσει κεφαλὴν.

ψαλμὸς ρι' 110

Ἐξομολογήσομαι σοι Κύριε ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, ἐν βουλῇ εὐθέων καὶ συναγωγῇ. Μεγάλα τὰ ἔργα Κυρίου ἔξεζητημένα εἰς πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ. Ἐξομολόγησις καὶ μεγαλοπρέπεια τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Μνείαν ἐποιήσατο τῶν θαυμασίων αὐτοῦ· ἐλεήμων καὶ οἰκτίρμων ὁ Κύριος· τροφὴν ἔδωκε τοῖς φοβουμένοις αὐτὸν. Μνησθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα διαθήκης αὐτοῦ· ἵσχυν ἔργων αὐτοῦ ἀνήγγειλεν τῷ λαῷ αὐτοῦ τοῦ δοῦναι αὐτοῖς κληρονομίαν ἐθνῶν· Ἐργα χειρῶν αὐτοῦ ἀλήθεια καὶ χρίσις. Πισταὶ πᾶσαι αἱ ἐντολαὶ αὐτοῦ ἐστηριγμέναι εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος πεποιημέναι ἐν ἀληθείᾳ καὶ εὐθύτητι. Λύτρωσιν ἀπέστειλεν τῷ λαῷ αὐτοῦ, ἐνετείλατο εἰς τὸν αἰῶνα διαθήκην αὐτοῦ· ἄγιον καὶ φοβερὸν τὸ ὄνομα αὐτοῦ· Ἀρχὴ σοφίας φόβος Κυρίου· σύνεσις δὲ, ἀγαθὴ πᾶσι τοῖς ποιοῦσιν αὐτὴν· ἡ αἰνεσις αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

ψαλμὸς πε' 85

Κλῖνον Κύριε τὸ οὖς σου καὶ ἐπάκουσόν μου ὅτι πτωχὸς καὶ πένης εἰμὶ ἐγὼ. Φύλαξον τὴν ψυχὴν μου ὅτι ὄσιός εἰμι· σῶσον τὸν δοῦλόν σου ὁ Θεός μου τὸν ἐλπίζοντα ἐπὶ σὲ. Ἐλέησόν με Κύριε, ὅτι πρὸς σὲ κεκράξομαι ὀλην τὴν ἡμέραν· εὑφρανον τὴν ψυχὴν τοῦ δούλου σου ὅτι πρὸς σὲ Κύριε ἥρα τὴν ψυχὴν μου. Ὅτι σὺ, Κύριε, χρηστὸς καὶ ἐπιεικὴς καὶ πολυέλεος πᾶσι τοῖς ἐπικαλουμένοις σε. Ἐνώτισαι Κύριε τὴν προσευχὴν μου καὶ πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου. Ἐν ἡμέρᾳ θλίψεώς μου ἐκέκραξα πρὸς σὲ, ὅτι επήκουσάς μου. Οὐκ ἔστιν ὄμοιός σοι ἐν θεοῖς, Κύριε, καὶ οὐκ ἔστι κατὰ τὰ ἔργα σου. Πάντα τὰ ἔθνη ὅσα ἐποίησας ἤξουσιν καὶ προσκυνήσουσιν ἐνώπιόν σου, Κύριε, καὶ δοξάσουσι τὸ ὄνομά σου. Ὅτι μέγας

εῖ σὺ καὶ ποιῶν θαυμάσια, σὺ εἰ Θεός μόνος. Ὁδήγησόν με, Κύριε, ἐν τῇ ὁδῷ σου καὶ πορεύσομαι ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου· εὐφρανθήτω ἡ καρδία μου τοῦ φοβεῖσθαι τὸ ὄνομά σου. Ἐξομολογήσομαι σοι, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου καὶ δοξάσω τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα. "Οτι τὸ ἔλεός σου μέγα ἐπ' ἐμὲ, καὶ ἐφεύσω τὴν ψυχήν μου ἐξ ἀδου κατωτάτου. Ὁ Θεός, παράνομοι ἐπανέστησαν ἐπ' ἐμὲ καὶ συναγωγὴ κραταιῶν ἐζήτησαν τὴν ψυχήν μου καὶ οὐ προέθεντό σε ἐνώπιον αὐτῶν. Καὶ σὺ, Κύριε, ὁ Θεός μου, οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος καὶ ἀληθινός. Ἐπίβλεψον ἐπ' ἐμὲ καὶ ἐλέησόν με· δὸς τὸ κράτος σου τῷ παιδί σου καὶ σῶσον τὸν υἱὸν τῆς παιδίσκης σου. Ποίησον μετ' ἐμοῦ σημεῖον εἰς ἀγαθὸν καὶ ἴδετασαν οἱ μισοῦντές με καὶ αἰσχυνθήτωσαν· ὅτι σὺ Κύριε ἐβοήθησάς μοι καὶ παρεκάλεσάς με.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γάϊῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γάϊῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἀπεγράφετο ποτέ, σὺν τῷ πρεσβύτῃ Ἰωσήφ, ὃς ἐκ σπέρματος Δαυΐδ, ἐν Βηθλεὲμ ἥ Μαριάμ, κυοφοροῦσα τὴν ἀσπόρον κυοφορίαν. Ἐπέστη δὲ καιρὸς ὁ τῆς Γεννήσεως, καὶ τόπος ἦν οὐδεὶς τῷ καταλύματι· ἀλλ' ὡς τερπνὸν παλάτιον τὸ σπήλαιον, τῇ βασιλίδι ἐδείχνυτο. Χριστὸς γεννᾶται τὴν πρὶν πεσοῦσαν, ἀναστήσων εἰκόνα.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ο δι' ἡμᾶς γεννηθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ σταύρωσιν ὑπομείνας ἀγαθέ, ὁ θανάτῳ τὸν θάνατον σκυλεύσας, καὶ ἔγερσιν δείξας ὡς Θεός, μὴ παρίδης οὖς ἐπλασας τῇ χειρὶ σου· δεῖξον τὴν φιλανθρωπίαν σου ἐλεῆμον· δέξαι τὴν τεκοῦσάν σε Θεοτόκον, πρεσβεύουσαν ὑπέρ ἡμῶν, καὶ σῶσον, Σωτήρ ἡμῶν, λαὸν ἀπεγνωσμένον.

Ἴδιόμελα

ἢχος βαρὺς

Ἐξεπλήττετο ὁ Ἡρώδης, δρῶν τῶν μάγων τὴν εὔσέβειαν, καὶ τῷ θυμῷ νικώμενος, τοῦ ἔτους ἡκριβολόγει τὸ διάστημα. Μητέρες ἡτεκνοῦντο, καὶ ἡ ἀωρος ἡλικία τῶν βρεφῶν, πικρῶς κατεθερίζετο· μαζοὶ ἐξηραίνοντο, καὶ πόροι γάλακτος συνεστέλλοντο. Μέγα ἦν τὸ δεινόν! διὸ εὔσεβῶς πιστοὶ συνελθόντες, προσκυνήσωμεν τοῦ Χριστοῦ τὴν γέννησιν.

Ἴχος β'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Ὅτε Ἰωσήφ, Παρθένε, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεὲμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί δρῶν με ἔγκυον, στυγνάζεις καὶ ταράσσεσαι, ἀγνοῶν ὅλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτόν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἀπαντα, τὸ παράδοξον ἐννοῶν· Θεὸς κάτεισι γάρ ἐπὶ γῆς δι’ ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· ὅνπερ τικτόμενον, ὅψει ὡς ηὔδοκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθείς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἴχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆι καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ Παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ράκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανούς πάλαι κατ’ ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὁμβρίσας τῷ Λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, ὁ Γίδος τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γέννην Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

Πέτρου Ἐφεσίου

Στεφάνου Λαμπαδάριου

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Πέτρου Φιλανθίδου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

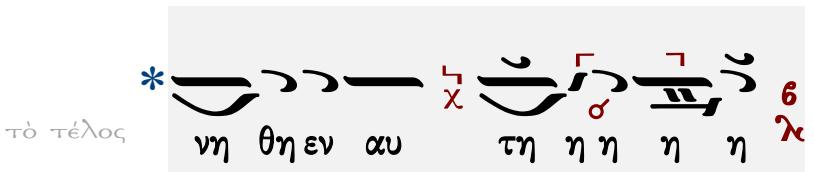
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Προκείμενον

Ἴχος δῆμος Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Αντιφωνάριον 2009 σ.302#

Μ ^χ Σι ^ρ ει ^ρ αν ^ρ θρω πος ^λ και ^λ α
 η τηρ Σι ων ε ρει ει αν θρω πος λ και α
 αν θρω πος ε γε υη θη εν αυ τη λ
 *



∴ Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὅρεσι τοῖς ἀγίοις.

Σοφία.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ ἀνάγνωσμα. 9:6-7

Πρόσχωμεν.

Παιδίον ἐγεννήθη ἡμῖν, υἱὸς, καὶ ἐδόθη ἡμῖν, οὗ ἡ ἀρχὴ ἐγενήθη ἐπὶ τοῦ ὥμου αὐτοῦ· καὶ καλεῖται τὸ ὄνομα αὐτοῦ «Μεγάλης βουλῆς Ἀγγελος, θαυμαστὸς σύμβουλος, Θεὸς ἴσχυρός, ἔξουσιαστής, ἀρχων εἰρήνης, πατήρ τοῦ μέλλοντος αἰῶνος». Ἄξω γὰρ εἰρήνην ἐπὶ τοὺς ἀρχοντας, εἰρήνην καὶ ὑγείαν αὐτῷ. Μεγάλη ἡ ἀρχὴ αὐτοῦ, καὶ τῆς εἰρήνης αὐτοῦ οὐκ ἔστιν ὅριον· ἐπὶ τὸν θρόνον Δαυΐδ, καὶ ἐπὶ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ, κατορθώσαι αὐτὴν, καὶ ἀντιλαβέσθαι αὐτῆς ἐν κρίματι καὶ δικαιοσύνῃ, ἀπὸ τοῦ νῦν καὶ εἰς τὸν αἰῶνα. Οἱ ζῆλοι Κυρίου Σαβαὼθ ποιήσει ταῦτα.

Ἄποστολος

Πρὸς Ἐβραίους ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:11-18

Πρόσχωμεν. Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, ὁ ἀγιάζων καὶ οἱ ἀγιαζόμενοι, ἐξ ἑνὸς πάντες. Δι’ ἦν αἰτίαν οὐκ ἐπαισχύνεται ἀδελφοὺς αὐτοὺς καλεῖν, λέγων· Ἀπαγγελῶ τὸ ὄνομά σου τοῖς ἀδελφοῖς μου, ἐν μέσῳ ἐκκλησίας ὑμνήσω σε. Καὶ πάλιν· Ἐγὼ ἔσομαι πεποιθὼς ἐπ’ αὐτῷ. Καὶ πάλιν· Ἰδού ἐγὼ καὶ τὰ παιδία, ἃ μοι ἔδωκεν δ Θεός. Ἐπεὶ οὖν τὰ παιδία κεκοινώνηκε σαρκὸς καὶ αἵματος, καὶ αὐτὸς παραπλησίως μετέσχε τῶν αὐτῶν, ἵνα διὰ τοῦ θανάτου καταργήσῃ τὸν τὸ κράτος ἔχοντα τοῦ θανάτου, τοῦτ’ ἔστι τὸν διάβολον, καὶ ἀπαλλάξῃ τούτους, ὅσοι φόβῳ θανάτου διὰ παντὸς τοῦ ζῆν ἔνοχοι ἦσαν δουλείας. Οὐ γὰρ δήπου ἀγγέλων ἐπιλαμβάνεται, ἀλλὰ σπέρματος Ἀβραὰμ ἐπιλαμβάνεται. Ὁθεν ὥφειλε κατὰ πάντα τοῖς ἀδελφοῖς ὅμοιωθῆναι, ἵνα ἐλεήμων γένηται καὶ πιστὸς Ἀρχιερεὺς τὰ πρὸς τὸν Θεόν, εἰς τὸ ἱλάσκεσθαι τὰς ἀμαρτίας τοῦ λαοῦ. Ἐν ᾧ γὰρ πέπονθεν αὐτὸς πειρασθείς, δύναται τοῖς πειραζομένοις βοηθῆσαι.

Εἰρήνη σοι.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Θύαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 2:13-23

Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀναχωρησάντων τῶν μάγων, ἵδοὺ ἄγγελος Κυρίου φαίνεται κατ' ὅναρ τῷ Ἰωσὴφ, λέγων· Ἐγερθεὶς παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτον καὶ ἵσθι ἐκεῖ ἔως ἂν εἴπω σοι· μέλλει γάρ Ἡρώδης ζῆτεῖν τὸ παιδίον, τοῦ ἀπολέσαι αὐτό. ¹⁴ Ο δὲ ἐγερθεὶς παρέλαβεν τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ νυκτὸς, καὶ ἀνεχώρησεν εἰς Αἴγυπτον. ¹⁵ Καὶ ἦν ἐκεῖ ἔως τῆς τελευτῆς Ἡρώδου· ἵνα πληρωθῇ τὸ ρῆθὲν ὑπὸ τοῦ Κυρίου διὰ τοῦ προφήτου, λέγοντος· Ἐξ Αἰγύπτου ἐκάλεσα τὸν Γίόν μου. ¹⁶ Τότε Ἡρώδης ἴδων, ὅτι ἐνεπαίχθη ὑπὸ τῶν μάγων, ἐθυμώθη λίαν· καὶ ἀποστείλας ἀνεῖλεν πάντας τοὺς παιδας τοὺς ἐν Βηθλέεμ, καὶ ἐν πᾶσι τοῖς δρίοις αὐτῆς, ἀπὸ διετοῦς καὶ κατωτέρω, κατὰ τὸν χρόνον, δὲν ἡκρίβωσεν παρὰ τῶν μάγων. ¹⁷ Τότε ἐπληρώθη τὸ ρῆθὲν ὑπὸ Ἰερεμίου τοῦ προφήτου, λέγοντος· ¹⁸ Φωνὴ ἐν Ραμᾶ ἡκούσθη, θρῆνος καὶ κλαυθμὸς καὶ ὀδυρμὸς πολύς· Ῥαχὴλ κλαίουσα τὰ τέκνα αὐτῆς· καὶ οὐκ ἥθελε παρακληθῆναι, ὅτι οὐκ εἰσί. ¹⁹ Τελευτήσαντος δὲ τοῦ Ἡρώδου, ἵδοὺ ἄγγελος Κυρίου κατ' ὅναρ φαίνεται τῷ Ἰωσὴφ ἐν Αἴγυπτῳ, ²⁰ λέγων· Ἐγερθεὶς, παράλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ πορεύου εἰς γῆν Ἰσραὴλ· τεθνήκασι γάρ οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν τοῦ παιδίου. ²¹ Ο δὲ ἐγερθεὶς, παρέλαβε τὸ παιδίον καὶ τὴν μητέρα αὐτοῦ, καὶ εἰσῆλθεν εἰς γῆν Ἰσραὴλ. ²² Ἀκούσας δὲ ὅτι Ἀρχέλαος βασιλεύει ἐπὶ τῆς Ἰουδαίας ἀντὶ Ἡρώδου τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, ἐφοβήθη ἐκεῖ ἀπελθεῖν χρηματισθεὶς δὲ κατ' ὅναρ, ἀνεχώρησεν εἰς τὰ μέρη τῆς Γαλιλαίας. ²³ Καὶ ἐλθὼν κατώκησεν εἰς πόλιν λεγομένην Ναζαρέτ· ὅπως πληρωθῇ τὸ ρῆθὲν διὰ τῶν προφητῶν, ὅτι Ναζωραῖος κληθήσεται.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Μὴ δὴ παραδώῃς ἡμᾶς εἰς τέλος, διὰ τὸ ὄνομά σου τὸ ἄγιον· καὶ μὴ διασκεδάσῃς τὴν διαθήκην σου, καὶ μὴ ἀποστήσῃς τὸ ἔλεός σου ἀφ' ἡμῶν, διὰ Ἀβραὰμ τὸν ἡγαπημένον ὑπὸ σοῦ, καὶ διὰ Ἰσαὰκ τὸν δοῦλόν σου καὶ Ἰσραὴλ τὸν ἄγιόν σου.

Τεισάγιον

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ δόνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῇ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

Οὐτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα του Πατρὸς καὶ του Γενοῦ καὶ του ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας των αἰώνων.

Αμήν.

Κοντάκιον

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκούτισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (*μ'*)

Ο ἐν παντὶ καιρῷ καὶ πάσῃ ὥρᾳ ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς προσκυνούμενος καὶ δοξαζόμενος Χριστὸς ὁ Θεός, ὁ μακρόθυμος, ὁ πολυέλεος, ὁ πολυεύσπλαγχνος, ὁ τοὺς δικαίους ἀγαπῶν καὶ τοὺς ἀμαρτωλοὺς ἐλεῶν, ὁ πάντας καλῶν πρὸς σωτηρίαν διά τῆς ἐπαγγελίας τῶν μελλόντων ἀγαθῶν, αὐτός Κύριε, πρόσδεξαι καὶ ἡμῶν ἐν τῇ ὥρᾳ ταύτῃ τὰς ἐντεύξεις καὶ ἰθυνον τὴν ζωὴν ἡμῶν πρὸς τὰς ἐντολάς σου. Τὰς ψυχὰς ἡμῶν ἀγίασον, τὰ σώματα ἀγνισον, τοὺς λογισμοὺς διόρθωσον, τὰς ἐννοίας κάθαρον καὶ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, κακῶν καὶ ὀδύνης. Τείχισον ἡμᾶς ἀγίοις σου ἀγγέλοις, ἵνα τῇ παρεμβολῇ αὐτῶν φρουρούμενοι καὶ ὀδηγούμενοι καταντήσωμεν εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ εἰς τὴν ἐπίγνωσιν τῆς ἀπροσίτου σου δόξης, ὅτι εὐλογητὸς εἴ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον. (*γ'*)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερούβιμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ἐν δόντια Κυρίου εὐλόγησον πάτερ.

Ο Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς, ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.

εὐχὴ

Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ μακροθυμήσας ἐπὶ τοῖς ἡμῶν πλημμελήμασι, καὶ ἀχρι τῆς παρούσης ὥρας ἀγαγὼν ἡμᾶς, ἐν ᾧ ἐπὶ τοῦ ζωοποιοῦ ξύλου κοεμάμενος, τῷ εὐγνάμονι ληστῇ τὴν εἰς τὸν Παράδεισον ὀδοποίησας εἰσοδον, καὶ θανάτῳ τὸν θάνατον ὕλεσας, ἴλασθητι ἡμῖν τοῖς ταπεινοῖς, καὶ ἀμαρτωλοῖς καὶ ἀναξίοις δούλοις

σου. Ἡμάρτομεν γὰρ καὶ ἡνομήσαμεν, καὶ οὐκ ἐσμὲν ἄξιοι ἄραι τὰ ὅμματα ἡμῶν, καὶ βλέψαι εἰς τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ, διότι κατελίπομεν τὴν ὁδόν τῆς δικαιοσύνης σου καὶ ἐπορεύθημεν ἐν τοῖς θελήμασι τῶν καρδιῶν ἡμῶν. Ἀλλ᾽ ἵκετεύομεν τὴν σὴν ἀνείκαστον ἀγαθότητα· Φεῖσαι ἡμῶν, Κύριε κατὰ τὸ πλῆθος τοῦ ἐλέους σου, καὶ σῶσον ἡμᾶς διὰ τὸ ὄνομά σου τὸ ἄγιον, ὅτι ἔξελιπτον ἐν ματαιότητι αἱ ἡμέραι ἡμῶν. Ἐξελοῦ ἡμᾶς τῆς τοῦ ἀντικειμένου χειρός, καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ἀμαρτήματα, καὶ νέκρωσον τὸ σαρκικὸν ἡμῶν φρόνημα· ἵνα τὸν παλαιὸν ἀποθέμενοι ἀνθρώπον, τὸν νέον ἐνδυσώμεθα, καὶ σοὶ ζήσωμεν τῷ ἡμετέρῳ Δεσπότῃ καὶ κηδεμόνι. Καὶ οὕτω τοῖς σοῖς ἀκολουθοῦντες προστάγμασιν, εἰς τὴν αἰώνιον ἀνάπτασιν καταντήσωμεν, ἔνθα πάντων ἐστὶ τῶν εὐφραινομένων ἡ κατοικία. Σὺ γὰρ εἴς ἡ ὅντως ἀληθινὴ εὐφροσύνη καὶ ἀγαλλίασις τῶν ἀγαπώντων σε, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν· καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρί, καὶ τῷ παναγίῳ, καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Ἀπόλυσις

ἢ

Τυπικὰ

ψαλμὸς ρβ' 102

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἄγιον αὗτοῦ.
Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὗτοῦ.
Τὸν εὐεլατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἴώμενον πάσας τὰς νόσους σου.
Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωήν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.
Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.
Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.
Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὗτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὗτοῦ.
Οἰκτίρμων καὶ ἐλέήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰώνα μηνιεῖ.
Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.
Οτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὗτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.
Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.
Καθὼς οἰκτείρει πατὴρ υἱούς, ὡκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.
Ἄνθρωπος, ὃσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὗτοῦ, ὃσεὶ ἀνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἔξανθήσει.
Οτι πνεῦμα διῆλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐχ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὗτοῦ.

Τό δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἔως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.
Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.
Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἵ ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἴσχυΐ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Δόξα τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματi.

ψαλμὸς ρμε' 145

Αἰνει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

Μὴ πεποίθατε ἐπ’ ἀρχοντας, ἐπὶ υἱοὺς ἀνθρώπων, οἵς οὐκ ἔστι σωτηρία.

Εξελεύσεται τὸ πνεῦμα αὐτοῦ, καὶ ἐπιστρέψει εἰς τὴν γῆν αὐτοῦ.

Ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ ἀπολοῦνται πάντες οἱ διαλογισμοὶ αὐτοῦ.

Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Τὸν φυλάσσοντα ἀλήθειαν εἰς τὸν αἰῶνα, ποιοῦντα κρῖμα τοῖς ἀδικουμένοις, διδόντα τροφὴν τοῖς πεινῶσι.

Κύριος λύει πεπεδημένους, Κύριος σοφοὶ τυφλούς, Κύριος ἀνορθοῖ κατερραγμένους, Κύριος ἀγαπᾷ δικαίους, Κύριος φυλάσσει τοὺς προσηλύτους.

Ορφανὸν καὶ χήραν ἀναλήψεται, καὶ ὁδόν ἀμαρτωλῶν ἀφανιεῖ.

Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ο μονογενῆς Γεὸς καὶ Λόγος τοῦ Θεοῦ, ἀθάνατος ὑπάρχων, καὶ καταδεξάμενος, διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν, σαρκωθῆναι ἐκ τῆς ἀγίας Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, ἀτρέπτως ἐνανθρωπήσας, σταυρωθείς τε, Χριστὲ ὁ Θεός, θανάτῳ θάνατον πατήσας. Εἰς ὅν τῆς ἀγίας Τριάδος, συνδοξαζόμενος τῷ Πατρὶ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματi, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου μνήσθητι ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθης ἐν τῇ Βασιλείᾳ σου.

Μακάριοι οἱ πτωχοὶ τῷ πνεύματi, ὅτι αὐτῶν ἔστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Μακάριοι οἱ πενθοῦντες, ὅτι αὐτοὶ παρακληθήσονται.

Μακάριοι οἱ πραεῖς, ὅτι αὐτοὶ κληρονομήσουσι τὴν γῆν.

Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην, ὅτι αὐτοὶ χορτασθήσονται.

Μακάριοι οἱ ἐλεήμονες, ὅτι αὐτοὶ ἐλεηθήσονται.

Μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ, ὅτι αὐτοὶ τὸν Θεὸν ὄψονται.

Μακάριοι οἱ εἰρηνοποιοί, ὅτι αὐτοὶ υἱοὶ Θεοῦ κληθήσονται.

Μακάριοι οἱ δεδιωγμένοι ἔνεκεν δικαιοσύνης, ὅτι αὐτῶν ἐστιν ἡ βασιλεία τῶν οὐρανῶν.

Μακάριοι ἐστε, ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς, καὶ διώξωσι, καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ὥῆμα καθ' ὑμῶν, φευδόμενοι ἔνεκεν ἐμοῦ.

Χαίρετε καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μνήσθητι ἡμῶν, Κύριε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Μνήσθητι ἡμῶν, Δέσποτα, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Μνήσθητι ἡμῶν, Ἀγιε, ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

Χορὸς ὁ ἐπουράνιος ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Προσέλθετε πρὸς αὐτόν, καὶ φωτίσθητε·

Χορὸς ὁ ἐπουράνιος ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γενὲ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Χορὸς ἀγίων ἀγγέλων καὶ ἀρχαγγέλων, μετὰ πασῶν τῶν ἐπουρανίων δυνάμεων ὑμνεῖ σε καὶ λέγει· ἄγιος, ἄγιος, ἄγιος, Κύριος Σαβαώθ, πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γεόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ομολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζώήν τοῦ μέλλοντος αἰώνος. Ἀμήν.

Ἄνες, ἄφες, συγχώρησον, ὁ Θεός, τὰ παραπτώματα ἡμῶν, τὰ ἔκούσια καὶ τὰ ἀκούσια, τα ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ, τὰ ἐν γνώσει καὶ ἀγνοίᾳ, τα ἐν νυκτὶ καὶ ἐν ἡμέρᾳ, τὰ κατὰ νοῦν καὶ διάνοιαν· τὰ πάντα ἡμῖν συγχώρησον, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος.

Πάτερ ἡμῶν ὃ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπό τοῦ πονηροῦ.

"Οτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίου καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν

Κοντάκιον

Η παρθένος σήμερον, τὸν προαιώνιον Λόγον, ἐν σπηλαίῳ ἔρχεται, ἀποτεκεῖν ἀπορρήτως. Χόρευε ἡ οἰκουμένη ἀκουστισθεῖσα· δόξασον μετὰ ἀγγέλων καὶ τῶν ποιμένων, βουληθέντα ἐποφθῆναι, παιδίον νέον, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν.

Κύριε ἐλέησον. (ιβ')

Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου εὐλογημένον ἀπὸ τοῦ νῦν, καὶ ἔως τοῦ αἰώνος. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Γίῳ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ψαλμὸς 33

Ἐύλογήσω τὸν Κύριον ἐν παντὶ καιρῷ, διὰ παντὸς ἡ αἰνεσις αὐτοῦ ἐν τῷ στόματί μου. Ἐν τῷ Κυρίῳ ἐπαινεθήσεται ἡ ψυχή μου, ἀκουσάτωσαν πραεῖς καὶ εὐφρανθήτωσαν. Μεγαλύνατε τὸν Κύριον σὺν ἐμοί, καὶ ὑψώσωμεν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπὶ τὸ αὐτό. Ἐξεζήτησα τὸν Κύριον, καὶ ἐπήκουσέ μου, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεών μου ἐρρύσατό με. Προσέλθετε πρὸς αὐτὸν καὶ φωτίσθητε, καὶ τὰ πρόσωπα ὑμῶν οὐ μὴ καταισχυνθῇ. Οὗτος ὁ πτωχὸς ἐκέραξε, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτοῦ καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτοῦ ἐσωσεν αὐτόν. Παρεμβαλεῖ ἄγγελος Κυρίου κύλω τῶν φοβουμένων αὐτόν, καὶ ῥύσεται αὐτούς. Γεύσασθε καὶ ἴδετε, ὅτι χρηστὸς ὁ Κύριος, μακάριος ἀνήρ, ὃς ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν. Φοβήθητε τὸν Κύριον

πάντες οἱ ἄγιοι αὐτοῦ, ὅτι οὐκ ἔστιν ὑστέρημα τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. Πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπείνασαν, οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον οὐκ ἐλαττωθήσονται παντὸς ἀγαθοῦ. Δεῦτε, τέκνα, ἀκούσατέ μου, φόβον Κυρίου διδάξω ὑμᾶς. Τίς ἔστιν ἀνθρωπος ὁ θέλων, ζωὴν ἀγαπῶν, ἡμέρας ἴδειν ἀγαθάς; Παῦσον τὴν γλῶσσάν σου ἀπὸ κακοῦ, καὶ χείλη σου τοῦ μὴ λαλῆσαι δόλον. Ἐκκλινον ἀπὸ κακοῦ, καὶ ποίησον ἀγαθόν, ζήτησον εἰρήνην, καὶ δίωξον αὐτήν. Οφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ δικαίους, καὶ ὥτα αὐτοῦ εἰς δέησιν αὐτῶν. Πρόσωπον δὲ Κυρίου ἐπὶ ποιοῦντας κακά, τοῦ ἔξολοθρεῦσαι ἐκ γῆς τὸ μνημόσυνον αὐτῶν. Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς. Ἔγγυς Κύριος τοῖς συντετριμμένοις τὴν καρδίαν, καὶ τοὺς ταπεινοὺς τῷ πνεύματι σώσει. Πολλαὶ αἱ θλίψεις τῶν δικαίων, καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτοὺς ὁ Κύριος. Φυλάσσει Κύριος πάντα τὰ ὀστᾶ αὐτῶν, ἐν ἐξ αὐτῶν οὐ συντριβήσεται. Θάνατος ἀμαρτωλῶν πονηρός, καὶ οἱ μισοῦντες τὸν δίκαιον πλημμελήσουσι. Λυτρώσεται Κύριος ψυχὰς δούλων αὐτοῦ, καὶ οὐ μὴ πλημμελήσουσι πάντες οἱ ἐλπίζοντες ἐπ’ αὐτόν.

Ἄπόλυσις

Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον, (γ') πάτερ ἀγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἀσωμάτων· ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἀγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, τοῦ ἀγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ὑμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν,
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ὑμᾶς.
Αμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἅγιορείτης :: Λουκᾶς Λουκᾶ :: Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

gerry.monk@gmail.com

louka.loukas@gmail.com

ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΟΡΘΡΟΣ

Ἀπολυτίκιον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀπολυτίκιον, προεόρτιον

Ἡχος Ἰ Δι

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.308*

λ πε γρα φε το πο τε συν τω πρε σβυ τη I ω
σηφ ως εκ σπερ μα τος Δαυ ιδ εν Βη θλε εμ η
Μα ρι αμ κυ ο φο ρου σα την α σπο ρον κυ ο
φο ρι ι ι αν ε πε στη δε χαι ρος ο της γεν
νη η σε ως χαι το πος ην ου δεις τω χα τα
λυ μα τι αλλ ως τερ πνον πα λα τι ον το σπη η
λαι ον τη βα σι λι δι ε δει χνυ το Χρι

στος γεν να ται την πριν πε σου σαν α να στη σων ει

* χο ο ο να

* να α α

Δ ο ξα Πα τρι και Γι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

τὸ αὐτὸν

χάθισμα

❀ ὅρθρος ❀

ἀπόλυσις

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀπολυτίκιον, προεόρτιον

Ἄχος δὲ Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.352*

λ πε γρα φε το πο τε συν τω πρε σβυ τη Ι ω

σηφ ḥ ως εχ σπερ μα τος Δα βιδ εν Βη θλε εμ η

Μαρι αμ κυ ο φο ρου σατην α σπο ρον κυ ο φο

ρι ε ε αν ε πε στη δε και ρος ο της γεν νη

η σε ως και το πιος ηνου δεις τω χα τα λυ μα τι αλλ

ως τερ πνον πα λα τι ον το σπη η λαι ον τη βα

σι λι δι ε δει χνυ το Χρι στος γεν να ται την πριν πε

σου σαν α να στη σων ει χο ο ο να *χ ν π α Δ

Δ ο ξα Πα τρι και Γι ω και α γι ω Πνευ μα

τι Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην Δ το αυτο δ

Ἄχος ἦ Δι

πε γρα φε το πο τε συν τω πρε σβυ τη Ι ω
 σηφ ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ εν Βη θλε εμ η
 Μα ρι αμ κυ ο φο ρου σατην α σπο ρον κυ ο φο ρι
 ε αν ε πε στη δε και ρος ο της γεν νη η σε
 ως και το πος ην ου δεις τω κα τα λυ μα τι αλλ ως
 τερ πνον πα λα τι ον το σπη η λαι ον τη βα σι
 λι δι ε δει κνυ το Χρι στος γεν να ται την πριν πε σου
 σαν α να στη σων ει χο ο να *
 Λ ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνευ μα

β
πι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
ω νων α μην Δ σ τὸ αὐτὸν
κάθισμα ⇒ ὅρθος ⇒ ἀπόλυσις

Θεοὶ τοὺς Αἰνους

Πασαπνοάρια

Ιωάννου Πρωτοψάλτου

• Ήχος λ π τ βγ ν

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.509*

Π α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει ει
ει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι νει τε
αυ τον εν τοι οις υ ψι στοις σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω
λι νει τε αυ τον παν τες οι αγ γε λοι αυ του αι νει

ει ει τε αυ τον πα σαι αι δυ να μεις αυ του σοι

πρε πει υ μνος τω Θε ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

*Ηχος λέτο Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.144/1011*

Π α σα πνο η αι νε σα α α τω τον Κυ ρι ον αι

νει ει ει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων

αι νει ει τε αυ τον εν τοι οις υ ψι στοις σοι πρε πει

υ μνος τω Θε ω ω

λ ι νει τε αυ τον παν τες οι αγ γε λοι αυ του αι

νει ει ει τε αυ τον πα σαι αι δυ να μεις αυ

του σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω ω

Στιχολογία Λινων

Ἄχος λέτε Βέ

Δοσιθέου Κατουνακιώτου
Μικρά Οκτώηχος 1992 σ.207*

λι νει τε αυ τον η λι ος και αι σε λη νη αι νει

τε αυ τον παν τα τα α στρα και το φως

λι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και

το υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων αι νε

σα τωσαν το ο νο μα α Κυ ρι ου

Ο τι αυ το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος

ε νε τει λα το και ε κτι σθη σαν

E στη σεν αυ τα εις το ον αι ω να και εις τον αι

ω να του ου αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου ου

πα ρε λευ σε ται αι

Aι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα χον τες και

πα σαι α βυσ σοι

Πυρ χα λα ζα χι ων κρυ σταλ λος πνευ μα κα α ται γι δος

τα ποι ου ου ουν τα τον λο γον αυ του

Tα ο ο ο ρη και παν τες οι βου νοι ξυ λα καρ

πο φο ο ρα και πα σαι κε δροι

Tα θη ρι α και παν τα τα κτη η η υη ερ

πε τα και πετει να πτε ρωτα

B α σι λεις της γης και παν τες λα οι αρ χον τες

και παν τες κρι ται αι γης

N ε α νι σκοι και αι παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι οι με

τα νε ω τε ρων αι νε σα τω σαν το ο νο

μα Ku ρι ι ι ou ο τι υ ψω ω ω θη το

ο νο μα α αυτου μο νου

H ε ξο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και

ou ρα νου και υ ψω σει κε ε ε ρας λα ου αυ

του

Y μνος πα σι τοις ο σι οις αυτου τοις υι οις Ισ ρα

ηλ λα ω εγ γι ζον τι αυτω

A σα τε τω Ku ρι ω α α σμα και νον η αι νε σις

αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ων

E υ φραν θη τω Ισρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι αυ

τον και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα σι λει αυτων

A ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χορω εν

τυμ πα α α νω και ψαλ τη ρι ι ι ω ψα λα τω σαν

αυ τω

O τι ευ δο κει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του Ἄ και

υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι α Ἄ

K αυ χη σον ται ο σι οι οι εν δο ξη και α γαλ λι α

σον ται ε πι των χοι των α αυ των Ἄ

A i υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυγ γι αυ

των Ἄ και ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν α αυ

τω ων Ἄ

T ου παι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε λε

γμους εν τοις λαοις Ἄ

T ου δη η η σαι τους βα σι λεις αυ των εν πε δαις Ἄ

και τους εν δο ο ο ξους αυ των εν χει ρο πε δαις σι

δηραις

T ου ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον δο ξα
αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις αυ του ου

λ ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του
αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να

με ως αυτου

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχηρὰ προσόμοια

Λουκᾶς Λουκᾶς

Θις τὸν Στίχον τῶν Λιγων

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἡχος π ḥ Nῃ

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.229*

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Γι ui ω 6 και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι **δ**

Kαι νυν και α α ει **χ** και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην **δ**

Yπο δε ξαι αι Βη θλε ε εμ την του Θε ου μη τρο

ο ο πο ο ο λιν **δ** φω ω ως γαρ το ο α α α

α α δυ υ υ υ τον **δ** ε πι σε γεν νη η η

η σαι η η η κει ει **δ** αγ γε ε λοι θα αυ μα σα α

τε εν ου ρα α α νω ω **γ** αν θρω ω ποι δο ξα σα τε

ε πι ι ι τη η η ης γης **δ** μα γοι εκ Πε ερ σι

ι ι δος το τρισ σο χλε ε ον δω ρον προσ χο μι ι ι

Λαλάτας κατέβησε τον πόλιν με νεες α γραυ λου ουουν τε
 ες τον Τρισ α γιι ι ον υ μνον με λωω δη η η σα α
 α α τε ^πα πα α σα α πνο ο η ^γαι νε σα α α
 ατω το ον παν του ου ουρ γε ε ε ε την ^δ

^{*}Λαλάτας κατέβησε την ^γ
 γε ε ε την η η ^δ

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Άγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι

louka.loukas@gmail.com

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἄχος πλὴ Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.250*

Λοξα Πα α τρι και αι γι υι ω ⁶και α γι ω Πνε
 ε ε ευ μα α α α τι ^γ
 Και νυν και α α ει ⁶και εις τους αι ω ωνας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην **υ** **δ**

γ πο ο δε ξαι αι Βη θλε ε εμ **Δ** την του Θεου μη η

τρο ο ο ο ο πο ο ο ο λιν **υ** **δ** φω ω ως γαρ το ο

α α α α α δυ υ υ υ τον ε πι σε ε γεν

υη η η η σαι η η η κει ει **υ** **δ** αγ γε ε λοι θαυ

μα σα α τε εν ου ρα α α νω ω **υ** αν θρω ω ποι δο

ξα α σα τε ε πι ι ι ι ι τη η η ης γης **υ**

μα γοι εκ Περ φι ι ι δος το τρισ σο κλε ε ον δω ω

ρον προσ χο ο μι ι ι ι ι σα α α α α τε **υ** **δ** ποι

οι με ε νε ες α α γρα αυ λου ου ουν τε εις **Δ** τον τρισ α

γι ε ον υ μνον με λω ω δη η η σα α α α τε **Δ**
πα α α α σα α πνο ο η αι νε σα α α α τω το
 ον παν του ου ουρ γε ε ε ε την **Θ**

***Ι** γε ε ε τη η η η **Υ**

Γεράσιμος Μοναχός Άγιορετίης

Άγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι

louka.loukas@gmail.com

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄχος πλακή Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.272*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Γι ω **χ** και α α γι
 ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι **Θ**
Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας
 των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην **Υ**

Y ι πο ο δε ξαι αι Βη θλε ε ε ε εμ την του Θε ε
ou ou μη τρο ο ο πο ο ο ο λιν **δι** φω ω ως γαρ το
o α α α δυ υ υ υ τον **Δι** ε πι σε ε γεν νη
η η η σαι αι η η η κει ει **δι** αγ γε λοι
θα α αυ μα α σα α τε εν ου **ρι** α νω **νι** α
αν θρω ποι δο ο ξα α σα τε ε ε πι τη ης γης **δι** μα γοι
ex Πε ερ σι ι δος **λι** το τρισ σο κλε ον δω ω ρον προσ χο
μι ι ι σα α α α τε **δι** ποι με ε ε νες α α
α α α α γρα α α αυ λου ου ου ου ου ου ου
iou ou ou ουν τες **πι** τον τρισ α γι ι ι ον u μνον

με ε λω ω δη η η σα α α α τε **Δ** πα α α
 α α σα πνο ο η **γ** αι νε σα α α α τω το ον παν
τουρ γε ε ε ε την **δι* ***τη η η ην **δι****

Γεράσιμος Μοναχός Άγιορείτης

[Αγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι](#)

louka.loukas@gmail.com

Άθανάσιου Καραμάνη

Ἄχος π δι Νη

Άθανάσιος Καραμάνης
Νέα Μουσική Κυψέλη
τόμος γ' 1965 σ.211*

Δ Ηχος π δι Νη
 NH Ηχος π δι Νη
 MEΛ Ηχος π δι Νη
 NH Ηχος π δι Νη
 ΠΑ Ηχος π δι Νη
 ευ μα α α α α κα α α τι **δι**
K αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας
 των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην **δι**

Υχ* πο ο δε ξαι αι Βη θλε ε ε εμ την του Θε
 ου ου μη τρο ο ο οο πο ο ο ο λιν γαρ φως το
 ο α α α δυ υ το ον ε πι σε ε γεν νη η
 η σαι η η η κει ει γαγ γε λοι θα αυ μα α
 σα α α τε εν ου ρα νω ω ω αν θρω
 ποι δο ο ξα α σα τε ε ε ε πι τη ης γη η ης
 μα γοι εκ Πε ερ σι ι ι δος το τρισ σο χλε ον δω ω
 ω ω ρον προ ο οσ χο μι ι ι ι ι σα α α α
 τε γα ποι με ε νε ες α γρα αυ λου ου ου ουν τε
 ες γα τον τρισ α γι ον υ υ μνον με λω ω δη

ΔΙ NH
 η η η η σα α α α τε πα α α α σα α πνο

ΠΑ NH
 η η η ν' *² αι νε σα α α α τω το ον πα αν

* Β γε ε ε ε την π'
 τουρ γε ε ε τηηη ην π'

χ* πο δεξαι Βη θλε ε ε εμ την του Θε ε
 πι ρι

* φω ω ως γαρ

ΠΑ
 ν' *² αι νε σα α α α α α α α α τω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορέτης

[Αγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι](#)

louka.loukas@gmail.com

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

* Ηχος πιστη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.229/2953*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και γι υι ω ρι και α γι ω ω
 πνε ε ε ευ μα α α α τι πι

Πνε ε ε ευ μα α α α τι πι

Κ αι νυν και α α ει ⁶
χαι εις τους αι ω νας των αι

ω ω ω ω ω νω ων α α α μην ^γ
^σ ^λ

Υ πο ο δε ξαι αι Βη θλε ε εμ ^Δ
την του Θε ου μη

τρο ο ο πο ο ο ο λιν ^γ
^δ φω ω ως γαρ το ο α α

α α δυ υ υ υ τον ^Δ
ε πι σε γεν νη η η σαι

η η η κει ει ^γ
^δ αγ γε ε λοι θα αυ μα σα α τε εν

ου ρα α α νω ω ^γ
^η αν θρω ω ποι δο ξα σα τε ε ε πι

τη ης γης ^γ
^δ μα γοι εκ Πε ερ σι ι ι δος το τρισ σο κλε

ον δω ω ρον προσ χο μι ι ι ι σα α α α τε
^σ ^λ

ποι με ε νες α γρα αυ λου ου ουν τες ^Δ
τον τρισ α γι

Κατά τον πάτερνον με λωρδη η η σα α α α τε **Δ**
 πα α α α σα α πνο ο η **ν** αι νε σα α α α τω
 το ον παν του ου ουρ γε ε ε ε την **ν** **Δ**
 ***Ι**γε ε ε τη η η η **ν**

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Άγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι

louka.loukas@gmail.com

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΩΝ ΩΡΩΝ

Ἄρεα α' ἴδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἄχος πᾶς Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.99*

Βη θλε εμ ε τοι οι μα α ζου **λ** ευ τρε πι ε ζε
 ε ε σθω η η φα α α α α τνη **ν** το σπη
 η λαι ον δε χε ε ε σθω ω **λ** η η α α λη θει α α

η ηλ θεν ⁶
η σκι α πα ρε ε ε ε δρα α α α

με ^γ
και Θε ος α αν θρω ω ποι οις εκ Παρ θε ε νου ου

πε ε φα νε ε ε ρωω ω ω ται ^Δ
μορ φω θεις το

καθ η μα ας και θε ω σας το προ ο ο οσ λη η η

ημ μα ^γ
δι ο Α α δα αμ α α να α νε ου ου ου ται αι

συν τη E ευ α κρα α α ζο ο ο ον τες ^{Δ*}
ε

πι ι γης εν αν θρω ω ω ποις ευ δο κι ι α α ε ε

πε φα α α νη ^Δ
σω σαι το γε ε ε ε ε νο

ος η η η μων ^γ

*^{Θτέρα θέσις:} ^Δ
ε πι ι γης ευ δο κι ι ι α α ε ε πε

φα α α νη **Δ**

Ἄχος ἡ Γα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.100*

χ Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει χαι ο α
γι ος εξ ο ρους χα α τα α σκι ι ι ι
ου ου δα α α σε ε ε ε ο ος **π** **ϙ**
N υν προ ο φη τι κη η προρ ρη η η σις **χ** **ϙ** πλη
ρω θη ναι ε πει γε ε ται **χ** **ϙ** μυ υ στι κω ως η η φα α
α σκου ου ου ου σα α **π** **ϙ** χαι συ Βη θλε ε εμ
γη η I ου ου ου δα **χ** **ϙ** ου δα μω ω ω
ως υ υ πα α αρ χεις **χ** **ϙ** ε λα χι ι στη εν τοις

η η γε μο ο ο ο σι ι προ ευ τρε πι

ι ζου ου σα α το σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι οι εξ ε

λε ε ευ σε ται η γου ου με ε ε νος των ε

θνων δι α σα αρ χος εκ Παρ θε ε ε ε νου ου

χο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο Θε ε ο ο ος η

η η η μω ων ποι μα νει ει ει τον λα

ο ο ον αυ του ουτον νε ε ο ον Ι ι ισ ρα α

α α η ηλ δω μεν α αυ τω α παν τε ες με

γα α α λω συ νην

ex Παρ θε ε ε ε νου χο ο ο ρης

*Θέρεα θέσια:

Χριστοοσοο Θεεοος πρωπ

Δόξα... Καὶ νῦν...

*Ηχος πᾶς Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.101*

Δοξα Πα α τρι και αι Γι υι ω ⁶και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι ^γ ^{πτε}

Και νυν και α α ει ⁶και εις τους αι ω ω νας των

αι ω ω ω νω ων α α α μην ^γ ^{πτε}

Τα δε ε λε ε γει ⁶και Ι ω ω ση ηφ προς την Πα

α αρ θε ε ε ε νον ^γ Μα ρι ε α τι ε το ο δρα

α μα του ου ου το ^Δ ο εν σοι τε ε θε α α μαι ⁶και α

πο ρω ω ω και εξ ι στα α μαι και τον νου ουν κα α
τα πλη η ητ το ο ο ο μαι **Δι** λα θρα α τοι οι
νυν απ ε ε μου ου γε νου ε ε εν τα α α α
χει **δι** Μα ρι ι α τι ι το ο δρα α μα του ου ου
το ο **Δι** ο ο εν σοι τε θε ε ε ε α α α α μαι **δι**
αν τι ι τι μη η η ης αι σχυ υ υ νη ην **δι** αντ
ευ φρο ο συ υ υ νης τη η ην λυ υ υ υ
πην **δι** αν τι του ε παι αι νει ει σθαι **λι** τον ψο ο γον
μοι προσ η η η η γα α α α γες **δι** ουκ ε ε τι φε ε
ρω λοι οι πον **Δι** το ο ο ο ο νει δος α

ανθρωποις πατέρεσσιν
 ρε ε ε ω ων εκ του να α ου ω ως α με εμπτον
 κυρίου σε ε παρε ε ε λαλα α α βον
 και τι ε ε το ο ρω ω ω ω με ε ε ε νο ο ο
 ο ο ον

προκείμενον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

Ὕχος πᾶς Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.294*

Βη θλε εμ ε τοι οι μα α α ζου ευ τρε πι ε ζε ε
 ε ε σθω η η φα α α α τνη δι το σπη
 λαι ον δε χε ε ε σθω ω Δη α λη θει α α η ηηλ

θεν η σκι α πα ρε ε ε δρα α α α με ^γ_δ και

Θε ος α αν θρω ποι οις εκ Πα αρ θε νου ου πε ε φα α νε

ε ε ρωω ω ω ται ^Δ_δ μορ φω θεις το καθη μας και θε

ω σας το ο προ ο οσ λη η η ημ μα ^γ_δ δι ο Α

α δαμ α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν τη ^Ε ευ

α α κρα α α ζο ο ο ον τες ^Δ_δ ε πι ι γης ευ

δο κι ι α α ε πε φα α α α νη η

σω σαι το γε ε ε ε ε νο ος η η η μων ^γ_δ

Ἄχος ἦ Γα ^φ Πα

Μουσική Κυψέλη
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.295*

O Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα α α σκι ι ου ου

δα α σε ε ε ε ο ος π η

N ι υ υν προ ο φη τι κη η η η προρ ρη η η

σις χ η πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ στι χως η η φα

α α σκου ου ου σα α π η και συ Βη θλε ε

εμ γη I ου ου ου ου δα χ η ου δα μω ω ω ως υ

υ πα α αρ χεις ε λα χι στη ε ε εν τοις η η

γε μο ο ο σι ι π η προ ευ τρε πι ζου ου σα α το

σπη λαι ο ον εκ σου γαρ μοι οι ε εξ ε λε ε ε ευ

σε ται η γου ου με ε ε νος π η των ε θνων δι α α

σα α αρ χος εχ παρ θε ε ε νου ου χο
 ο ο ρης χρι στο ο ος ο ο Θε ε ε ο ος
 ο ος ποι μα νει ει ει τον λα ο ο ον αυ του τον
 νε ο ον Ισ ρα α α η ηλ δω με εν α αυ
 τω α παν τε ες με γα α αλω συ νη ην η

Δόξα... Και νῦν...

Ὕψος Ἀδη Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.296*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Γι υι ω και α γι ω
 Πνε ε ε ευ μα α α α τι η
 Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω νω ων α α α μην **γδ**

T α δε ε λε ε ε γει I ω ω ση ηφ προς την Πα

α αρ θε ε ε ε νον **δι** Ma ρι ι ι ι ι

α τι το δραμα α του ου ου το ο ο εν σοι τε ε θε

ε ε α α α α μαι α πο ρω ω ω ω και εξ

ι ι στα α μαι και τον νουν κα α τα α πλη η η

η η η ητ το μαι λα θρα α τοι οι οι νυν απ ε ε

μου ου γε νου ε ε εν τα α α α χει **δι** Ma

ρι ι ι α τι το ο δρα α μα του ου ου το ο ο

εν σοι τε ε θε ε ε ε ε α α α α μαι **δι**

αν τι τι μη η η ης αι σχυ υ υ υ υ η η αντ
 ευ φρο ο συ υ υ υ ης τη η η λυ υ υ υ
 πην **δι** αν τι του ε παι αι νει ει ει σθαι τον ψο γον μοι
 προσ η η η γα α α α γες **δι** ουχ ε τι φε ε ρω
 λοι οι πον το ο ο νει ει δος α α αν θρω ω ω
 ω πων **δι** υ πο γαρ ι ε ε ρε ε ε ων εκ του να
 α ου ω ως α με εμ πτον Κυ ρι ου ου σε ε πα α ρε
 ε ε λα α α α βον **δι** χαι τι ι ι το ο ρω ω ω
 με ε ε ε ε νο ο ο ον **δι**

προχείμενον

Β η θλε εμ ε ε τοι οι μα α α ζου **λ**⁶ ευ τρε πι ε
 ζε ε ε ε σθω η η φα α α α α τη **λ**^γ
 το σπη λαι ον δε ε χε ε ε σθω ω **λ**^Δ η η α α λη
 θει ει α α η η ηλ θεν **λ**⁶ η σκι α πα α ρε ε
 ε ε ε ε δρα α α α με **λ**^γ και Θε ε ος α αν θρω
 ποι οις εκ Πα αρ θε ε νου ου πε ε φα α νε ε ε ρωω
 ω ω ται **λ**^Δ μορ φω θεις το καθ η η μας **λ**⁶ και θε ω σας
 το ο προ ο ο ο οσ λη η η ημ μα **λ**^γ δι ο Α
 α δα αμ α α να α νε ε ου ου ου ται αι **λ**^Δ συν τη Ε

ευ α α κρα α α ζο ο ο ον τες **Δ** ε πι ι γης εν
 αν θρω ω ποιοις ευ δο κι ι α α ε επ ε ε φα α
 α νη η σω σαι το ο γε ε ε ε ε νο ος η
 η η μων **δ**

Ἄχος ἡ Γα

Παναγιώτου Κηλπζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.334#

O Θε ος α πο Θαι μων η ξει **χ** και ο
 α γι ος εξ ο ρους κα τα α σκι ι ι ι
 ου ου δα σε ε ε ε ο ος **π** **χ**
N υν προ ο φη η τι κη η η η προ ορ ρη η η
 σις **χ** πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ υ στι κως η η

φα α α σκου ου ου ου σα α ^π_q και συ Βη θλε ε

εμ γη I ου ου ου ου δα ου δα μω ω ω ως υ υπ

α α αρ χεις ^χ_q ε λα χι ι στη η ε ε εν τοις

η η γε μο ο ο ο σι ι ^π_q προ ευ τρε πι ι

ζου ου σα α το σπη λαι ο ον ^γ_l εκ σου γαρ μοι οι ε εξ

ε λε ε ευ σε ται η γου ου με ε ε νος των

E θνων δι α σα α αρ κος ^χ_q εκ Παρ θε ε ε ε νου

ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο ο Θε ε ο ο ος η

η η μω ων ος ποι μα νει ει ει το ον λα ο ο

ον αυ του ουτον νε ε ο ον I ι ισ ρα α α α

αὐτοῦ οὐδὲ ποτέ τοι πάντα τοῖς
η ἡλ δω με εν α αυ τω α απαν τε ες με γα α α
λω συ νηην **υ**

Δόξα... Και νῦν...

Ὕχος πᾶς Νη

Παναγιώτου Κηλπζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.335#

Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και Γι υι ω και α γι ω

— πνεύματος
Πνε ε ε ευ μα α α α τι **υ** **δι**

Και νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α α μην **υ** **δι**

Τα δε ε λε ε ε γει I ω ω ση ηφ προς την Πα

α αρ θε ε ε ε νον **υ** **δι** Ma ρι ι α τι ι το ο δρα

α μα α του ου ου το ο ο εν σοι τε ε ε θε α α

μαι αι ^λ α πο ρω και εξ ι ι στα α μαι και τον

νουν κα α τα α πλη η ητ το ο ο ο μαι ^λ λα α

θρα α τοι οι οι νυν απ ε ε μου ου γε νου ε ε εν

τα α α α χει ^γ ^λ Ma ρι ι ι α α τι ι το ο δρα

α μα α του ου ου το ο ο ο εν σοι οι τε ε

θε ε ε ε ε ε α α α α μαι αν τι ι τι μη η

η ης αι αι σχυ υ υ νη ην αντ ευ φρο ο συ υ υ

νης τη η ην λυ υ υ υ πην ^γ ^λ αν τι του επ αι αι

νει ει ει σθαι τον ψο ο γον μοι προσ η η η η η

γα α α α γες ου ου κε ε τι φε ε ε ε ρω λοι οι
 πον το ο ο ο ο νει δο ος αν θρω ω ω ω πων
 υ πο γα αρ Ι ι ι ε ρε ε ε ω ων **δι** εκ
 του να α ου ω ως α με εμ πτον Κυ ρι ι ου ου σε
 ε πα αρ ε ε ε λα α α α βον και τι ι ι ι
 το ο ο ο ρω ω με ε νο ο ο ο ον **δι**

προκειμενον

Πέτρου Φιλανθίδου

ηχος πλ.δ'

Βηθλεέμ ἐτοιμάζου· εὐτρεπιζέσθω ἡ φάτνη· τὸ σπήλαιον δεχέσθω, ἡ ἀλήθεια ἥλθεν· ἡ σκιὰ παρέδραμε· καὶ Θεός ἀνθρώποις, ἐκ Παρθένου πεφανέρωται, μορφωθείς τὸ καθ' ἡμᾶς, καὶ θεώσας τὸ πρόσλημα. Διὸ Ἀδάμ ἀνανεοῦται σὺν τῇ Εὔχῃ, κράζοντες· ἐπὶ γῆς ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία ἐπεφάνη, σῶσαι τὸ γένος ἡμῶν.

**Ηχος λ δι Νη^Ω*

ἀρχεται δ α' χορδες

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.176*

B η θλε ε εμ ε τοι οι μα α α α ζου ⁶
^λ ευ τρε πι
ι ζε ε ε ε σθω η η η φα α α α α τη ^γ
^δ
το σπη λαι αι ον δε ε χε ε ε σθω ω η α λη η
θει α α η η η ηλ θεν ⁶
^λ η σκι α α πα α
ρε ε ε ε ε ε ε δρα α α α με ^γ
^δ και Θε ος
α αν θρω ω ω ω ω ποις ^δ εχ Παρ θε ε νου
ου πε ε φα α νε ε ε ε ε ε ε ρω
ται αι αι ^δ μορ φω θει εις το ο κα αθ η η
μα ας και θε ω ω ω ω σα α α ας το ο ο προ
ο ο ο ο ο οσ λη η η η το προ οσ λη ημ μα ^γ
^δ δι

ο Α α α δαμ α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν
 τη Ε ευ α α κρα α α α ζο ο ον τες Δ ε
 ε πι ε ε ε γης Δ εν αν θρω ω ω ποις ευ δο
 κι ε α α ε πε ε φα α α νη η σω ω ω
 σαι αι το γε ε ε ε ε νο ος η η η μων γ Δ

χιος γ'

Ο Θεὸς ἀπὸ Θαιμὰν ἦζει καὶ ὁ ἄγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Νῦν προφητικὴ πρόρρησις, πληρωθῆναι ἐπείγεται, μυστικῶς ἡ φάσκουσα· καὶ σὺ Βηθλεὲμ γῆ Ἰούδα, οὐδαμῶς ὑπάρχεις ἐλαχίστη ἐν τοῖς ἡγεμόσιν, προευτερεπίζουσα τὸ σπήλαιον· ἐκ σου γὰρ μοι ἐξελεύσεται, ἡγούμενος τῶν ἐθνῶν διὰ σαρκός, ἐκ παρθένου κόρης Χριστὸς ὁ Θεός ἡμῶν, ὃς ποιμανεῖ τὸν λαὸν αὐτοῦ, τὸν νέον Ἰσραὴλ. Δῷμεν αὐτῷ ἀπαντες μεγαλωσύνην.

χιος γ Γ

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.177*

χ Θε ος α πο Θαι μαν η ξει χαι ο α
 γι ος εξ ο ρους κα α τα α σκι ε ε ε

προσεύχεσθαι προσεύχεσθαι προσεύχεσθαι
ou ou δα α α σε ε ε ε ο ος

προφητη τι ε ε κη η η η
υ υν προ φη η τι ε ε κη η η η

προ ο ορ βη η η σι ε εις πλη ρω θη
προ ορ βη η η σι ε εις πλη ρω θη

η ναι αι ε ε πει γε ε ται μυ υ στι ε ε κω ως η η
η ναι αι ε ε πει γε ε ται μυ υ στι ε ε κω ως η η

φα α α α σκου ου ου ου ου σα α προ και συ υ Βη η
φα α α α σκου ου ου ου ου σα α προ και συ υ Βη η

θλε ε ε εμ γη η Ι ου ου ου ου δα ου ου δα μω
θλε ε ε εμ γη η Ι ου ου ου ου δα ου ου δα μω

ω ω ως υ υ πα α α α αρ χεις ε λα χι ε στη η
ω ω ως υ υ πα α α α αρ χεις ε λα χι ε στη η

ε ε εν τοις η η γε μο ο ο ο σι ιν προ
ε ε εν τοις η η γε μο ο ο ο σι ιν προ

ευ τρε πι ε ζου ου σα α το σπη η λαι ο ον προ
ευ τρε πι ε ζου ου σα α το σπη η λαι ο ον προ

σου γα αρ μοι οι ε ε ξε λε ε ε ευ σε ται η
σου γα αρ μοι οι ε ε ξε λε ε ε ευ σε ται η

γου με ε ε νο ο ος των ε θνω ων δι ιι α α
 σα α αρ χο ος εκ παρ θε ε ε ε ε νου ου ου χο
 ο ο ο ο ο ο ρης Χρι στο ο ο ο ος
 ο ο Θε ε ο ο ος η η η η μω ων π
 ο ος ποι οι μα νει ει ει ει το ον λα ο ον α α
 αυ του τον νε ο ον Ι ισ ρα η η η ηλ π δω
 με εν α αυ τω ω ω ω α πα ααν τε ες με
 γα α α α αλω συ υ υ νη η ην η

Δόξα... Και νῦν...

ἡχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆι καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἦτε καὶ εἰς τὸν αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τάδε λέγει Ἰωσὴφ πρὸς τὴν Παρθένον· Μαρία, τὶ τὸ δρᾶμα τοῦτο, δὲν σοὶ τεθέαμαι; ἀπορῶ καὶ ἐξίσταμαι, καὶ τὸν νοῦν καταπλήττομαι! Λάθρα τοίνυν ἀπ' ἔμοι, γενοῦ ἐν τάχει. Μαρία, τὶ τὸ δρᾶμα τοῦτο, δὲν σοὶ τεθέαμαι; ἀντὶ τιμῆς αἰσχύνην, [ἀντ' /ἀντὶ] εὐφροσύνης,

τὴν λύπην, ἀντὶ τοῦ ἐπαινεῖσθαι, τὸν ψόγον μοι προσήγαγες. Οὐκ ἔτι φέρω λοιπόν, τὸ
ὄνειδος ἀνθρώπων· ὑπὸ γάρ ἵερέων ἐκ τοῦ ναοῦ, ὡς ἄμεμπτον Κυρίου σὲ παρέλαβον· καὶ τὸ
τὸ δρῶμενον;

Ἄχος λαὸς Νη^Ω

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνίάς Α 1906 σ.178*

Δοξα Πα α τρι ε ε ε καὶ αι Γι ui ω ω καὶ α

γι ε ω ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α α λα α

α α πι

Καὶ νυ σν καὶ α α ει ει καὶ εις τους αι ω ω να

ας τω ων αι αι ω ω ω ω ω ω νω ω ω

ω ω ων α α μην

Τα α δε ε λε ε ε ε γει Ι ω ω ση ηφ προς

την Πα α αρ θε ε ε ε νον

Μα ρι ε ε

α ε α τι ε το ο δρα α μα α του ου ου
το ο ο ο ε εν σοι οι οι τε θε ε ε ε
ε ε α α α α μαι **δ** α α πο ο ο ρω ω
ω ω και αι ε εξ ι ι στα α α μαι και το
ο ον νουν κα τα πλη η η η η η η η η η
το μαι **ρ** λα α α α θρα α α α α **Δ** τοι οι
νυ υν απ ε ε ε μου ου ου γε ε νου ε εν τα α α
α α α α α χει **δ** Ma ρι ι ι ι ι
ι ι α τι ε το ο δρα α μα α του ου ου το ο **Δ**
ο ο ε εν σοι οι οι τε θε ε ε ε ε ε α α

α α μαι **μ** αν τι ι ι πι ι ι μης αι αι σχυ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ η η αν τι ι
ευ φρο συ υ υ η ης την λυ υ υ υ υ υ υ
υ υ πην **μ** αν τι του ου ε παι αι νει ει ει σθαι αι τον
ψο γο ον μοι οι προ οσ η η η η η η η
γα γει **δ** ουχ ε τι φε ε ε ρω λοι οι οι πον το ο
ο νει ει δος α α αν θρω ω ω ω πων **μ** υ πο
γα α αρ ι ι ε ρε ε ε ε ε ε ων εκ τον
ου Να α α ου ου **ω** ως α μεμ πτον Κυ υ ρι ι ι ι
ου σε πα α ρε ε ε ε ε ε ε λα α

σε ε πα ρε ε λα α α βον **Δι** και τι ι ι

το ο ο ρω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε νο ο

ο ον **δι** γ

προχείμενον

Κωνσταντίνου Πειγγου

***Ηχος λι δι Νη**

ἀρχεται δ α' χορὸς

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.301*

B η θλε εμ ε τοι οι μα α α ζου ευ τρε ε πι ι ζε ε
ε ε σθω η η η φα α α α την **δι** το σπη λαι
ον δε χε ε ε σθω ω **η** α λη θει ει α α
η η ηλ θεν η σκι ι α α πα ρε ε ε δρα α α α
με **δι** και Θε ος α αν θρω ω ω ποις εκ Παρ θε νου ου

πε ε φα α νε ε ε ρω ω ω ω ται **Δ** μορ φω

θει εις το ο χα αθη η η μας και θε ε ω ω σας

το ο προ ο ο σλη η η ημ μα **Δ** δι ο Α α δαμ

α α να α νε ε ου ου ου ται αι συν τη η **E** ευ α

α κρα α α α ζο ο ο ον τες **Δ** ε πι ι γης ευ

δο κι α ε πε ε φα α α νη η **Δ** σω σαι το γε

ε ε νος η η η μων **Δ**

Ἄχος Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.303*

χ Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ρους χα α τα α σκι ι ι ι ι

προστατεύεται πάντας οι πόλεις
ou ou δα α α σε ε ε ε ο ος

N ι προστατεύεται πάντας οι πόλεις
υ υν προ ο φη τι κη η προρο ρη η σις πλη

ρω θη ναι ε πει γε ε ται μυ υ στι κως η η φα α α

σκου ου ου ου σα α προστατεύεται πάντας οι πόλεις
χαι συ Βη θλε ε ε ε εμ

γη η Ι ου ου ου ου ου δα ου δα μω ω ω ω

ως υ υ πα α α αρ χεις ε λα χι ι στη η εν τοι οις

η η γε μο ο ο ο σι ι προ ευ

τρε πι ι ζου ου σα α το σπη λαι ο ον προ εκ σου γαρ μοι

οι ε ξε λε ε ευ σε ται η γου με ε νος των ε

θνων δι α σα α αρ κος εκ Παρ θε ε ε ε νου ου χο

Ἐρημοῖς Χριστῷ Θεῷ οὐαὶ τοῖς λαοῖς οὐαὶ τοῖς ηγέταις οὐαὶ τοῖς ηγέταις

η μωών ποιοι μανεῖ εἰεἰει τονλα

οον αυτον τον νεοον Ιιισρα αα

αηηλ δωμεεν ααυτωωα πααντεεε με

γαλωωσυսυսυυην

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἄχος πάσῃ Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.304*

Δοξα Πα ατριιικαι γιιιικαι αγιιιω

Πνεεεευ μαααατι φι

Καινυυνκαι ααεικαι εικαι ειςτους αιωωνας

των αι αι ω ω νω ων α α α μην **μην**

T α δε ε λε ε ε γει I ι ω ω ση ηφ προς την πα α
αρ θε ε ε ε νον **μα** ρι ι α τι τοδρα μα α του

ου ου το ο ο εν σοι τε θε ε ε α α α α μαι **μαι**

α πο ρω ω ω ω ω και ε ε ε ξι ι στα

(α α μαι και τον νου ουν κα α τα α πλη η ητ το

ο ο ο μαι **λα** α α θρα α τοι οι οι νυν α απ ε ε μου

ου γε νου εν τα α α α χει **μα** ρι ι α τι

το δρα μα α του ου ου το ο **ο** ο ο εν σοι τε θε

ε ε α α α α μαι **μην** αν τι τι μη η η η

ης αι σχυ υ υ νη ην **δι** αντ ε ευ φρο ο συ υ υ υ
νης τη η ην λυ υ υ πην **δι** αν τι του ε παι αι νει
ει ει σθαι τον ψο ο γον μοι προσ η η η γα α α α γες
δι ουχ ε τι φε ε ρω λοι πον το ο ο ο ο ο νει
δο ος α α αν θρω ω ω πων **δι** υ πο γαρ ι
ι ε ε ρε ε ε ω ων **κε** εκ του να ου ω ως α με
εμπτον Κυ ρι ι ου ου σε ε πα α ρε ε ε λα α α α
βον **δι** και τι ι ι το ο ο ο ρω ω ω
με ε ε ε ε νο ο ο ον **δι**

προκείμενον

Ἄχος πᾶς Νη

ἀρχεται δ' α' χορὸς

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.251/2975*

B η θλε εμ ε ε τοι οι μα α α ζου ⁶_λ ευ τρε πι ι
 ζε ε ε σθω η η φα α α α τνη ^γ_{δι} το σπη
 λαι ον δε χε ε ε σθω ω ^Δ η α λη θει ει α α η
 ηηλ θεν η σκι α πα ρε ε ε δρα α α α με ^γ_{δι}
 και Θε ος α αν θρω ποι οις εκ Πα αρ θε ε νου ου πε ε
 φα α νε ε ε ρω ω ω ω ται ^Δ_{δι} μορ φω θεις το καθ
 η η μας ⁶_λ και θε ω σας το ο προ ο ο
 ο οσ λη η η ημ μα ^γ_{δι} δι ο Α α δα αμ α α να
 νε ε ου ται αι συν τη E ευ α α κρα α α ζο ο ο

ον τες **Δ** ε πι **σ** γης ευ δο κι **ι** α **α** ε πε ε φα
 α α α νη **Δ** σω σαι το ο γε ε ε νο ος η
η η μων **δ**

Ἄχος ἢ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.252/2976*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν **η** ξει **χ** και ο α
 γι ος εξ ο ρους κα τα α σκι **ι** **ι** **ι** ου ου δα
π
α σε ε ε ε ε ο ος **π**
η
Ν υν προ ο φη **η** τι κη **η** **η** **η** προ ορ ρη **η** σις **χ**
 πλη ρω θη ναι ε πει γε ε ται **χ** μι στι κω ως **η** η φα α
η
α σκου ου ου ου σα α **π** και συ **Βη** θλε ε εμ γη

λαζαρούς ου ου ου ου δα χ^χ^ϙ ου δα μως υ παρ χειεις ε λα χι στη

ε ε εν τοις η η γε μο ο ο ο σι ι π^π^ϙ προ

ευ τρε πι ι ζου ουσα α το σπη η λαι ο ον ^γ^ϙ εκ σου

ου γαρ μοι οι ε εξ ε λε ε ευ σε ται η γου ου μενος

των ε θηων δι ι α α σα α αρ κος ρ^ρ^ϙ εκ Παρ θε ε ε

ε νου χο ο ρη ης χ^χ^ϙ Χρι στο ο ος ο Θε ε ο ο

ο ος η η η μω ων π^π^ϙ ο ος ποι μα νει ει

ει το ον λα ο ο ον αυ του χ^χ^ϙ τον νε ον Ι ισ ρα α

η ηλ π^π^ϙ δω με εν α αυ τω ω α πα αν τες με γα

λω συ υ υ υ υ νη ην ^γ^ϙ

Ἐχος ἐπὶ δὲ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.253/2977*

Λ ο̄ ξα πα α τρι ε ε και γι υι ω λ και α γι ω ω
 Πνε ε ε ευ μα α α α τι δπκπ
Κ αι νυν και α α ει λ και εις τους αι ω νας των αι
 ω ω ω ω ω νω ων α α α μην δπκπ
Τ α δε λε γει Ι ω ω ση ηφ λ προς την Παρ θε ε ε ε
 νον δπ Μα ρι ε α τι το δρα μα α του ου ου
 το λ ο εν σοι τε θε ε ε α α α α μαι δπ α
 πο ρω ω ω ω και ε εξ ε στα α μαι και τον
 νον ουν κα α τα α πλη η η η ητ το μαι δπ

λα α θρα α τοι οι οι νυ υναπ ε ε μου γε νου εν τα
α α α χει **Δ** Ma ρι ι ι α τι το ο δρα α μα α
του ου ου το ο **Δ** ο ο εν σοι οι τε θε ε ε
ε ε α α α α μαι **Δ** αν τι ι τι μη η η ης αι
σχυ υ υ νη ην **Ω** αντ ευ φρο συ υ υ υ ης τη
η ην λυ υ υ υ πην **Δ** αν τι του ε παι αι νει ει ει
σθαι τον ψο ο γον μοι προ οσ η η η γα α α α
γες **Δ** ουχ ε τι στε ε ε γω λοι οι πον το ο νει δος αν
θρω ω ω πω ων **Δ** υ πο γαρ ι ε ε ρε ε ε
ων **Δ**⁶ εχ τον να α ου ω ως α με εμ πτον Ku ρι ι ου ου

σε ε πα α ρε ε ε λα α α α βον **Δ**^ό**λ** και τι ι ι
 το ο ρω ω με ε νο ο ο ον **λ**^ό
προκείμενον

Ἄρεα γ' ἴδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἄρχος πτώ πα

ἀρχεται δι β' χορὸς

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.102*

Ο **υ** ου ου τος ο Θε ος η η μων **λ**^ό ου λο γι σθη
 η σε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ
 τον ο τε χθει εις ε ε εκ Πα αρ θε ε ε νου **λ**^ό
 και τοις αν θρω ω ποις συ υ υν α να α στρα α α α
 φεις φα την πε ε ε ε ε νι ι χρα α α α
 α α α α α **λ**^ό **γ**^ό ι ος μο ο νο ο γε ε νης **λ**^ό
λ^ό

καὶ τὰς ἐκκατεῖλεν πάντας αὐτοὺς τὸν πόλεαν
 καὶ με νο ο ος ο ρα α ται αι βρο ο ο τος και
 σπαρ γα α νοι οις πλε κε ε ε ται ο ο τη η
 η ης δο ξη ης Κυ υ ρι ι ι ι ος και μα α γους α
 α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου προσ
 κυ υ νη η η σιν και η μεις με ε ε ε λω ω
 ω δου ου ου με εν Τρι α ας α α γι ι ι α σω σον
 τα ας ψυχα α ας η η η η μων

Ἄχος πᾶς Νη

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.103*

καὶ τὰς ἐκκατεῖλεν πάντας αὐτούς τὸν πόλεαν
 καὶ με νο ο ος ο ρα α ται αι βρο ο ο τος και
 σπαρ γα α νοι οις πλε κε ε ε ται ο ο τη η
 η ης δο ξη ης Κυ υ ρι ι ι ι ος και μα α γους α
 α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου προσ
 κυ υ νη η η σιν και η μεις με ε ε ε λω ω
 ω δου ου ου με εν Τρι α ας α α γι ι ι α σω σον
 τα ας ψυχα α ας η η η η μων

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην **υ** **δι**

Π ρο της γεν νη σε ως τη ης σης **6** **λ** τρο μω ο ρω ω

ω σαι αι **Δ** το μυ στη η ρι ο ον **6** **κ** ρι ε ε **λ** αι

νο ε ραι αι στρα τι αι κα τε πλη η η ητ το ο ο

ον το **υ** **δι** ως γαρ βρε φος νη πι α ασαι η ηυ δο κη

η σας **6** **λ** ο τον πο λον χο ο σμη η σας τοις α α

α στρα α α α σι **Δ** και φα α την των α λο γων α

να α κε κλι ε σαι **6** ο δρα κι συ υν ε ε

χων **6** **λ** πα αντα γης τα α πε ε ε ε ρα α α α τα **υ** **δι**

τοι αυ τη η γαρ οι οι χο ο νο ο μι ε ε

α α ε ε γνωσθη η σου η ευ σπλαγ χνι ε α Χρι

ι στε δη το με γα ε ε ε λε ο ος δο ο ο ο ξα α

α α σοι δη

Δόξα... Και νῦν...

Ἄχος ἡ Γα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.104*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και γι υι ω

και αι α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι πε

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ω νας των αι αι ω ω ω νω ων α μη ην πε

Ι ω σηφ ει πε ε η η η μιν πω ως εκ των

α γι οι ω ων **χ**
η ην πα ρε ε ε λα α
βες χο ο ο ο ρη ην **π**
χ εγ κυ ον φε ε ε ε ρει εις
ε εν Βη θλε ε εμ **δι** ε γω φη σι ι τους προ φη
τα ας ε ε ρευ νη η η η σας **χ**
χ και αι χρη μα τι
σθεις υ πο ο ο α αγ γε ε ε λου **χ**
χ πε ε πει ει
σματ ο ο ο ο τι Θε ε ον **χ**
χ γεν νη η
σει η Μα ρι ι ι ι α α α α νε ερ
μη νε ε ε ευ τω ως **π**
π ου ου ου ου ει εις προ οσ
κυ νη σι ιν **δι** μα α γοι εξ α α να το λω ων η η
ξου ου σι **χ** συ υν δω ω ωροις τι μι ι ι οις λα α τρε

ε ευ ο ο ο ον τε ες π^π_ϙ ο σαρ χω θει ει ει
 εις δι η η μας ς^ϙ Κυ υ υ υ ρι ε ε δο ο
 ο ο ο ξα α σοι οι
 προχείμενον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἄχος πᾶς Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.297*

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων ου λο γι σθη
 η σε ε ται ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ τον
 ο τε χθει εις ε ε εκ Πα αρ θε νου Δ^Δ και τοις αν θρω
 ποις συ υ υν α να α στρα α α α φεις φα
 τνη πε ε ε ε ε ε ε νι ι χρα α α α α α α α

α α α α π Υι ος μο ο νο γε ε νης ρο κει με νο

ο ος ο ρα α ται αι βρο ο ο τος ρο και σπαρ γα

νοι οις πλε ρο κε ται ο ο τη η ηης δο ξης Κυ ρο ρι ι ι

ι ος ρο και μα γου ους α α α στη η ηρμη η νυ

υ υ ει ρο εις αυ του ου προ σκυ ρο νη η η σιν

και η μεις με ε λω ω ω δου ου ου με εν ρο Τρι

ας Α α γι ι ι α σω σον τα αςψυχα α ας η η η η

μων π

Ἁχος π Ἀ Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.298*

χ ρι ε εισ α κη ρο α την α ρο

ην σου και ε φο βη θην ⁶**χ** κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην ^v**δι**

π ρο της γεν νη σε ως τη ης σης ⁶**χ** τρο μω ο ρω

ω ω σαι αι το μυ στη ρι ο ο ον Ku ρι ε ε αι

νο ε ραι αι στρα τι αι κα τε πλη η ητ το ο ο

ον το ^v**δι** ως γαρ βρε φος νη πι α σαι η η ηυ δο κη η

σας ο τον πο λον χο ο σμη σας τοι οις α α α στρα α

α α σι ^A**δι** και φα τνη των α λο γων α να α α

κε κλι ε σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε χων πα αν τα γης

τα α πε ε ε ρα α α α τα ^v**δι** τοι αυ τη η γαρ

ταῦτα γένεται στην ησου η ευ
οι οι χο νο μι ι ι α α ε ε γνω σθη η σου η ευ

σπλαγ χνι ι α Χρι ι στε **Δ** το με γα ε ε ε λε ος δο

ο ο ξα α α α σοι **Δ**

Δόξα... Και νῦν...

Ἄχος ἡ Γά

Μουσική Κυψέλη
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου σ.298*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Γι υι ω

και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι π

Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω

ω νας των αι αι ω ω ω νω ων α α μη ην π

ω σηφ ει πε ε η η η μιν πω ως ε εχ

των Α α γι ι ι ω ων ην παρ ε ε ε ε λα

βες Κο ο ο ρη ην εγ πον φε ε ε ε βει εις εν Βη

θλε ε εμ δι ε γω φη σι τους προ φη τα ας ε ρευ νη

η η η σας χαι χρη μα τι σθεις υ πο ο ο α αγ

γε ε ε λου πε πει ει σμαι ο ο ο ο τι

ι Θε ε ε ον χρ γεν νη η η η σει η Μα

ρι ι ι ι ι α α αν ε ερ μη η νε ε

ευ τω ως πο ου ου ου ει εις προσ κυ νη σι εν δι μα γοι

εξ α α να το λω ων η η ξου ου σι χρ ου υν δω ω ω

ροις τι μι ι ι οις λα α τρε ευ ο ο ον τε ες πρ

Ο σαρ χω θει ει ειεις δι ι η η η μας Κυ υ
 υ ρι ε δο ο ο ο ο ξα α σοι οι οι οι
 προκείμενον

Παναγιώτου Κηλητζανίδου

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἄχος λ τ πα

Παναγιώτου Κηλητζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.337#

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων ου λο γι σθη
 η σε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ος α α α αυ
 τον ο τε χθει εις ε ε εκ Πα αρ θε ε ε νου
 και τοις αν θρω ω ποις συ υ υν α να α στρα α α
 α φεις φα την πε ε ε ε ε νι ι χρα α α α
 α α α α α α α ρι ος μο ο νο γε ε νης κει

με νο ο ος ο ρα α α ται αι βρο ο ο τος και σπαρ

γα α νοι οις πλε ε κε ε ται ο ο της δο ο ο ξης

Ku υ ρι ι ι ι ος και αι Ma α α γου ους

α α α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου ου

προσ χυ υ νη η η σιν και η μει εις με ε ε

ε λω ω ω δου ου ου με εν Tri α ας α α γι ι ι

α Δ σω σον τα αςψυχα α ας η η η η μων π

Ἄχος πᾶς Νη

Παναγιώτου Κηλητζανίδου
Διόξαστάριον 1886 σ.338#

X K υ ρι ε εισ α κη ς α την α ς

ην σου και ε φο βη θην π x κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην **δ**

Π ρο της γεν νη σε ω ως τη ης ση ης **λ** τρο ο

μω ο ρω ω ω σαι αι το μυ στη ρι ο ο ον **κ** ρι

ι ε ε **λ** αι νο ε ραι αι στρα τι ι αι κα τε ε

πλη η η η ητ το ο ο ον το **δ** ως γαρ βρε

φο ος νη πι α α σαι η η ηυ δο κη η σας ο τον

πο λον χο ο σμη σας τοι οις α α α στρα α α α

σι **λ** και φα ατνη των α λο γων α να α α κε κλι ι

σαι ο δρα κι συ υν ε ε ε χων πα αντα γη ης τα α

πε ε ε ε ε ρα α α α τα **δ** τοι οι αυ τη η γαρ

οι οι χο ο νο ο μι ι ι α α **Δ** ε ε γνω σθη η σου
 η ευ σπλαγ χνι ι ι α Χρι ι στε ε ε ε ε
 το με γα ε ε ε λε ε ος δο ο ο ο ξα α
 α α σοι **Δ**

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἄχος ἡ Γα

Παναγιώτου Κηλπζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.339#

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και γι υι ω
 και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι
Κ αι νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω
 ω νας των αι αι ω ω ω νω ων α α μη ην **π**
Ι ι ω ση η ηφ ει πε ε η η η μιν

πω ως ε εκ των α α γι ι ι ω ων ην πα α
ρε ε ε ε λα α βες Ko o o o ρη ην πη εγ
κυ ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη θλε ε εμ δι ε γω φη σι
τους Προ φη τα ας ε ε ρευ νη η η η σας χαι χρη
μα τι σθεις υ πο o o α αγ γε ε ε λου πε
πει ει σμαι 0 0 0 0 τι ι Θε ε ε ον γε εν
νη η η σει η Ma ρι ι ι ι ι α α α αν
ε ερ μη νε ε ε ευ τω ως ου ου ου ει εις
προσ κυ νη σι ιν δι Ma γοι εξ A να το λω ω ω
ων η η ξου ου ου σι ι συ υν δω ω ωροις τι μι

οι οις λα α τρε ε ευ ο ον τε ες π ο σα αρ
 χω θει ει ει εις δι ι η η η μας κ υ υ ρι
 ε ε δο ο ο ο ο ξα α σοι οι οι οι

[προκείμενον](#)

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἴχος πλ.β'

Οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐ λογισθήσεται ἔτερος πρὸς αὐτόν, ὁ τεχθεὶς ἐκ Παρθένου, καὶ τοῖς
 ἀνθρώποις συναναστραφείς. Φάτνη πενιχρῷ Γίὸς μονογενῆς, κείμενος ὅρᾶται βροτός· καὶ
 σπαργάνοις πλέκεται, ὁ τῆς δόξης Κύριος, καὶ [μάγους/**μάγοις**] ἀστὴρ μηνύει, εἰς αὐτοῦ
 προσκύνησιν, καὶ ἡμεῖς μελωδοῦμεν Τριάς ἄγία, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἴχος π λ ς π

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.180*

ου ου ου ου ου τος ο Θε ο ος η η μων ου
 λο γι σθη η σε ε ε ται ε ε τε ε ε ε ρο ος
 προ ο ο ο ος α αυ τον π ο τε χθεις ε ε ε ε

πα αρ θε ε ε ε ε ε νου ου ου ου ου ου ου ου ου χαι

τοις αν θρω ω ω ω ω ω ω ποι οι οι οις συ

υν α α να α α α στρα α φεις φα α α τη

πε ε ε ε ε ε ε νι ι χρα α α α α

— נְבָרֵךְ כִּי־אַתָּה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וָאֶתְהָבֵד
α α α α α α α יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וָאֶתְהָבֵד

גַּדְעָן שְׁמַעְנָה אֶלְעָזָר בֶּן־נָחָר וְאֶל־בְּנֵי־קָרְבָּן

אַתָּה גָּבָר מְלֵךְ כָּל־עַמִּים
 תְּבִיא אֶת־עֲמָקָם וְעַמְּקָם
 תְּבִיא אֶת־עֲמָקָם וְעַמְּקָם

αι αι αι βρο ο τος Δ ρωμαιοις πλε ε

χε ε λε ε ε ε ται ο ο τη η η ης δο ξης

α α α στη η ηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του
 ου προσ χυ υ υ νη η σιν και η μει ει ει εις
 με ε λω ω δου ου ου ου ου μεν Τρι
 α ας α α α γι ε ε α α α ι σω ω ω ω
 σον τα α α ας ψυ χα α α α α α α ας η
 μων π

ἢχος πλ.δ'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Πρὸ τῆς γεννήσεως τῆς σῆς, τρόμω δρῶσαι τὸ μυστήριον Κύριε, αἵ νοεραὶ στρατιαὶ [κατεπλήττοντο/ἐξεπλήττοντο]. ὡς γάρ βρέφος νηπιάσαι ηὐδόκησας, ὁ τὸν πόλον κοσμήσας τοῖς ἀστράσι· καὶ τῇ φάτνῃ τῶν ἀλόγων ἀνακέλισαι, ὁ δρακὶ συνέχων πάντα γῆς τὰ πέρατα· τοιαύτῃ γάρ οἰκονομίᾳ, ἐγνώσθη σου ἡ εὐσπλαγχνία. Χριστέ, τὸ μέγα ἔλεος, δόξα σοι.

Ἄχος πλ.δ' Νη

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906 σ.182*

ρ ε εισ α κη κο α την α κο
 κ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο

ην σου και ε φο βη θην ⁶**λ** κα τε νο η σα τα **χ**

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην ^v**δ**

π ρο ο της γεν νη σε ε ω ως τη ης ση ης ⁶**λ**

τρο ο ο ο μω ω ο ρω ω ω σαι αι το μυ

υ στη η η η η η η η ρι ι ο ο ον

κ υ ρι ι ι ε ⁶**λ** αι νο ε ραι αι στρα τι

αι εξ ε ε πλη η η η ητ το ο ο ο ον

το ^ο**ρ** ως γαρ βρε φο ος νη πι α σαι η ησ δο ο

ο χη η η η η σας ο τον πο ο ο λον χο σμη η η

η σα α α ας τοι οι οι οις α α α α στρα α

α τοις α α στρα^σ α σι ^ν**δι** και τη φα την η των α α
λο ο ο ο ο γω ων ^Δ**δι** α να κε ε ε ε ε ε
χλι ι ι ι ι ι ι σαι ^σ**δι** ο δρα κι ι συ υν
ε ε ε ε χων πα αντα α γη ης τα α πε ε ε
ε ε ε ε ρα α α α τα ^ν**δι** τοι α αυ τη η η
γα αρ οι οι χο νο ο μι ι ι α α ε γνω ω
σθη η η σου η ευ σπλαγ χνι ι ι ι ι α Χρι ι
στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε το με ε ε ε
γα α α ε ε ε λε ε ε ος δο ο ο ο
ο ο ξα α α α σοι ^ν**δι**

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἄχος γ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἦτορ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ιωσήφ, εἰπὲ ἡμῖν, πῶς ἐκ τῶν [ἀγίων/δικαίων] ἦν παρέλαβες κόρον, ἔγκυον φέρεις ἐν Βηθλεέμ; Ἐγὼ φησι, τοὺς προφήτας ἐρευνήσας, καὶ χρηματισθεὶς ὑπὸ ἀγγέλου, πέπεισμαι, ὅτι Θεὸν γεννήσει ἡ Μαρία ἀνερμηνεύτως· οὐ εἰς προσκύνησιν, μάγοι ἐξ Ἀνατολῶν ἥξουσι, σὺν δώροις τιμίοις λατρεύοντες. Ο σαρκωθεὶς δι' ἡμᾶς, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄχος γὰρ Γα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθηνιάς Α 1906 σ.183*

N ε Δο ο ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι αι

Γι υι υι ω ω ω ρ ρ και αι α α α γι ω ω Πνε ε

ε ευ μα α α α α τι ι π

K αι νυ υ υ υν και αι α α ει ει ει και εις τους

αι ω ω νας των αι αι ω ω ω ρ ρ νωων α α

μη ην π

ω ση ηφ ει ει ει πε ε η η η η η

μι εν π^πω ως ε ε εκ των δι ι ι και αι αι
μι εν π^πω ως ε ε εκ των δι ι ι και αι αι

αι αι αι αι ων η ην πα α α ρε ε ε λα
αι αι αι αι ων η ην πα α α ρε ε ε λα

α βες χο ο ο ο ο ρη ην π^π ε εγ κυ υ
α βες χο ο ο ο ο ρη ην π^π ε εγ κυ υ

ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη η θλε ε εμ ^υ ε
ον φε ε ε ε ρει εις εν Βη η θλε ε εμ ^υ ε

γω ω φη η σι ι τους προ φη η τα ας ε ε ρευ
γω ω φη η σι ι τους προ φη η τα ας ε ε ρευ

υη η η η σας και χρη μα τι σθει εις υ υ υ
υη η η η σας και χρη μα τι σθει εις υ υ υ

πο ο ο ο αγ γε ε λου ου πε ε πει ει σμαι ^ρ ^ρ
πο ο ο ο αγ γε ε λου ου πε ε πει ει σμαι ^ρ ^ρ

ο τι Θε ον γε εν υη η η σει ει η Μα ρι ι ι
ο τι Θε ον γε εν υη η η σει ει η Μα ρι ι ι

ι ι α α νε ερ μη νε ε ε ε ευ τω ως ^π ^π
ι ι α α νε ερ μη νε ε ε ε ευ τω ως ^π ^π

ου ου ου ου εις προ οσ χυ υ υη η σι ι ι ι
ου ου ου ου εις προ οσ χυ υ υη η σι ι ι ι

μαχοι εξ ανα α το ο λω ω ω ων
 η η ξου ου ου ου σι ι ι συ υν δω ω ω ροι οις π
 μι ι ι ι ι οι οις λα α τρε ε ε ευ ο ο ον τε ες π
 ο σαρ χω ω θει ει εις δι ι ι η η η μα ας
 Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α
 α α α σοι οι οι οι οι οι

[προκείμενον](#)

Κωνσταντίνου Περίγγου

Ηχος λιττό

άρχεται ο β' χορός

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.306*

Ο ου ου τος ο Θε ο ος η μων ου λο γι
 σθη η σε ε ε ται ε ε τε ε ε ρος προ ο ος α α

α αυ τον ο τε χθει εις ε ε εκ πα αρ θε ε ε ε

νου και τοις αν θρω ποις συ υ υν α να α α στρα α

α α φεις φα α τνη πε ε νι χρα α α α α α

α α α α α α αν πι οσ μο ο νο γε ε

νης κει με νο ο οσ ο ρα α α ται βρο ο ο τοις

και σπαρ γα α νοι οις πλε ε κε ε ε ται ο

ο τη η ηης δο ξης Κυ υ υ υ ρι ι ι οις και μα

α γοι οις α α α στη ηηρμη η νυ υ υ ει εις αυ του ου

προσ κυ υ νη η η σιν και η μεις με ε

ε λω ω ω δου ου ου με εν Τρι α α ας Α α γι ι ι

σω σου τα αςψυχα α ας η η η η μων π
α α Δι σω σου τα αςψυχα α ας η η η η μων

*Ηχος πλα Nη

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.307*

Χ Κ υ ρι ε εισ α κη χο α την α χο

ην σου και ε φο βη θην λ κα τε νο η σα τα

ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην δι

Π ρο της γεν νη η σεως τη ης σης λ ψην ω ρω ω

ω σαι αι το μυ στη η ρι ο ο ον Κυ ρι ε ε ε

αι νο ε ραι αι στρα τι ε αι αι κα τε πλη η ητ

το ο ο ον το δι ως γαρ βρε φος νη πι α σαι η η

ην δο κη η σας ο τον πο ο λον χο ο σμη η σας τοις α

α α στρα α α α σι ρ και τη φα τνη των α λο
 γων α να α α κε κλι ι σαι δρα κι συ υν ε ε ε
 χων πα αντα γης τα πε ε ε ρα α α α τα τοι
 αυ τη γαρ οι οι κο ο νο ο μι ι ι α α Δ ε
 γνωσθη η σου η ευ σπλαγ χνι ι α Χρι στε ε ε Δ το
 με γα α ε ε ε λε ε ος δο ο ο ξα α α α σοι ρ

Δόξα... Και νῦν...

Ἄχος γ'. Γα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.308*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι ι και Γι υι ω
 και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α τι ι π

K αι νυν σ ρα ει ει και εις τους αι ω

ω νας των αι αι ω ω ω νωων α α μη ην π
π

I ω σηφ ει πε η η μιν ρ πω ως ε ε εκ των Α

γι ι ι ω ων η ην πα α ρε ε λα α βες

Ko ο ο ο ρη ην εγ ρ ε γι ων φε ε ε ε ρει εις

εν Βη θλε ε εμ α ε γω φησι τους προ φη η τα ας ε

ρευ νη η η η σας ρ και χρη μα τι σθεις υ

πο ο ο ο α αγ γε ε ε ε λου ρ πε ε πει ει σμαι

0 0 0 0 0 τι i Θε ε ε ον γεν νη

σει η Μα ρι i i i α α α νε ερ μη νε

ε ε ευ τω ως π^η ου ου ου ει εις προσ κυ νη σι ιν δ^η
 μα α γοι εξ α να α το λω ων η ξου ου σι συν δω
 ω ω ροις τι μι ι ι ι οις λα α τρε ε ευ ο ο ο
 ον τε ες π^η ο σαρ χω θει ει ει εις δι ι η η
 η μας π^η Κυ υ υ υ ρι ε ε δο ο ο ο ο ξα α
 σοι οι οι οι π^η

προχείμενον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀρχεται δ β' χορδος

Ηχος π^η τ π^θ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.254/2978*

Ο υ ου ου τος ο Θε ος η η μων π^θ ου λογι σθη σε ται
 ε ε τε ε ρος προ ος α α αυ τον π^η ο τε χθει

εις ε ε εκ Πα αρ θε ε ε νου ^Δ_Θ και τοις αν θρω ποιεις

συν α α να στρα α φει εις φα την η πε νι ι χρα α α

α ^Θ_Π γι ο ος μο νο γε ε νης κει ει με ε νο

ος ^γ_Θ ο ρα α α ται αι βρο ο ο τος και σπαρ γα

α νοι οις πλε ε κε ε ε ται ο της δο ο ο ξης

κυ υ ρι ι ι ι ος ^Δ_Θ και μα α γου ους α α α στη

η ηρμη η νυ υ υ ει ^Δ_Θ εις αυ του ου προσ κυ υ νη

η η σιν και η μεις με ε λω ω ω δου ου ου

με εν Τρι α ας α α α γι ι ι ι ι α ^Θ_Δ

σω σον τα α ας ψυχα α ας η η η η μων ^Π

Ὕχος πᾶς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.255/2978*

K υ ρι ε εισ α κη ς α την α ς ς
 ην σου και ε φο βη θην **λ** κα τε νο η σα τα
 ερ γα σου και αι εξ ε ε ε ε στην **λ**

Π ρο της γεν νη σε ως τη ης σης **λ** τρο μω ο ρω ω
 ω σαι αι * το μυ στη ρι ο ο ον Κυ ρι ε ε ε **λ**

αι νο ε ραι αι στρα τι αι κα τε ε πλη

η ητ το ο ο ον το **λ** ως γαρ βρε φος νη πι α σαι
 η η ηδ δο κη η σας **λ** ο τον πο ο ο λον ς σμη η σα

ας τοι οις α α στρα α α α σι **λ** και φα την των α λο

γων α να α α κε χλι ι σαι λ⁶ ο δρα κι συ υν ε ε ε

χων πα αν τα γης τα α πε ε ε ρα α α α τα λ⁹

τοι αυ τη η γαρ οι χο νο ο μι ιι α α Α^Δ ε ε

γνωσθη η σου η ευ σπλαγχνι ιιιι α Χρι ι στε ε

ε ε Α^Δ το με γα α ε ε ε λε ε ος δο ο ο

ξα α α α σοι λ^γ

* Α^Δ το μυ στη ρι ι ον Κυ ρι ι ε ε Α^Δ αι

χα τε ε πλη η ητ το ο ο ο ο ον το λ^Ω ν λ^Ω

Λόξα... Και νῦν...

•Ηχος ή Γα

Δ ο ἔα α Πα τρι ι ι ι και αι Γι υι υι ω
χαι α γι ι ω Πνε ε ευ μα α τι ι

και α γι ι ω Πνε ε ευ μα α τι ι π
πκπ

Κ αι νυν και αι α α ει και εις τους αι ω ωνας των

αι αι ω ω ω νωων α α μη ην π
πκπ

Ι ω σηφ ει πε ε η η η μιν ρ πω ως
πω ως

ε εκ των α α γι ι ι ω ων ην πα α ρε ε ε ε
ε εκ των α α γι ι ι ω ων ην πα α ρε ε ε ε

λα α βες Κο ο ο ο ρη ην εγ κυ ον φε ε ε ε
λα α βες Κο ο ο ο ρη ην εγ κυ ον φε ε ε ε

ρει εις εν Βη θλε ε εμ ε γω φη σι τους προ φη
ρει εις εν Βη θλε ε εμ ε γω φη σι τους προ φη

τα ας ε ε ρευ νη η η η σας ρ και χρη μα τι σθεις υ
τα ας ε ε ρευ νη η η η σας ρ και χρη μα τι σθεις υ

πο ο ο ο α αγ γε ε ε λου πε πει ει σμαι ο τι
πο ο ο ο α αγ γε ε ε λου πε πει ει σμαι ο τι

Θεοοοον γε εν νη ηη σει ξη η Μα
 ριειειεια α α νε ερ μη νε ε ε ευ
 τωως προσ ειεις προσ κυ υ νη σιιν μα γοιεξ α
 νατο λωων ηη ξουου σι συ υν δωω ωωροις τι μι
 ειεις λαα τρεε εε ευ 00 0ον τεε ες 0
 σαρκωθειει ειειεις διιηηη μας κυ υυ
 ριεεεδο 000ξααα σοιειει

οι η

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτικος

προκείμενον

Λουκᾶς Λουκᾶς

Ἄρεας ιδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

ἀρχεται ο α' χορδής

*Ηχος η Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.105*

Δευ τε πι στοι ε παρ θω ω με εν εν θε ε ε
ε ε ως **π****q** και κα τι δωμε ε ε εν συ υγκα τα α
α βα α α σι ιν **q** θε ι ι κη ην α νω ω θεν εν
Βη θλε εμ προ ος η μα α ας ε εμ φα α α
νως **π****q** και νουν κα θαρ θεν τε ες τω ω βι ι ω **π****q** προσ
εν ε εγ κω μεν α ρε τα α ας αν τι μυ υ
υ υ ρου **π****q** προ ευ τρε πι ι ι ζον τες πι ι στως **π****q**
των γε νε θλι ι ι ων τα α ας ει εισ ο ο ο
δου ους **π****q** ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα α των
κρα α α ζο ο ο ον τες **π****q** εν υ ψι ι στοι οις δο

„**τί θεών** — τί τούτοις
ο ξα Θε ω ω τω εν Τρι α α α α δι π^π δι

ποιεῖται τί τούτοις
ου εν αν θρω ω ποιεις ευ δο κι α ε ε πε φα α

τί οὐτοις τί τούτοις
α α α α α α α νη η η π^π τον Α

τί τούτοις τί τούτοις
δαμ εκ λυ τρω ω σα α σθαι της αρ χε γο νου α ρας

τί τούτοις τί τούτοις
ω ως φι λα α α αν θρω ω ω ω ποις π^π

•**Ηχος ἔπειτα**

Πέτρου Ἔφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.106*

Ο τί τούτοις
Θε ος α πο Θαι μαν η ξει π^π και ο α

τί τούτοις
γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ου δα α σε ε

π
ε ε ος

λ τί τούτοις
α κου ε ε ου ρα α νε π^π και εν ω τι ι

ζου ου η η η γη πριστανει των
θε με ε ε ε λι ι ι ι α πριστανει βε τω ω
τρο ο μος τα α κα α τα α χθο νι α α θε ο τι ο
ος τε και αι κτι ι στης πριστανει σα α αρ κο ος εισ ε δυ
πλα α α α α σιν πριστανει και ο κρα ται αι α κτι ι σας χει
ει ρι ι τη ην κτι ι ι σι ιν πριστανει σπλαγχνο ον ο ο ρα
α α ται πλα α α α σμα α α α τος πριστανει ω βα θο ος
πλου ου ου ου ου του και σο φι ι α ας και γνω ω σε
ω ως Θε ε ε ου πριστανει ως α νε ξε ρευ νη η τα τα
κρι ι μα τα α αυ του πριστανει και α νε ξι χνι α στοι οι

οι αι ο ο δοι αυ του ου **λ**
οι αι ο ο δοι αυ του ου **λ**

Δόξα... Καὶ νῦν...

*Ηχος **λ** ḥ Πα

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.107*

Δ ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και γι υι ω **λ**

και α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι **π**
π πε

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω ω νας των αι ω

ω νων α α α α μην **π**
π πε

Δ ε ε ευ τε χρι στο φο ο ο ροι οι λα α

οι **χ** α τι ι δω μεν θα α α α αυ μα **χ** πα σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι συν ε ε ε

ε χον **π**
και ε ευ σε βω ω ως προ οσ ρου νου ου
ου ουν τες **π** πι ι στει α α νυ υ μη η η η
η σωω ω ω μεν **π** ση μερον προ ος Βη η θλε ε
εμ **χ** εγ ρου σα α ρη πα ρα γι ι
ι ι νε ε ε ε ται **Δ** του γεν ρη η σαι αι τον Κυ
υ υ υ υ ρι ι ι ον **π** ροι δε α αγ γε ε
λω ω ω ω ω ων προ ο τρε ε ε ε ε ε χου ου ου
ιου ου ου ου σι **π** και τα αυ τα βλε ε ε ε ε
πων ε βο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
α α α α α α α α **χ** Ι ω ση ηφ ο μη

Λαμπαδαρίου στην πόλη της Αράχωβας
 ελεύθεροι λαοί της Ελλάδος
 ζυγούνται με την απελευθερωτική ιδέα

[προκείμενον](#)

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

Ὕχος ♀ Πα ♀

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.300*

Λαμπαδαρίου στην πόλη της Αράχωβας
 ελεύθεροι λαοί της Ελλάδος
 ζυγούνται με την απελευθερωτική ιδέα

Βη θλε εμ προ ος η μα α ας ε εμ φα α α

νως ^π_q και νουν κα θαρ θεν τε ες τω ω βι ι ω προσ εν

εγ κω ω μεν α ρε ε τα α α ας αν τι μυ σ υ υ

ρου ^π_q προ ευ τρε πι ι ι ζον τες πι ι στως ^π_q των

γε νε θλι ι ι ων τα α α ας εισ ο ο ο δου

ους ^π_q ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα τω ων κρα

α α ζο ο ο ον τες ^π_q εν υ ψι ι στοι οις δο ο

ξα Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α α δι ^π_q δι

ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε επ ε φα α

α α α α α α α νη η η η ^π_q τον Α

δαμ εκ λυ τρου ου με ε νος **π** της αρ χε γο νου α

ρας ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος **π**

Ἄχος Ἀπόπειρας

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.300*

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει και ο α

γι ος εξ ο ο ρους κα τα α σκι ι ι ου δα

ε σε ε ε ε ως **π**

λ χου ε ε ου ρα α νε και ε εν ω ω τι ι

ζου ου η η η γη **π** σα λευ θη τω ω τα α θε με

ε ε λι ι ι α **π** ε πι λα βε τω ω τρο ο ο

μος τα α κα α τα χθο νι α α **π** ο τι ο Θε ος τε και

αι κτι στης σα α αρ χο ος εισ ε δυ πλα α α α
 α σιν **π**
q και ο χρα ται αι α κτι σας χει ει ρι ι την
 κτι ι ι σι ιν σπλαγ χνο ον ο ο ρα α α ται πλα
 α α σμα α α α τος **π**
q ω βα θο ος πλου ου ου ου ου
 του και σο φι ι α ας και γνω ω σε ω ως Θε ε ε
 ου **π**
q ως αν εξ ε ρευ νη η τα τα κρι ι μα
 τα α αυ του και αν εξ ι χνι α στοι οι οι αι ο ο
 δοι α αυ του ου **λ**
χ

Λόξα... Και νῦν...

***Ηχος λ ḥ Πα**

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

γι ω ω ρ και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

π
τι π^ρ q

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην π^ρ q

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ροι οι λα

α οι κατ ι δω με εν θα α α α αυ μα π^ρ q και πα σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι συν ε ε ε

ε χον π^ρ q και ευ σε ε βω ω ω ως προ οσ κυ νου ου

ου ουν τες π^ρ q πι στει α αν υ υ μηη η η η η η

ταῦτα τοῖς μεροῖς προθέλει εμεῖς
σωῶς ω ω μεν **π** ση μερον προ ο ος Βη θλε ε εμ **χ**

εγ κυ μο νου σα α Ko ο ο ρη πα ρα γι ι ι νε
ε ε ε ται **Δ** του γεν νη σαι αι τον Ku υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ον **π** χο ροι δε α αγ γε λω ω ω ω
ω ων προ ο τρε ε ε ε ε ε χου ου ου ιου ου

ου ου σι **π** χαι ται τα α βλε ε ε ε ε πων ε
βο ο ο ο ο ε βο ο ο ο α I ω

ση ηφ ο μνη η η η η η η η η η στω ω
ω ωρ **χ** τι το εν σοι ξε ε ε ε νο ον **χ** μυ υ υ στη

η ρι ο ον Παρ θε ε ε ε νε **π** χαι πω ως με ελ
π

λεις λο ο χε ε ε ε ευ σαι **χ****ϙ**η α πει ρο ζυ

υ γος δα αμα λι ι ιιιι ι ιιις **π****ϙ**

προκείμενον

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀρχεται δ α' χορὸς

Ἄχος **ϙ** Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.340#

Δ ευ τε πι στοι ε παρ θω ω μεν ε εν θε ε ε ε

ως **π****ϙ** και κατ ι δωμε ε ε εν συγ κα τα α α βα α α

σι εν θε ε ι ι κη ην α νω ω θεν εν Βη θλε εμ

προ ος η μα α α ας ε εμ φα α α νως **π****ϙ**

και νουν καθ αρ θεν τε ες τω ω βι ι ω προσ εν

εγ χω ω ω ω μεν **ϙ** α ρε ε τα α α ας α αν τι μυ

ρου προ ευ τρε πι ι ζον τες πι ι στως
 προ ευ τρε πι ι ζον τες πι ι στως
 των γε νε θλι ι ι ω ων τα α α ας ει ει σο
 δου ους ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα τω
 ων κρα α α ζο ο ο ον τες εν υ ψι ι στοι οις δο
 ξα Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α α δι π
 δι ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε επ ε φα
 α α α α α α α α νη η η η τον π
 Α δαμ εκ λυ τρου με ε νος της αρ χε γο νου α ρας ω ως
 φιλ α α αν θρω ω ω ω πος π

Ηχος  **Πα**

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει **π**
χ χαι ο α

γι ος εξ ο ρους χα τα σκι ου δα **α**
σε ε

ε ε ος **π**
q

α α κου ε ε ου ρα α νε χαι ε ε νωω τι ι ι

ζου ου η η η γη σα λευ θη τω ω τα α θε

με ε ε ε λι ι ι ι α **π** ε πι λα βε τω ω

τρο ο ο μος τα α ρα α τα χθο νι α α **Δ** ο τι ο Θε

ος τε ραι αι Κτι ι στης σα α αρ ρο ος ει σε ε ε

δυ πλα α α α α σιν ραι ο ρα ται αι α κτι σας

χει ει ρι ι τη ην κτι ι ι σι ιν **Δ** σπλα αγ χνον ο ο ρα

α α ται αι αι πλα α σμα α α τος ^π_ϙ ω ω βα α
 θο ος πλου ου ου ου ου του και σο φι ι α αις και γνω
 ω ω σε ω ως Θε ε ε ου ^π_ϙ ως αν εξ ε ρευ νη
 η τα τα κρι ι μα τα α αυ του ^Δ_ἢ και αν εξ ι
 χνι α στοι οι οι αι ο ο δοι α αυ του ου ^Ϛ_ἢ

Δόξα... Και νῦν...

Ἄχος ^λ_ϙ Πα

Παναγιώτου Κηληζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.342#

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι
 γι ω ω ^ϙ και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α
 τι ^π_ϙ

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην π
q

A ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ροι λα α

οι κατ ι δω με εν θα α α αυ μα χ
q πα α σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι αι συν ε ε

ε ε χον και ευ σε ε βωω ω ως προ οσ κυ νου ου

ου ουν τες πι
q ι στει α αν υ υ μηη η η η

η σωω ω ω μεν ση μερον προ ο ος Βη η θλε ε

εμ εγ κυ μο νου σα α Κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι

ι ι νε ε ε ε ται του γεν νη σαι αι αι τον Κυ

— Γενναῖος προσῆλθε τὸν χόρον δέ οἱ αγέρεντον
υ υ υ υ ρι ε ε ε ον π ζ ροι δε Α αγ γε

— Γενναῖος προσῆλθε τὸν χόρον δέ οἱ αγέρεντον
ε ε λω ω ων προ 0 0 0 τρε ε ε ε ε ε ε ε ε

χου ου ου ου ου ιου ου ου ου σι π ζ και ταυ τα α βλε ε
χου ου ου ου ου ιου ου ου ου σι π ζ και ταυ τα α βλε ε

— Γενναῖος προσῆλθε τὸν χόρον δέ οἱ αγέρεντον
ε ε πων ε βο 0 0 0 0 0 ε ε βο 0 0

— Γενναῖος προσῆλθε τὸν χόρον δέ οἱ αγέρεντον
α π ζ Ι ω ση ηφ ο μνη η η η η η η η η
η η η στω ω ω ωρ π ζ τι το εν σοι οι ξε ε
η η η στω ω ω ωρ π ζ τι το εν σοι οι ξε ε
ε ε ε νε π ζ μυ υ υ στη η ρι ο ο ον Παρ θε
ε ε ε νε π ζ και πω ως με ελ λειεις λο ογ χε ε
ε ευ σαι π ζ η α πει ρο ξυ υ γος δα αμα λις Α
τὸ τέλος *

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

Ὕχος ḥ Πα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθηνιάς Α 1906 σ.184*

Δ ευ τε πι στοι ε παρ θω ω με ε ε εν ε εν θε
 ε ε ως π^π q και κα τι ι δω ω ω με ε ε εν
 συ υγ κα τα α α α βα α α α α σι ι ν
 θε ι ι ι κη η ην α α α νω ω ω ω ω ω ω ω
 θε ε εν ε εν Βη θλε εμ προς η μα α α ας ε εμ φα
 α νω ως π^π q και νου ουν κα α α θαρ θε εν τες
 τω βι ι ι ι ω ω προσ εν ε εγ κω ω ω ω με
 ε ε ε εν α ρε τα α α ας α αν τι ι μυ υ υ
 υ υ υ ρου προ ευ τρε πι ζο ον τε ες

πι ε ι στω ως των γε νε θλι ε ι ι ι ων τα

α α ας εισ ο ο ο δους π η ε πι τωων ψυ

χι κων θη σαυ ρι σμα α των κρα α α α

ζο ο ο ον τες π η εν υ ψι ει ι στοις δο ο ο

ο ξα α Θε ε ωω ω τω ε εν Τρι α α

α α δι π η δι ου εν αν θρω ποι οις ευ δο κι ε α

ε ε πε φα α α α α α α α α α α α

α α νη η η η η π η τον Α δα α α αμ ε εκ

λυ υ τρω ω ωω σα α α α α σθαι αι αι π η της αρ

χε γο νου α ρας ως φι λα α α α α α

α αν θρω ω ω ω πος **π**
q

ἢχος δ'

Ο Θεὸς ἀπὸ Θαιμὰν ἤξει καὶ ὁ ἄγιος ἐξ ὄρους κατασκίου δασέος.

Ἄκουε οὐρανέ, καὶ ἐνωτίζου ἡ γῆ· σαλευθήτω τὰ θεμέλια, ἐπιλαβέτω τρόμος τὰ καταχθόνια· δτὶ ὁ Θεός τε καὶ [κτίστης/πλάστης], σαρκὸς εἰσέδυ πλάσιν καὶ ὁ κραταιᾶ κτίσας χειρὶ τὴν κτίσιν, σπλάγχνον δρᾶται [πλάσματος/σήμερον]. Ὡ βάθος πλούτου, καὶ σοφίας καὶ γνώσεως Θεοῦ! ὡς ἀνεξερεύνητα τὰ κρίματα αὐτοῦ, καὶ ἀνεξιχνίαστοι αἱ ὁδοὶ αὐτοῦ.

ἢχος **δ** Πα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθηνιάς Α 1906 σ.186*

χ Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει **π**
q και ο α

γι ος εξ ο ρους κα τα σκι ου δα **α** σε ε

ρ ε ε ος **π**
q

λ α κου ε ε ου ρα α α νε ε και εν ω τι ι

ζ ζου η η γη η η η **z** σα λευ θη η

η τω ω τα α θε με ε ε ε ε ε ε λι ι

πι α πι λα βε ε τω ω ω τρο ο ο

ο μο ος τα α α α κα τα α χθο νι ι α α ο ο

τι ι ο Θε ε ο ος τε ε και αι πλα α α α α α

στης σαρ ρο ο ος εισ ε ε δυ υ πλα α α α α

α α σιν πι και ο κρα ται αι α κτι ι ι ι σας χει

ρι ι τη η ην κτι ι ι ι ι ι ι σιν σπλα α

αγ χνον ο ρα ται αι ση η η η με ε ρον πι

ω βα α α α α θο ος πλου ου ου ου ου του πι

και σο φι ι α ας και γνω ω σε ε ως Θε ε ου ου ας αν

εξ ε βε ε ευ νη η η η τα α α α λ' τα χρι

μα α τα α α αυ του ου ου ου ⁶**και** αν εξ Ι

χνι ι α στοι οι οι οι αι ο ο δοι οι α αυ του

ου ⁶**και**

Δόξα... Και νῦν...

ἥχος πλ.α'

Δόξα Πατρὶ καὶ Γῆι καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Δεῦτε χριστοφόροι λαοὶ κατίδωμεν, θαῦμα πᾶσαν ἔννοιαν, ἐκπλῆττον καὶ συνέχον καὶ εὐσεβῶς προσκυνοῦντες, πίστει ἀνυμνήσωμεν. Σήμερον πρὸς τὴν Βηθλεέμ, ἐγκυμονοῦσα κόρη παραγίνεται, τοῦ γεννῆσαι τὸν Κύριον· χοροὶ δέ, ἀγγέλων προτρέχουσι. Καὶ ταῦτα βλέπων ἐβόα, Ἰωσὴφ ὁ μνήστωρ· Τὶ τὸ ἐν σοὶ ζένον μυστήριον Παρθένε; καὶ πῶς μέλλεις λογεῦσαι, ἢ ἀπειρόζυγος δάμαλις;

Ὕχος πλ. ḥ Πα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνίας Α 1906 σ.187*

Λ ο ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και
αι Γι υι ω ω ^ρ**και** α γι ι ι ι ι ι ω ω Πνε
ε ε ε ε ε ευ μα α α α α α α α α α πι ^ρ**π**

F Καὶ νῦν καὶ αἱ εἰς τοὺς αἱ ω ω ναῖς
καὶ νῦν καὶ αἱ εἰς τοὺς αἱ ω ω ναῖς
τῷ αἱ ων αἱ αἱ ω νω ω ω ων αἱ αἱ
μην πρὸς
A ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ροι οι λα α
οι κα α τι ι ι δωω ω ω μεν ξ φθα αυ μα α
πα σαν ε εν νοι οι οι αν εκ πλη η η ητ τον και
συ υν ε ε ε ε ε ε ε χον πρὸς και ευ σε βω
ω ως πρὸς ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
πι ι ι στει α α νυ υ μη η η η η η η σω
ω ω ω ω ω ω μεν πρὸς ση η η η η

με ε ρον προστη η η ην Βη η θλε ε ε
εμ εγ κυ μο νου ου σα α κο ο ο ο ρη η η η
πα ρα γι ι ι ι νε ε ε ε ται Α δι του γε εν νη
η σαι αι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον προ ο
ροι οι δε ε α αγ γε ε λω ω ω ω ω προ ο
τρε ε χου ου ου ου ου ιου ου ου ου σι προ ο
βλε ε ε ε ε πων προ ο ο χο ο ο ο ο
ε βο ο ο ο ο α προ ο ι ω ση ηφ ο μη
η η η η η η η στω ω ω ω ωρ προ ο ι ι το
ε εν σοι οι οι οι ξε ε ε ε ε νον προ ο μη στη η ρι

καὶ ἡ ἁγία τοῦ πατρὸς — οὐαὶ γένεσις τοῦ χριστοῦ
ον Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε νε καὶ

πιάτη τοῦ θεοῦ τοῦ χριστοῦ τοῦ γένεσις τοῦ χριστοῦ
πω ως με ελ λεις λο ο χε ε ε ε ευ σαι η α

πει ρο ζυ υ γος δα α α αμα λι ι ι ι ι ι
πει ρο ζυ υ γος δα α α αμα λι ι ι ι ι ι

π
ι ι ις

προχείμενον

Κωνσταντίνου Περίγγου

ἀρχεται δ α' χορδες

Ἄχος ḥ πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.310*

Δ ευ τε πιστοι ε παρ θω ωμεν ε εν θε ε ε ως καὶ κα
πιάτη τοῦ θεοῦ τοῦ χριστοῦ τοῦ γένεσις τοῦ χριστοῦ

τι δωμε ε ε εν συ υγ κα τα α α α βα α α σι ιν

θε ε ι ι κη ην α νω ω θεν εν Βη θλε ε εμ
προ ος η μα α ας ε εμ φα νως καὶ νουν κα

προ ος η μα α ας ε εμ φα νως καὶ νουν κα

θαρ θε εν τες τω ω βι ι ω προσ εν ε εγ κωω

μεν α α ρε ε τα α α ας α αν τι μυ υ υ ρου

προ ευ τρε πι ζον τες πι στω ω ως των γε

νε θλι ι ι ων τα α α ας ει εισ ο ο ο δου ους

ε πι των ψυ χι κων θησαυ ρι σμα των κρα α α

ζο ο ον τες πρ εν υ ψι ι στοι οις δο ο ο ξα α

Θε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α δι δι

ου εν αν θρω ω ποις ευ δο κι α ε ε πε φα α α

α α α α α α α νη η η η η τον Α δαιμ

εκ λυ τρω ω σα α σθαι πης αρ χε γο νου α ρα ας

ως φι λα α αν θρω ω ω πος **π**
ως φι λα α αν θρω ω ω πος **π**

Ηχος Δ Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.311*

χ Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει **π** χαι ο α
χ ος **π** εξ ο ρους κα τα σκι ου δα α σε ε

ε ος **π**

λ α κου ε ε ου ρα νε και ε νω ω τι ι ι

ζου η η η γη **π** σα λευ θη η τω ω τα θε με

ε ε λι ι ι α **π** ε πι λα βε τω ω τρο ο ο

μος τα α κα α τα χθο νι α α **π** ο τι ο Θε ος τε και

αι πλα α α στης σα α αρ χο ο ο ος ει εισ ε ε ε

δυ υ υ πλα α α σιν ^π_q και ο κρα ται α κτι

ιι σας χει ρι ι τη ην κτι ιι σι ει σπλαγ χνο ον

ο ο ρα α α ται πλα α α α σμα α α τος ^π_q

ω βα θο ος πλου ου ου του ^π_q και σο φι ιι α

ας και γνω ω ω σε ε ε ως Θε ε ε ου ^π_q ως α

νε ξε ρευ νη η τα τα κρι μα τα αυ του ^Δ_δ και α

νε ξε χνι α στοι οι οι αι ο ο δοι α αυ του ου ^β_χ

Λόξα... Και νῦν...

*Ηχος ^λ_π η Πα

Κωνσταντίνου Πρίγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.312*

Λ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι

περιτταὶ τοῖς περιττοῖς οὐκαντί^ρ
γι ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α α

πι^π
πι^π

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
ω ω νων α α α α μην π^π

Δε ε ε ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ο^ρ^ρ

ποι λα οι και τι ι δω με εν θα α α α αυ μα^χ^χ

πα α σαν ε εν νοι οι οι αν ε εκ πλη ητ τον και αι

συν ε ε ε χον και ε ευ σε βω ω ω ως

προ οσ χυ νου ου ουν τες πι ι στει α αν υ υ μην

η η η η σω ω ω ω μεν ση με ρον προ ο ο ος

Βη θλε εμ **χ**^q εγ κυ μο ο νου ου σα Κο ο ο ρη

πα ρα γι ι ι νε ε ε ται του γεν νη η σαι

αι τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ον **π**^q χο ροι δε α αγ γε

λω ω ω ων προ ο ο τρε ε ε ε ε ε ε χου ου ου ου

Ιου **π**^q ου ου ου σι **χ**^q και ταυ τα α βλε ε ε πων ε ε

βο ο ο ο ο α Ι ω ση **η**^q φ ο μη η η η η

η η η η η η στω ω ω ω ωρ **τ**^q ο **χ**^q η η η εν

σοι οι ξε ε ε ε ε ε ε νον **χ**^q μυ υ υ στη η ρι

ο ον Παρ θε ε ε ε νε **π**^q και πως μελ λεις λο ο χε ε ευ

σαι η α πει ρο ζυ υ γος δα αμα λι ι ι ι ει

π
φ

προκείμενον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

***Ηχος φ Πα**

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.257/2980*

*
Δευ τε πι στοι ε παρ θω ω μεν ε εν θε ε ε ε
ε ε ως **φ** και κα τι δω ω μεν συγ κα τα α βα α σι ω
θε ε ε κη ην α νω ω θεν **φ** εν Βη θλε εμ προ ος η
μα α ας ε εμ φα α α νως **φ** και νουν κα α θα αρ θε
εν τες **φ** τω βι ω προσ ε νε εγ κωω μεν **φ** α ρε
τα α ας αν τι μυ υ υ υ ρου **φ** προ ευ τρε πι
ι ζον τες πι ε στως **φ** των γε νε θλι ων τας ει εισ

ο ο δους **η** ε πι των ψυ χι κων θη σα αυ ρι ι

σμα α α των **π** **η** χρα α α α **ζο** ο ο ον τες **π** **η** εν υ ψι

ι στοι οις δο ο ο ο **ξα** Θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α

α α α δι δι ου εν αν θρω ω ω ποις ευ δο κι α

ε ε πε φα α α α α α α α α νη η η

η **π** **η** τον Α δαμ εκ λυ τρω ω σα α σθαι **η** της αρ χε

γο νου α ρας ω ως φι λα α αν θρω ω ω ω πος **π** **η**

* **Δ** ε ε ε ευ τε πι ι στοι ε παρ θω ω ω με εν

εν θε ε ε ε ως **π** **η** ...

• Ηχος **Δη** Πα

Ο Θε ος α πο Θαι μαν η ξει ⁶ ρ και ο α
Θε ος α πο Θαι μαν η ξει ⁶ ρ και ο α

γι ος εξ ο ρους χα τα σκι ι ι ου ου δα σε ε
γι ος εξ ο ρους χα τα σκι ι ι ου ου δα σε ε

π
ε ε ος ^π ^q

λ χου ε ε ου ρα α νε και ε εν ω ω τι ι ι
χου ε ε ου ρα α νε και ε εν ω ω τι ι ι

ζου ου η η η γη ^π ^q σα λευ θη η η τω ω τα α
ζου ου η η η γη ^π ^q σα λευ θη η η τω ω τα α

θε με ε ε λι ι ι ι α ^π ^q ε πι λα βε τω ω
θε με ε ε λι ι ι ι α ^π ^q ε πι λα βε τω ω

τρο ο ο μος τα α κα α τα χθο ο νι α α ^Δ ο τι ο
τρο ο ο μος τα α κα α τα χθο ο νι α α ^Δ ο τι ο

Θε ος τε και αι πλα α α στης σαρ ρο ος εισ ε ε
Θε ος τε και αι πλα α α στης σαρ ρο ος εισ ε ε

δυ πλα α α α σιν ^π ^q και ο κρα ται αι α κτι ι
δυ πλα α α α σιν ^π ^q και ο κρα ται αι α κτι ι

σας χει ρι ι τη ην κτι ι ι σιν ^Δ σπλαγ χνον ο ρα α α
σας χει ρι ι τη ην κτι ι ι σιν ^Δ σπλαγ χνον ο ρα α α

ται αι αι πλα α σμα α α τος **π**
q ω βα θο **o**ς

πλου ου ου ου ου του **π**
q και σο φι ε ε ε ας και γνω

ω ω σε ω ως Θε ε ε ου **π**
q ως α νεξ ε ρευ νη

η τα τα κρι ε μα τα α αυ του **π**
q και α νεξ

ι χνι α αστοι οι οι οι αι ο ο δοι α αυ του ου **π**
q **λ**

Δόξα... Και νῦν...

Ἄχος **π** ḥ **q** Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.259/2983*

Δ ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ε ε ε και αι γι

υι ω ω **κ** και α γι ε ε ω Πνε ευ μα α α τι **π**
q

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω ω

ω νω ων α α α μην π
π η

Δ ε ε ευ τε ε χρι στο φο ο ο ο ο ροι οι λα οι

οι χ η ρ χα τι δω με εν θα α α α αυ μα πα σαν

ε εν νοι οι αν ε εκ πλη ητ τον χαι αι συν ε ε ε

ε χον π η ρ χαι ευ σε βω ω ω ως προ οσ κυ νου ου ου

ουν τες ρ ρ πι στει α α νυ υ μη η η η σωω ω ω

μεν π η ρ ρ ση με ρον προ ος Βη η θλε ε εμ π η ρ εγ κυ μο

νου σα α Κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι νε ε ε ε

ται Δ ι του γεν νη σαι αι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ον π η ρ ρ ρ ρ προ ο τρε ε ε ε

ε ε ε χου ου ου ου ιου ου ου ου σι πρόκειμενον
 βλε ε ε ε ε πων ε βο ο ο ο ο ο ο ε
 ε βο ο ο α καὶ Ι ω ση ηφ ο μηνη η η η
 η η η η η η στω ω ω ωρ τι το εν σοι
 οι ξε ε ε ε νε πρόκειμενον μηνη η ρι ο ον
 Παρ θε ε ε ε νε καὶ πω ως με ελ λεις λο ο χε ε
 ε ε ευ σαι καὶ πει ρο ζυ υ γος δα αμα
 λι ε ε ε ε ε ε πρόκειμενον

προκείμενον

“Ψρα θ' ιδιόμελα

Πέτρου Ἐφεσίου

Εξ ε πλητ τε το ο ο Η ρω ω ω δης Δι ο
ρω ων των μα α γων τη ην ευ σε βει α αν η και τω
θυ μω νι κω με ε νος του ου ε ε ε τους Δι η κρι
βο λο γει το ο δι α στη μα α η μη τε ρες η τε
χνου ου ουν το ο πι και η α ω ω ρος Δι η λι κι
ι α των βρε ε φω ων πι κρως κα τε ε θε ρι ζε
το ο η μα ζοι εξ η ραι νο ον το Δι και πο ο ροι
γα λα α κτο ο ος συ υν ε ε στε ε ε ελλο ο ον το η
με γα α η ην το δει νο ον η δι ο ο ευ σε βω ως πι ι
στοι οι συ υν ελ θο ο ον τε ες προσ χυ νη σω

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
μεν του ουΧριστου τηην γε ε ε εν νη η η σιν ἦ

Ἔχος β'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην· κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Ὦτε Ἰωσήφ, Παρθένε, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεὲμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί ὄρῶν με ἔγκυον, στυγνάζεις καὶ ταράττη [**ταράσσεσαι**], ἀγνοῶν δλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτόν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἀπαντα, τὸ παράδοξον ἐννοῶν· Θεὸς κάτεισι γάρ ἐπὶ γῆς δι' ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· ὅνπερ τικτόμενον, ὅψει ὡς ηὔδοκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθείς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἀγγελοι ὑμνοῦσιν ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ἔχος Δι

Πέτρου Ἐφεσίου
Δοξαστάριον 1820 σ.110*

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
κ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
γασου και αι αι εξ ε ε στην

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
Ο τε ε Ι ω ω σηφ Πα αρ θε νε ε λυ πη ε ε

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
ε τι τρω ω ω ω σκε ε ε ε το προς Βη θλε ε

Ἄλλας ἡ τοῦ Χριστοῦ την γε ε ε εν νη η η σιν ἦ
εμ α α α παι αι αι ρω ων ε βο ο α ας προς α αυ

το ο ον τι ο ρων με ε εγ κυ υ υ

* στυ γνα ζεις και αι αιτα α ρα α ατ τη α γνο

ω ων ο ολως το εν ε μοι φρι ι ιικτον μυ υ

στη η η ρι ι ι ι ον λοι πον α α πο θου φο ο

ο βον α α α α πα α α αν τα το πα ρα δο

ο οξον ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω ω ω

ω ω ων Θε ε ο ος κα α ατει σι ι γαρ ε πι

γης δι ι ε ε λε ε ε ον εν τη ε μη

η η μη η τρα α α νυν και σα αρκα α προσ ε

ε λα α α βε ε ε ε το ο ον περ τι ι χτο

με ε ε νο ον ο ψει ω ω ως ηυ δο ο

ο ο κη η η η σε και της χα ρας πλη η

η η η η σθει εις προσ κυ νη η η η σεις ω ως

κτι ι ι στη η η ην σου ον αγ γε λοι οι οι υ

μνου ου σιν α α παυ στως και αι δο ξα α

α α ζου ου ου ου σι χορδας 6' συν Πα τρι και α γι

ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

* στυ γνα ζεις και αι τα ρα α ατ τε σαι α

γνο ω ων ο ο λως

Δόξα. Και νῦν.

Λ ο ο ο ξα Πα α τρι και Γι υι ω και α γι ι ω
Πνε ευ μα α α τι πτε
Κ αι νυν και α α ει Δοκι και εις τους αι ω ω ω νας των
πτε αι ω ω νων α α α α μην

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐγ τῷ μέσῳ τοῦ γαοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, δὸς δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ράκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, δὸς τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, δὸς στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, δὸς τῇ ἑρήμῳ μάννα δύμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, δὸς Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, δὸς Γίδος τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ύπο ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχον

Cη η με ρον γε εν να ται αι αι ε ε εκ Πα αρ θε
πτε ε ε νου Δο δρα κι τηηηπα α σαν ε ε χων χτι ι

π
σιν

P α κει κα θα α περ βρο ο το ος σπα α αρ γα α νου

ου ου ται ο τη ου σι ι α α α να α α

φης

Θ ε ο ο ος εν φα α α την α να χλι ι ι νε

ε ε ε ται ο στε ρε ω ω σας τους ου ρα α

νους πα α λαι κα ατ α α αρ χας

E χ μα ζω ων γα λα α τρε ε φε ε ε ε ται ο

εν τη ε ρη η η η μω μα αννα ομ βρη η σας τω

ω λα α α ω

Μ α γου ου ους προ ο οσ χα α λει ει ει ται Δ φ ο

Νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εκ χλη σι ι ι ι ας π

Δ ω ρα α α του ου ουτωων αι αι αι ρει Δ φ ο Υι

υι ο ο ος τη ης Παρ θε ε ε ε νου π

Π ροσ κυ νου μεν σου ου την Γε ε εν να αν Χρι

ι ι στε π

Δ ει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι ι ι ι ι

ι σου

Θε ε ο φα α α νει ει α α α α α α Δ φ

Εξ ε πλητ τε το ο Η ρω ω δης Ἀ ο ρων των
 μα α γων τη ην ευ σε βει α αν ῥ και τω θυ μω
 νι ρω με ε νος του ου ε ε ε τους Ἀ η χρι βο
 λο ο γει το ο δι α στη μα α ῥ μη τε ρες η
 τε ε κνου ου ουν το ο και η α ω ω ρος Ἀ η λι
 κι ι α των βρε ε φων πι κρως κατ ε ε θε ρι ζε
 το ο ῥ μα ζοι ε ξη ραι νο ον το και πο ροι γα
 λα α κτο ος συν ε ε στε ε ε ελ λο ο ον το ῥ με γα α η
 ην το δει νο ον δι ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι συ

καὶ — περιβόλον τὸν οὐρανὸν
υν ελ θο ο ον τε ες προσ κυ νη σωμεν του ουΧρι

τὸν περιβόλον τὸν οὐρανὸν
στου τη ην γε ε ε εν νη η η σιν

Ἄχος περί Διόν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.303*

Κ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γασου και αι αι εξ ε ε στην

Ο τε ε Ι ω ω σηφ Παρ θε νε ε λυ πη ε ε τι

τρω ω ω ω ω σκε ε ε ε το προς Βη

θλε ε εμ α α α παι αι αι ρω ων ε βο α αι προς

α αυ τον τι ο ρων με ε ε εγ κυ υ υ ον

στο γνα ζεις και τα ρα α α α α ατ τε ε ε

ε σαι α γνο ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι φρι ε

ι ι χτον μυ στη η ρι ι ι ι ον λοι πον α α πο

θου φο βον α α α πα α α αν τα το πα ρα

δο ο ο ξον ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων Θε ε ο ος κα α α τει σι ι

γαρ ε πι γης δι ι ι ε ε λε ε ε ον

εν τη ε μη η η μη η τρα α α νυν και

σα αρκα α προσ ε λα α βε ε ε ε το ο ον πε ερ

τι ι χτο με νο ον ο ψει ω ως ηυ δο ο ο κη η

η η σε και της χα ρα α α α α α ας

πλη η σθει εις προσ κυ νη η η η σεις ως κτι ι στη

η η ην σου ον αγ γε λοι οι οι υ μνου ου σιν

α α παυ στως και δο ξα α α ζου ου ου ου

σι χορὸς συν Πα τρι και Α γι ω ω Πνε ε ευ

μα α α α τι

Δόξα. Και νῦν.

ἀρχεται δ α' χορὸς

Ηχος πτ Πα

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.273*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Γι υι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι π

Και αι νυ συνκαι α α ει και εις τους αι αι ω ω ωνας
 των αι ω ω νων α α α α μην

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Ράκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφής.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἑρήμῳ μάννα ὅμβρισας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, ὁ Γιὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γέννην Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ύπο ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχον

δίχορον

Ὕχος πτοπά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.304*

Κ η η με ε ε ε ρο ον γεν να α ται αι εκ
 Πα αρ θε ε ε ε ε ε νου ου ο δρα κι ι ι ι
 τη ην πα α α σαν ε ε ε ε χω ων κτι ι ι ι
 σιν

P Περικλῆς πέρης περί τοῦ οὐσίου
α α κει κα θα α α α περ βρο ο το ο ο ος

πάρηστας πάρηστας πάρηστας
σπαρ γα α νου ου ου ου ου ου ται ο τη ου σι ε

πάρηστας πάρηστας πάρηστας
ι ι α α α α να α α α α να α

π

φης

Θ Θεούς εν φα α α α ατ νη α να χλι

πάρηστας πάρηστας πάρηστας
νε ε ται αι ο στε ρε ω ω ω σα ας τους ου

πάρηστας πάρηστας πάρηστας
ρα α νου ου ου ους πα α α α λαι αι αι κα

π
α ατ α α α α α αρ χας

Ε Ει μα ζω ων γα λα τρε ε φε ε ε ε ται ο
πάρηστας πάρηστας πάρηστας

εν τη ε ρη η η η μω ω μα α α α α αν

π
να ομ βρι ε ε σα ας τω ω ω ω λα ω

Μ α α γουους προσ κα α λει ει ει ει ει

ται ο Νυμ φι ε ε ε ος της Εχ κλη σι ε ε ε

ας π

Δ ω ω ω ω ρα α του ου ου των αι αι αι αι

ρει ει ο γι υι οι ος τη ης Πα αρ θε ε ε ε

γου π

Π ροσ κυ νου ου ου ου ου ου με εν την Γε ε ε

Χ εν να α α α α Χρι ε στε π

Π ροσ κυ νου ου ου ου ου με ε ε εν

σου την Γε ε ε ε ε ε να α α α αν

Χρι ι στε π

Προσ χυ νου ου ου ου με ε ε εν σου την

Γε ε εν ναν Χρι στε ε ε δι Δει ει ει ει ει ξον η η

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν χαι τα

θει α σου Θε ε ο φα α α νει ει ει ει α α α

π Δ
α α

Γεράσιμος Μοναχός Λγιορείτικος

[προχείμενον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶς

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἄχος Α Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.343#

Ε ξ ε πλητ τε το ο ο Η ρω ω ω ω δης δ ο

ρων των Μα^κ α γωων τη ην ευ σε βει α αν ^η και

τω θυ μω νι ι κω με ε νος ^Δ του ου ε ε ε ε ε

τους η κρι βο ο λο ο γει ει το ο δι α στη μα

α ^η μη τε ρες η τε ε κνου ου ουν το ο και αι η α

ω ω ρος ^Δ η λι κι ι α των βρε ε φων πι

χρω ω ως κατ ε ε θε ρι ζε το ο ^η μα ζοι ε ξη

ραι νο ον το και αι πο ο ροι γα α λα α κτο ο

ο ος συ υν ε ε στε ε ε ελ λο ο ον το ^η με

ε γα α η ην το δει νο ον δι ο ευ σε βω ως πι ι

στοι οι συ υν ελ θο ο ον τε ες ^η προσ κυ νη

σω ω μεν του ου Χρι ι στου ου τη ην γε ε ε εν νη

η η σιν

Ἄγιος Χριστός Δέκατης

Παναγιώτου Κηλπζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.344#

Κ υ ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γα σου και αι αι εξ ε ε στην

Ο τε ε Ι ω ω σηφ Πα αρ θε ε ε νε ε λυ

πη η ε ε τι τρω ω ω ω σκε ε ε ε

το προς Βη θλε ε ε εμ α α α παι αι αι ρω ων

ε βο ο α ας προ ος α αυ το ο ο ον τι ο ρων

με ε ε ε εγ κυ υ υ ον στυ γνα αζειεις και τα

ρα α α α ατ τε ε ε ε σαι α γνο ο ω ων ο

ο ο λως το εν ε ε μοι φρι ι ι ι κτον μυ στη η η

ρι ι ι ι ι ον λοι πον α α πο θου ου φο ο βον

α α α α πα α α αν τα το πα ρα α

α δο ο ξον ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων Θε ε ο ο ος κα α α τει σι ι

γαρ ε πι γη ης δι ι ι ε ε λε ε ον εν τη ε

μη η η η μη η τρα α α νυ υν και σα αρ

κα α προσ ε ε λα α α βε ε ε ε το ο ο ον

πε ε ερ τι ι χτο ο με ε νο ον ο ψει ει ω
 ως ηυ δο ο ο ο κη η η η σε και της
 χα ρας πλη η η η η η η η σθει εις προσ χυ υ
 υη η η η σεις ω ως Κτι ι ι ι στη η η ην
 σου ον Αγ γε ε ε λοι οι οι υ μνου ου σιν α α
 παυ στω ως και αι δο ξα α α ζου ου ου ου
 ου σι ^Α χοεὸς ⁶ συν Πα τρι και α γι ι ω ω Πνε ε
 ευ μα α α α τι ^Α

Δόξα. Και νῦν.

Ἄχος λι θ Πά

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ε ε ε και Υι υι ω και α γι

πνευματικός π
ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι αι νυ υ υνκαι α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

πνευματικός π
των αι ω ω νων α α α α μην

Τὸ παρὸν ἰδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐγ τῷ μέσῳ τοῦ γαοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, δὲ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Πάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, δὲ τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, δὲ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, δὲ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα διμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, δὲ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἱρει, δὲ Γίδος τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γένναν Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἴτα ψάλλεται ύπο ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχον

δίχορον **Ἄχος λιπά**

Παναγιώτου Κηλητζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.346#

Κη η η με ρον γε εν να ται αι αι ε ε ε εκ Πα αρ θε

πνευματικός π
ε ε νου δρα κι ι τη η πα α σαν ε ε χων

πτερυγίας

χτιστή σιν

P α α κει κα θα α περ βρο τος σπα α αρ γα α νου

ου ου ται Δ ρ ο τη ου σι ι ι α α να α

πτερυγίας

α φης

Θ ε ο ο ος εν φα α α τη α να κλι ι ι νε

ε ε ε ε ε ται γ ρ ο στε ρε ω σας τους ου ρα

α νους πα α α λαι αι αι κα α τα α αρ χας

Ε χ μα ζω ων γα λα τρε ε ε ε φε ε ε ε ται

ο εν τη ε ρη η η η μω μων να ομ βρη η η σας

πτερυγίας

τω ω λα α α ω

Μα γου ου ους προ ο οσκα α λει ει ει ται ο Νυμ

φι ι ι ι ο ος της Ε ε εκ χλη σι ι ι ι ας π

Δω ω ρα α α του ου ου τω ων αι αι αι ρει

ο Γι υι ο ο ος τη ης Παρ θε ε ε ε νου π

Προσ κυ νου με εν σου ου την γε ε ε εν να

αν Χρι ι ι στε π

Δει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι χαι τα θει ει α α σου Θε ε ο φα

α α νει ει α α α α α α Δ

προχείμενον

Ε ξ ε πλητ τε ε το ο ο ο ο ο Η η ρω ω ω
 πληττετετο ο ο ο ο ο ο η ρω ω ω
 ω δη η ης η ο ρωντων μα α γωων τηην ε ευ σε
 ε βει ει ει αν ζη πτη και τω ω θυ υ μω νι
 χω ω ω ω με ε νι χω ω ω με ε νος ο ο του
 ε ε ε ε του ου ους η κρι βο λο ο ο ο γει
 ει ει ει ει το ο δι ι α α α α α α
 α α α στη η μα πη μη τε ε βε ες η τε ε
 χνου ου ου ου ου ουουν το και η α α ω ω ρο
 ο ο ος η η λι ι κι α α τω ων βρε ε φων πι

χρως κα α α α α τε ε ε θε ρι ε

ι ζε ε ε ε το η μα ζοι οι οι οι οι ε

ξη ραι αι αι αι αι αι αι νο ον το και πο ο

ο ο ροι οι οι οι γα α λα α χτο ο ο ος συ υν ε ε

ε στε ε ελ λο ο ο ον τοο ο η με ε ε ε

γα α α η η η ην το ο δει ει νο ο ο ο ο

ο ο ιο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον η δι ο ο ο ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι οι οι

συ υν ε ελ θο ο ο ο συν ε ελ θο ο ο ον τε

ες προσ χυ νη η η η σω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω με ε εν π' του ου Χρι ι στου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου τη η ην γε εν νη η η η

σιν ζη

Ήχος β'

Κύριε εἰσακήκοα τὴν ἀκοήν σου καὶ ἐφοβήθην κατενόησα τὰ ἔργα σου.

Οτε Ἰωσήφ, Παρθένε, λύπη ἐτιτρώσκετο, πρὸς Βηθλεέμ ἀπαίρων, ἐβόας πρὸς αὐτόν· Τί ὄρῶν με ἔγκυον, στυγνάζεις καὶ [ταράσσεσαι/ταράττῃ], ἀγνοῶν ὅλως, τὸ ἐν ἐμοὶ φρικτόν μυστήριον; Λοιπὸν ἀπόθου φόβον ἀπαντα, τὸ παράδοξον ἐννοῶν Θεὸς κάτεισι γάρ ἐπὶ τῆς γῆς δι' ἔλεον, ἐν τῇ ἐμῇ μήτρᾳ νῦν, καὶ σάρκα προσελάβετο· δύπερ τικτόμενον, ὅψει ὡς ηὔδοκησε· καὶ τῆς χαρᾶς πλησθείς, προσκυνήσεις ὡς κτίστην σου, ὃν ἄγγελοι ὑμνοῦσιν ἀπαύστως, καὶ δοξάζουσι, σὺν Πατρὶ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.

Ήχος Σε Δι

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθηνιάς Α 1906 σ.190*

ρι ε εισ α κη κο α την α κο ην
 σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ
 γασου και αι αι εξ ε ε στην

ο τε ε ε I ω ω σηφ Πα αρ θε ε ε ε ε

τον ον α α πο θου φο ο βον α α α α δο ο ξον
α α πα α α αν τα το πα ρα α α α α δο ο ξον

προς Βη η θλε ε ε ε εμ α α α παι αι
ρω ων ε βο ο ο ο αι προ ος α αυ το ο
ο ο ο ο ο ο ο ον τι ο ρω ων με ε
ε εγ κυ υ υ ον στι γνα α α α α ζει ει
ει εις και αι τα α ρα α α α α α α ατ τη
α γνο ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι φρι ι ι ι
κτον μυ υ στη η ρι ι ι ι ι ι ι ον λοι

νε λυ υ υ υ υ πη ε τι τρω ω σκε ε

ε ε ε ε ε ε εν νο ο ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων Θε ε ος κα α α

α α τει ει σι ι ι γαρ ε ε πι ι τη η ης γη ης

δι ε ε ε ε λε ε ον εν τη ε μη η μη η

τρα α νυ υ υν και σα αρ κα α προσ ε ε λα α

βε ε ε ε ε λε ε ε το ο ον πε ερ τι ι

κτο ο ο ο ο με ε ε ε ε λε ε ε ε

νον ο ο ο ψει ω ως ηυ δο ο ο ο κη η

η η σε και της χα ρα α α α α α α ας

πλη η σθει εις προσ χυ νη η η σει εις ως κτι ι

στη η η η η η η η η η η η σου ον αγ γε ε
 λοι οι υ μνου ου ου σι ε ε ε ε α α πα
 α αυ στως χαι αι δο ξα α α α ζου ου ου ου ου
 ιου ου ου ου σι χορός β' συ υ υν Πα α τρι χαι Α γι
 ε ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α τι

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ὕχος πτῷα

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνιάς Α 1906*

Ν ε ε ε ε Δο ο ο ο ξα Πα α τρι ε ε ε ευ μα α τι
 αι αι γι υ ε ω ω ω ω ω χαι α γι ε ε ε ευ μα α α α ια α
 ε ε ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α α

α τι π

και αι νυ σ υ υν και α α ει ει ει ει
 και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ναας των αι ω ω
 ω νω ω ω ω ω ων α α μην π

Τὸ παρὸν ἴδιόμελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Πάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἔρήμῳ μάννα διμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, ὁ Γιὸς τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γέννην Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα ψάλλεται ὑπό ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχον

Ὕχος π ṫ πά

Πέτρου Φιλανθίδου
Αθωνίας Α 1906 σ.192*

η η η η η η με ε ε ε ε κε ε ε ε ε
 ρον π γεν να α ται εκ Παρ θε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε νουου ου ου ου ου ο δρα α κι ι η η
ε ε ε ε ε ε χω ω ω ω ων

ι τη η ηνπα α α α σαν ε ε ε ε χω ω ω ων

κτι
σι Δ ο

P α α α α α α α κει κα θα α α α α α α

πε ερ βρο ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο σπαρ γα νου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ο
ται αι ο

τη ου σι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α +

α α α α α α α να α φης π

Θ ε ο ο ο ο ο ος εν φα α α α α α α α α α α α

α α α τηηη η η η η η η η α να κλι ι ι ι ι

Ι Η Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΤΑΙ υ Ο ΣΤΕ ΡΕ Ω Ω Ω Ω Ω Ω Ω

Ω ΣΑ Α ΑΣ ΤΟΥΣ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α ΝΟΥ ΟΥ ΟΥΣ π'

ΠΑ Α Α Α Α Α ΛΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ ΧΑ Α Α

ΤΑ Α Α Α Α ΧΑ Α Α ΤΑ ΑΡ ΧΑ Α Α Α Α Α Α

ΑΣ Δ

Ε ΕΧ ΜΑ Α ΖΩ Ω Ω Ω Ω Ω ΧΩ ΩΝ ΓΑ Α Α

ΛΑ Α ΤΡΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΙΕ Ε Ε Ε ΦΕ

Ε Ε ΤΡΕ Ε Ε Ε Ε ΦΕ Ε ΤΑΙ Ο Ο Ε ΕΝ ΤΗ

Ε ΡΗ Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η

ΜΩ Ω Ω Ω ΜΑ Α Α Α ΑΝ ΝΑ Α Α Α Α ΖΗ

ο ομ βρι ι ι ι σα α ας τω ω ω ω

ω ω ω λα α ω

Μ α α γουους προσ κα λει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ταιαι αι αι ο Νυμ φι ι ι ι

ι ι ο ο οστη η η η ης ε ε ε τηης Ε εκ κλη η

σι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α

ας Δ

Λ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρα του ου τω ων αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι ρει ει ει ει ο ο Γι υι ο ο ος

τη η η ης Πα α αρ θε ε ε ε ε ε ε ε

π
ε ε νου

Π ροσ χυ νου ου ου ου ου ου με ε ε ε ε λε

ε ε εν σου την γε ε ε ε ε ε εν να αν Χρι

στε ε ε ε ε ε ε ε ε

Π ρο οσ χυ υ νου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου με ε ε ε ε λε ε εν σου την γε ε ε

ε ε ε εν να αν Χρι στε ε ε ε ε ε ε ε ε

Π ροσ χυ νου ου ου ου ου ου με ε ε ε λε

ε ε εν σου την γε ε ε ε ναν Χρι ε

στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 δει ει ει ει ει ξο ον η μι ι ι ι ι ι ι ι
 τα θει ει ει ει α α τα α θει ει α α σου Θε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο φα α α α
 νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει α α α α

Δ
 α

Γεράσιμος Μοναχός Άγιορετίνης

[προκείμενον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶ

Κωνσταντίνου Πρέιγγου

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ηχος Γα

Κωνσταντίνου Πρέιγγου
Μουσική Κυψέλη
τόμος α' 1969 σ.314*

Ε ξ ε πληητ τε το ο Η ρω ω ω ω ω δης ο ρων των
 μα α γων τη ην ευ σε βει α αν χαι τω θυ μω

νι κω με ε νος του ου ε ε ε τους η χρι βο λο ω ο γει
 το ο δι α στη μα α **η** μη τε ρες η τε ε κνου ου ουν
 το ο **π**^ρ **χαι** η α ω ω ρος η λι κι α των
 βρε φων πι χρω ως χα τε ε θε ρι ζε το ο **μα**
 ζοι ε ξη ραι νο ον το χαι πο ροι γα α λα α κτο ο ος
 συ υν ε ε στε ε ε ελ λο ον το **με** γα α η η ην το
 δει νο ον **η** δι ο ο ο ευ σε βως πι ι στοι οι
 συν ελ θο ο ον τε ες **η** προσ χυ νη σω μεν
 του ου **X** ρι στου ου τη η γε ε ε εν νη η η σιν **η**

K υρι ε εισ α κη κο α την α κο ην

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γασου και αι αι εξ ε ε στην

O ο τε ε ε I ω ση η ηφ Παρ θε νε ε λυ υ

πη ε ε ε τι τρω ω ω σκε ε ε το προς Βη

θλε ε ε εμ α α α παι αι αι αι ρω ων ε βο

ο α α ας προς αυ τον τι ο ρων με ε ε ε γ

κυ υ υ ον στυ γνα α ζει εις και τα ρα α α α ατ

τε ε ε σαι α γνο ω ων ο ο ο λως το εν ε

μοι φρι ι ι ι ι χτον μυ στη η η ρι ι ι ον

λοι πον α α πο ο θου φο ο βον α α α πα α
αν τα το πα ρα δο ο ο ο ξον ε ε εν νο ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων Θε ο
ος χα τει σι γαρ ε πι γης δι ε λε ε ον εν τη ε
μη η η μη η τρα νυν και σα αρχα α προσ ε
λα α α βε ε ε το ον περ τι κτο με ε νον ο
ο ψει ω ωως ηυ δο ο ο κη η η σε και
της χα ρας πλη η η η σθεις προσ κυ νη η ηη σεις
ως κτι ι ι στη η ην σου ον αγ γε ε ε
λοι οι οι υ μνου ου σιν α πα αυ στως και δο ξα

α α ζου ου ου σι χοθός 6 συν Πα α τρι και α

γι ε ω Πνε ε ευ μα α α τι

Δόξα. Καὶ νῦν.

ἀρχεται ὁ α' χορὸς

Ὕχος πτώση

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
Αναστασιματάριον 1905 σ.273*

Λ ο ο ο ξα Πα α τρι ε ει και γι νι ω και α γι

ι ω Πνε ευ μα α α τι π

Κ αι αι νυ υ υνκαι α α ει και εις τους αι αι ω ω ωνας

των αι ω ω νων α α α α μην π

Τὸ παρὸν ἴδιομελον ἀναγινώσκεται πρότερον παρὰ τοῦ κανονάρχου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ γαοῦ.

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Πάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὀμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, ὁ Γιός τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γέννην Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εῖτα φάλλεται ὑπό ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχου

C η με ε ρον γεν να α α ται αι αι ε ε εκ παρ θε

ε ε νου ο δρα χι ι τη ηνπα α σαν ε ε χων χτι ι

πιν

P α α κει κα θα α περ βρο ο τος σπα α αργα α νου
ου ου ται ο τη ου σι ι α α α να α α

φης

Θ ε ος εν φα α α α τνη α να κλι ι ι ι

νε ε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω ω σας τους

ου ρα α νους πα α λαι κα ατ α α αρ χας

Ἐκπονήσατε — προσέλευτοι
Ε κ μα ζω ων γα λα τρε ε ε ε φε ε ε ται ο εν

τη ε ρη η η μω ω μα α αν να ο ομ βρι ι σας τω

ω λα α α ω

Μα γου ου ους προ ο ο οσ κα α λει ει ει ται ο

νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εχ λη σι ι ι ι ι

ας

Δω ρα α του ου ου των αι αι αι αι αι ρει ο γι ο ο

ο ο ος της Παρ θε ε ε ε νου

Προσ χυ νου ου με ε εν σου την γε ε εν ναν Χρι

ι ι στε

Π ροσ χυ νου ου με ε εν σου την γε εν να α αν

Χρι στε

Π ροσ χυ νου ου με ε εν σου την γε ε ε ε εν ναν

Χρι ε στε ε

Δ ει ει ει ει ξον η η η μι ι ι ι ι ι ι ι ι

Ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σου

Θε ε ο φα α α νει ει ει ει ει ει α α α α σου

α α α

Γεράσιμος Μοναχός Άγιορειτος

[προχείμενον](#)

Λουκᾶς Λουκᾶς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἀρχεται ὁ β' χορὸς

Ἄχος οὐ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.260/2984*

Ε ξ ε πλητ τε το ο Η ρω ω ω ω δης Δ

ο ρων των μα α γων τη ην ευ σε ε βει α αν Γ

και τω θυ μω νι κω με ε νο ος Δ του ε ε ε

ε ε τους η κρι βο λο ο γει το ο δι α α

στη μα α Γ μη τε ρες η τε ε χνου ουουν το ο Π Ψ και

η α ω ω ρος η λι κι ι α των βρε ε

φων Δ πι κρως κα τε ε θε ρι ι ζε το ο Γ μα ζοι

εξ η η ραι νο ον το ο Δ και πο ροι οι γα λα α κτο ος συν ε

ε στε ε ε ελλο ο ον το ο Γ με ε γα α η ην

το δει νο ον Γ δι ο ευ σε βω ως πι ι στοι οι συ

ελθοντες επιβατες
υν ελ θο ο ον τε ες προσ κυ νη σω ω μεν του Χρι

στους ου τη γη γε ε ε εν νη η η σιν

Ἄγιος Χριστός Δέσποινα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.261/2985*

Χριστός είσαι ακούεις από την ακοήν την
κατατάσσεις από την ακοήν την από την ακοήν την

σου και ε φο βη θην κα τε νο η σα τα ε ερ

γασου και αι αι εξ ε ε στην

Ο Πατέρας της Αγίας Τριάδος Ιωάννης Καραϊσκάκης

λυ υ υ υ υ υ πη ε τι τρω ω ω ω σκε ε

ε ε το προ ος Βη θλε ε ε εμ α παι αι αι

ρων ε βο ο α ας προς α αυ το ο ο ον τι ο ρων

ζει εις
με ε ε ε εγ κυ υ υ ον στυ γνα α ζει εις

και τα ρα α α ατ τε ε ε ε σαι α γνο
χαι τα ρα α α ατ τε ε ε ε σαι α γνο

ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι οι οι φρι κτον μυ στη η
ω ων ο ο ο λως το εν ε μοι οι οι φρι κτον μυ στη η

η ρι ι ι ι ι ον λοι πον α α πο θου φο ο βον
η ρι ι ι ι ι ον λοι πον α α πο θου φο ο βον

α α α πα α α αν τα το πα ρα δο ο ξο ο ο
α α α πα α α αν τα το πα ρα δο ο ξο ο ο

ον ε εν νο ο ω ων Θε ο ος κα α α τει σι ι γαρ
ον ε εν νο ο ω ων Θε ο ος κα α α τει σι ι γαρ

ε πι γης δι ι ι ε ε λε ε ον εν τη ε μη
ε πι γης δι ι ι ε ε λε ε ον εν τη ε μη

η η μη η τρα α α νυν και σα αρ κα α προσ ε
η η μη η τρα α α νυν και σα αρ κα α προσ ε

λα α α βε ε ε ε το ο ον πε ερ τι ι κτο ο
λα α α βε ε ε ε το ο ον πε ερ τι ι κτο ο

με ε νο ον ο ψει ω ως ηυ δο ο ο κη η η η
με ε νο ον ο ψει ω ως ηυ δο ο ο κη η η η

σε ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει εις προσ
και της χα

και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει εις προσ
και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ

και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ
και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ

και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ
και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ

και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ
και της χα ρας πλη η σθει ει ει ει ει ει ει εις προσ

Δόξα. Και νῦν.

Δόξα πατέρα

άρχεται ὁ α' χορὸς

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσική Παρακλητική
2004 σ.20/890#

Δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και
δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και

δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και
δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και

δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και
δοξα πατέρα και αι Γι νι ω και


 ω ω ω νας των αι ω ω ω νω ων α α α μην π
ΤΕΚΤΙ

τὸ παρὸν ἀναγινώσκεται πρῶτον παρὰ τοῦ ἀναγνώστου ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ, εἰς κλιτὸν

Σήμερον γεννᾶται ἐκ παρθένου, ὁ δρακὶ τὴν πᾶσαν ἔχων κτίσιν. (γ')

Πάκει καθάπερ βροτὸς σπαργανοῦται, ὁ τῇ οὐσίᾳ ἀναφῆς.

Θεὸς ἐν φάτνῃ ἀνακλίνεται, ὁ στερεώσας τοὺς οὐρανοὺς πάλαι κατ' ἀρχάς.

Ἐκ μαζῶν γάλα τρέφεται, ὁ ἐν τῇ ἐρήμῳ μάννα ὅμβρίσας τῷ λαῷ.

Μάγους προσκαλεῖται, ὁ Νυμφίος τῆς Ἐκκλησίας.

Δῶρα τούτων αἴρει, ὁ Γιός τῆς Παρθένου.

Προσκυνοῦμέν σου τὴν γέννην Χριστέ. (γ')

Δεῖξον ἡμῖν καὶ τὰ θεῖά σου Θεοφάνεια.

εἶτα φάλλεται ύπο ἀμφοτέρων τῶν χορῶν κατὰ Στίχον

[σύντομον](#)

[ἀργόν](#)

σύντομον

Ὕχος λ π Πα

δέχορον

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.262/2986*


Cη με ρον γεν να ται ε ε ε εκ Πα αρ θε ε ε
 nou  ο δρα κι ι τη ην πα α σαν ε ε χων κτι ι ι ι
 σιν π


 ι σιν π


Pα α κει κα θα α περ βρο ο τος σπα α αργα α νου

πατερ ου ου ται ο τη ου σι ε α α α να α φη ης

Θεος ο ο οις εν φα α α την α να κλι ε ε νε

ε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω σας τους ου

πατερ πατερ πατερ πατερ πατερ πατερ πατερ

πατερ πατερ

Εκ μαζων γα λα τρε ε ε ε φε ε ε ε ται

ο εν τη ε ρη η η η μω μα αν να ομ βρι ε σας

πατερ πατερ πατερ

Μαγου ου ους προ ο οσκα α λει ει ει ται ο Νυμ

φι ε ε ε ος της Εκ κλη σι ε ε ας

Δω ρα α α του ου ου τω ων αι αι αι ρει ο

π
γι ο ο ος τη ης Παρ θε ε ε ε νου

Προσ κυ νου με εν σου την γε ε εν να αν Χρι ι ι

π
στε

Προσ κυ νου ου με εν σου την γε ε ε εν ναν Χρι ι

π
στε

Προσ κυ νου με εν σου την γεν να α αν Χρι ι στε

δει ει ει ει ει ξον η η μι ι ι ι ι ι ι

και τα θει α α σου Θε ο φα

α α νει ει ει ει α α α α α α

Ἡχος Ἀ πτ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.263/2987*

C η η με ε ε ε ση η με ε ρον γεν να α

ται αι εκ Παρ θε ε ε ε ε νου ου ο δρα κι ε

τη ην πα α α α α σαν ε ε χω ων κτι ε ε

P α α α α κει κα θα α α α περ βρο ο τος σπαρ γα

νου ου ου ου ται αι ο τη ου σι ε ε ε α α α

α α να α α α α α φη η η

Θ ε ος εν φα α α α α την α α να κλι ε

νε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω ω
ι ε ε ε ε ε ται ο στε ρε ω ω ω

ω ω ω ω σα ας Δ τους ου ρα α α νου ους
ω ω ω ω σα ας Δ τους ου ρα α α νου ους

πα α α α λαι κα ατ α α αρ χα α α ας
πα α α α λαι κα ατ α α αρ χα α α ας

Ε χ μα ζω ω ω ων γα λα α τρε ε ε ε ε φε ε
Ε χ μα ζω ω ω ων γα λα α τρε ε ε ε ε φε ε

ται ο εν τη ε ρη η η η μω ω μα α α α
ται ο εν τη ε ρη η η η μω ω μα α α α

α αν να ομ βρι ι σα ας τω ω λα α ω ω
α αν να ομ βρι ι σα ας τω ω λα α ω ω

Μ α α γουους προσ κα α λει ει ει ει ει ει ται
Μ α α γουους προσ κα α λει ει ει ει ει ει ται

αι ο Νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εκ χλη η σι ι ι
αι ο Νυμ φι ι ι ι ο ος της Ε εκ χλη η σι ι ι

ι ι ι ι ι α α α ας Δ
ι ι ι ι ι α α α ας Δ

Δ ω ω ρα α του των αι αι αι αι αι αι αι αι
Δ ω ω ρα α του των αι αι αι αι αι αι αι αι αι

πει ει ο γι ο ο ος τη ης Πα αρ θε ε ε

ε ε ε ε ε νου π

Προσ χυ νου ου ου ου με εν σου την γε ε εν να

ναν Χρι ι ι στε π

Προσ χυ νου ου με ε ε εν σου ου την γε ε εν

ναν Χρι ι στε ε λε ε ε ε π

Προσ χυ νου ου ου ου με ε ε εν σου τη ην γε

ε ε εν να α αν Χρι ι ι στε δει ει ει ει ξο ον γ

μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι π και τα θει ει α α α α

σου ου Θε ο ο φα α α γει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει χ α α α α α α α α Δ σ

Γεράσιμος Μοναχός Ἅγιορείτης

προχείμενον

Λουκᾶς Λουκᾶ